كلمة الريان

حسسن الإخساء

قسل حسن الجسوار لم تكن الصلات ، الودية ، هي التي تجمع المملكة باشقائها

العرب ، وإنما كانت دانما الصلات ، الأخوية، بما تعنيه مز

تسامح وتضحية وتعاون هي التر تحكم علاقة .. الرياض ..

على صعيد مصر عندما كانت دولة محاربة سعى المغفور له

الملك فيصل الى المرحوم عبد الناصر مصافحا بكل بوادر الاخاء .

معلنا أن كل ما تملكه المملكة العربية السعودية هو رهن

اشارة مصر متى أرادت أن تحارب .. وكان الموتف كبيراور أنداء

تجاهل كل ماضى العداوات والذي تمثل بعدد عن الحرائق العربية

قرب حدود المملكة ، كان أخرها ما حدث في اليسن . وأكبر

عبدالناصر هذا الموتف فأعلنه أول ما أعلنه في وجه النّذافي

تدفع لتمنن فيما بعد ، وهو ما سبل على أجبزة السادات فيما بعد

أن تحاول تجاهل بعض مما فعلته المملكة لصبود مصر

وفي عهد السادات لم تكن المملكة تدفه وتسجل لانبا لم تكن

ولم يكن ، هم ، الحدود الشمالية للمملكة ليكبر فيكون فوق

اعتبارات الأمن المستقل لكل من العراق وسوريا والاردن ، بل

تجاوز الامر بالمملكة از تخاطفت الرحلات مسؤوليها بين

العواصم الثلاث في عدد من المحاولات لاقرار مفهوم حسن

الاخاء بديلا لما يطرح دائما باسم مفهوم « حسن الجوار » ،

وتمكنت فعلا من اخماد اكثر من شرارة حرب كادت أن تصوب

فوهة البندقية العربية الى الصدر العربي بدلا من المواجهة

وفي كلِّ البِّناقضات التي مرت باليمنيين لم تحاول العملكة أن

تميز بين شمال وجنوب، يمين او يسار ، بل حاولت دائماً خلق تعامل

مه يمن واحد بعروبة واحدة واسلام واحد حتى في تك الحالات

التِّي يأتي فيها الانقضاض على وفاء المملكة ، لم تكن شفيعا

للمسؤولين في الرياض كي " يكفروا " بما يطبقونه من مفيوم

وأهم ما في الخارطة العربية علينا .. أمنا وودا وجوارا تأتي

مجموعية الخليج العربي ، حيث هي جزء متلاهم مع الحاضر

والمستقبل سكانا ومصالح وأخطارا وتحديات .. الأمر السندي

عجسل بميسلاد مجلس التعاون العربى الخليجي مسبوقا بعسدد

من التنسيقات الثانوية في مجالات اقتصادية عدة شملت التعاون

في تركيز تواجد بعض الصناعات بين طرف وأخر لئلا تؤدي

المنافسة غير المنظمة الى إكساد الجميع .. بعد ذلك كانت

خطوات المنظيم لكل قناطر التوحيد المدروسة على شكل خطط

وكانت معاهدات الأمن الثنائية التي دخلت فيبا كل مجموعة

وعلى مستوى الحدود .. رسوما .. وتعاونا لم تتعامل المملكة

مع المواثيق الدولية أو لغة القوة أو المطروح من الحد الأدنى في

LANNANANANAL

الخليج فيما عدا الكويت تطويقا لأي ضعف قد يوهن التعاون

وترسيخا لأبعاد التوحيد في اطار توفير الاستقلال الأمن ..

اقتصادية وإنمائية وصناعية وثقافية

والتعاوز الأمز ..

الفاعلة مع اسرائيل ..

● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : وبال ● الإمارات : درهم ● المحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية ، ما يعادل درهم مغربي ، الاشتراك السنوي

اسعار الرنياف بالخارج ● البعن : ريل 💨 الأزدن : ١٠٠ قلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : لبرة ● لبثان : لبرة ● بريطانيا: ٤ بنسا ● فرنسا: ٢ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المستركة ، مايعهن ٣ فرنكات فرنسية ، ● امريكا: دولار نشاط جوى فوق لبنان

## محادثات جَلولة الملك والجنزال أرشاد تركزت عاى موضوع العلاقات

## يرسُلطان يجسم بالزعيثم البَ

اقامته في الظهران صباح امس صاحب

فلسمو للملكي الأمير سلطأن بن عبدالعزيز

وحضر المقابلة معالى الاستاذ محمد

ابراهيم سعود وزير الدولة وعضو مجلس

عبدالعزيز عقب الاجتماع للصحافيين بأنه

بحث خلال لجتماعه مع رئيس حكومة بنغلاميش العلاقات الثنائية بين البلدين

ذات المصالح المشتركة والتعاون القاثم

على وفلق كأمل بينهما في خدمة الاسلام

السعودي السلبع الذي تنظمه جامعة

وفي بداية الاحتفال الذي اقيم في صالة

الاستاذ حسن بن عبدالله أل الشيخ وزير

التعليم العالى كلمة نيابة عن سمر الامير

عبدالله ركز فيها على أهمية الطب والاطباء

وقال : انه اذا كانت العلوم والعلماء هم

الذين يرسون اسس الحضارة ويوفرون

اسبابها بعانية الاتسان الصائع لكل

حضارة وباج كل مدنية .. فالحضارة تتعافى

بتعافى الاتسان وتقوى بقوته وتسقط

ثم القى الدكتور محمد سعيد القحطاني

مدير جامعة الملك فيصل كلمة رحب فيها

بسمو الامير عبدالله، ووجه الشكر

للمشاركات الدائمة لكل من وزارة الدفاع

والطيران ووزارة الصحة ودعمهما

ويعد ذلك القى الدكتور توفيق محمد

التميمي عميد كلية الطب والعلوم الطبية

رثيس لجنة التنسيق والمتابعة كلمة نوه فيها

بمقدم سمو الامير عبدالله لرعلية وافتتاء

الحقل ، وعرض ما تم خلال سبع سنوات

مضت من انجازات مختلفة في مجالات

(وقائع حفل الإفتتاح على الصفحة ٣)

للاجتماعات ماديا وعلميا وادبيا .

لللك فيصل في الدمام

في الحياة الانسانية .

ومصالحه والتعاون في ظل المثل العليا.

في خدمة شعبي البلدين الشقيقين

طبيعية وطبية بين البلدين .

الأمير عبدالله يفتتح في الدم ام

الاجتماع الطبى السعودى السابع

وزير النقاع والطيران

الوزراء الوزير المرافق .

وصرح سمو الأمير

تدارس جلالة الملك خالد المفدى ادارة الاحكام العسكرية رئيس حكومة بنغلاميش في اجتماع عمل حضره اعضاء الوفدين ، العلاقات الثنائية وكيفية توثيقها ، وذلك قبل أن يقادر الضيف البثغالي المنطقة الشرقية الى الغربية لاداء العمرة وزيارة المسجد

ساحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران ومعالم الاستاذ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مطس الوزرأة والوزير المرافق والاستاد فؤاد الخطيب سفير العملكة في بنغلاميش كما حضر الاجتداع من الجانب البنفلاديشي السيد شمس الضحي المسثول عن الاعلام والسيد هيومون رشيد شودري ناتب ورير الخارجية والسيد محمد سمسن سفير بنغلاديش لدي المملكة .

الزعيم البنغلى يغادر ائى جدة ويعد الآجتماع غائر الجنرال ارشاد مطار الظهران للدولي متجها للي جدة لاداء العمرة وزيارة المسجد النبوي الشريف يرافقه معلى الاستاذ محمد ايراهيم مسعود وزير الدولة عضو مجلس للوزراء وكان على رأس مودعيه في مطار الظهران صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وسمو الأمير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية وعدد من

الأمير سلطان رَّالِ الجَّنْرِالِ ارشاد وكان الجنرال ارشاد استقبلِ في مقر

صحاب المعالى الوزراء وكبار للمستولين .

الدمام ــ بعثة والرياض: :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير

عبدالله بن عبد العزيز النائب الثاني

ربنيس عجلس الوزراء ربنيس الحرس

الوطني صياح امس الاجتماع الطبي

الحكومة اليونانية

تصادر أملاك ١٢٠ أسسرة مسلمة

أعلن الشيخ محمد على الحركان الأمين

العام لرابطة العالم الاسلامي أنه تلقى

برقية من الشيخ مصطفى طمى مفتى

ولاية اكسانيني تفيد اقدلم حكومة اليونان

على الاستيلاء على املاك (١٢٠) اسرة

مسلمة فى قرية ايقلالون فى الولاية

وقال الشيخ الحركان انه بناء على ذلك

فانه يتوجه الى الحكومة لليوتانية لمعالجة

الموضوع بما يضمن الحرية للمواطنين

المسلمين في اليونان لان لهم حق العيش

والاستقرار كمواطنين يونانيين في ظل

قوانين البلاد التي لا شك في أنها تساوي

بين جميع المواطنين اليونانيين دون تفرقة

حرب الجزر: بريطانيا

كسيت جولة الامس

اغراق واصابة

٣ قطع ارجنتينية

تبددت سريعا أمال السلام التي لاحت

اثر الاعلان عن وجود خطة سلمية تقدمت

بها البيرو . اذ ان بوينس ليرس ولندن

رفضتا هذه الخطة ، واعلنتا استثناف

الحادث وقع بعد أن اطلقت السفن

الارجنتينية نيرانها على طائرات هليكويتر

تعمل من حاملة الطائرات البريطانية

الطراد الارجنتيني الوحيد (الجنرال

مِلغراندو) وهن الرحيد الذي يقى سليما من

معركة بيرل هاريور الشهيرة اثناء وجوده

خارج منطقة الحفار الشامل حول جزر

وذكرت لندن أن الاشتبقه الذي وقع

بِالقربِ مِنْ طرف جزرِ (ارض الله) عُنْدُ قَنَاةً

بيغل كان (دفاعا مشروعا عن النفس)

وادعت أن الطراد كان يمثل تهديدا كبيرا

(التقاصيل على الصفحة ١٨)

للاسطول البريطاني ، ...

ونسفت غواصة بريطانية اول أمس

جزر فولكلاند (مالقيناس) .

بين دين أو عقيدة .

المذكورة .

 $\{G_i$ 

مكة المكرمة ــ و ١٠٠ ـ س :



#### وصول أرشاد الى جدة

 وقد وصل الجنرال ارشاد الرجدة بعد ظهر اسس حيث كان في استقباله بالمطار صاحب السمو العلكى الأمير مأجد أبن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكامة والاستاذ عبدالرحمن السديري تائمقام جدة والفريق أزل منصور الشعيس قاند المنطقة الغربية والاستاذ عبدالعزيز جوخدار رئيس المراسم الملكية في جدة وعدد من كبار المسؤولين .

#### وقال سموء لن المباحثات جرت في جو ودي وسادها التغاهم في مختلف النواحي نامييا: اجتماع والتنكيد على تولجد واستعرار علاقات لوزراء خارجية دول المواجهة .. اليوم وأوضح سموه أن جلالة الملك خالد المقدى وضيفه رئيس الدولة البنغلاديشي

هراري مطاريوري سابقاء ــ 1 ـ ف . ب : اعلن متحدث باسم حكومة زيمبابوي هنا امس ان اجتماعا لوزراء خارجية دول خط الجبهة (تتزانيا وانغولا وزامبيا وزيمبابوي وموزامبيق ويوتسوانا) سيعقد اليوم ــــ الثلاثاء .. في دار انسلام عاصمة تنزانيا .. واضاف المتحدث أن الوزراء سبيحثون المقترحات الاخيرة للدول الغربية الخمس في (مجموعة الاتصال ) وهي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وكندا والمانيا الغربية . بشأن نامينيا .

## فی غرنس

رومان ــ اڪـب : ذكرت الشرطة ان مسجد رومان الواقع في منطقة دروم جنوبي فرنسا وهو مبنى عتيق جدد مؤخرا ليكون مقرا يجتمع فيه المسلمون لاداء شعائرهم قد دمر تماما صبلح امس بسبب انفجار وقع بتديير اجرامي ا وذكر المحققون ان حادث الانفجار

الذي لم يعلن احد مسؤوليته عنه نفذ بدقة كبيرة وانه اصاب السقف والجدران . واختارت الجالبة الاسلامية هذا

المبنى لانه يقع في حي (لامونيه) حيث تقيم نحو مائتي اسرة من المسلمين من اصل مغربی وترکی . وتبلغ مساحة العبنى ١٤٠ مترا

مربعا وكان من المقرر ان يفتتحه جورج فيليو وزير المواصلات ورنيس بلدية رومان خلال شهر مايو \_ ايار \_ الحالي وقد كلفت عمليات تجديد المسجد التى بدأت في العام الماضي بلدية المدينة مبلغ ۲۷۰ الف فرنك .

## العدو يمنع المزارعين الجنوبيين من دخول منطقة الخردلي

بيروت و . 1 . س . ، 1 . ف . ب : اخترق طيران العدو الصهيوني امس حاجز الصوت فوق العاصمة اللبنانية وواصل التحليق في طلعات استكشافية قوق الجنوب . وفي غضون ذلك تحدثت الأنباء الواردة من الجنوب عن قيام العدو باعمال انشائية مكتفة على نهر الليطاني ، وقد تصدت المقاومات الارضية في

بيروت لطيران العدو واطلقت صفارات الانذار في المخيمات الفلسطينية تحسبا لاي عمل عدواني وثكر المراسلون في جنوب لبنان أن الصهاينة يقومون باعمال مكثفة على

نهر الليطاني شمالي جسر الخربلي وانهم منعوا المزارعين من بخول هذه وأضاف المراسلون أن هذه

الاعمال التي خصص لها الجيش الصهيوني عددا كبيرا من البلدوزرات نتم على منعطف لنهر الليطاني لا يمكن رؤيته من مركز المراقبة التابع للامم المتحدة الذي يقع فوق جسر الخردلى مما يفسر عدم تمكن قوات الطوارىء الدولية من اعطاء ايضاحات بشأن مَذَه

ويشير المراسلون كذلك الى أن منطقة الاعمال تماثل تلك التي يمر بها خط انابيب البترول (التابلاين) عبر نهر الليطاني ويذكر في هذا الصدد أن خط (التابلاين) مكون من قناتين تعمل واحدة منهما فقط حيث ان الاخرى معطلة منذ العام ١٩٥٥

ومن جهة اخرى اشار المراسلون دون ان يستطيعوا ربط ذلك بالاعمال الجارية \_ الى أن الصهاينة نقلوا بعض العبارات المعدنية خلال الايام الاخيرة على مقربة من مرجعيون في المنطقة التى تسيطر عليها مليشيات المارق سعد حداد والتى تشرف على نهر

## بدء اجتماعات مديري شركات البتروك فنيك دولب محكس التعاويب

كتب ناصر القرعاوي :

بدأت امس في الرياض اجتماعات مديري الشركات البترولية في دول مجلس التعاون الخليجى المشترك وذلك غى مقر الامانة العامة للمجلس وانعقدت الجلسة الافتتاحية في الساعة الحادية عشرة صباحا بكلمة للدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد للشنون الاقتصادية تطرق فيها الى الهدف من عقد هذا اللقاء وما اشار اليه قرار المؤتمر الوزاري الاخير في الرياض

السعودي في اللجنة رئيسا لاجتماعات اللجنة وذلك طبقا للوائم النظام الداخلي للمجلس ويناقش الاجتماع توحيد الاسعار البترولية داخل مجلس التعاون ويحث تطوير الصناعات النفطية ومعامل التكرير والسياسات القطرية في مجال الصناعة والتكرير وعلمت (الرياض) انه تقرر تشكيل لجنة دائمة لبحث أوضاع السوق البترولية الدولية ومقارنتها باوضاع السوق الخليجية والاسعار في السوقين وحماية السوق الخليجية من أي



جانب من الإجتماعات

# تشكيل لجنة دائمة لحماية السوق الخليجية

بعد ذلك اختير الاستاذ جمال حسن جاوة نائب محافظ (بترومين) ورئيس الجانب

## الامارات تقوم بمبادرتين عاجلتيــن لانهاء الحرب العراقية الايرانيـــة وجمع الشمـــل العربـــي

وايران وجمع الصف العربي وازالة الخلافات التي تمزقه .

السبع التى تضمها النولة برناسة رنيس الامارات وحلكم امارة ابوظبي الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان . اخواننا المسلمين في العراق والجيران

حد للنزاع المسلح بين العراق وايران) منذ بداية العاجرالتقى بعضهم بالشيخزايد الذي يرى ضرورة ايقاف الحرب حقنا لدماء

الطرفين وقال الناطق وهو وزير الدولة لشئون المجلس الاعلى عبدالعزيز القاسمي ان اعضاءالمجلس اجمعوا على رأي الشيخ زايد وما ابداهبالنسبةلمبادرة العاجلتم الاخوة فى منطقة الخليج بالسعى الجاد والسريع والمشاركة الفعالة لإيقاف نزيف الدم بين

ابوظبی \_ کونا : اعلنت دولة الإمارات العربية المتحدة الليلة قبل الماضية انها تعتزم القيام بمبادرتين على صعيد محاولة وضع نهاية للحرب بين جارتيها في الخليج العراق وصدر الأعلان بعد اجتماع عقده المجلس الاعلى المكون من حكام الامارات

> وقال ناطق رسمى بغد الاجتماع الذي حضره الحكام السبعة باستثناء حاكم دبى الشيخ راشد بن سعيد المكتوم وحاكم راس الخيمة ان المجلس وهو اعلى سلطة تنفيذية في ألدولة انفق على ماعرضه الشيخ زايد من ضرورة القيام بمبادرة (علجلة لوضح وزار عدة مسؤولين ايرانيين الامارات

المسلمين في ايران لكنه لم يشر الى ما إذا كان الاتفاق تم تم على البدء بخطوات محددة في هذا

وقال أنه تم في الاجتماع تبادل الرأي حول القضايا الراهنة على المستويين الخليجى والعربى وقد تبادل اعضاء المجلس الاعلى الاراه ، بكل اهتمام واضعين في اعتبارهم مايهم امتهم العربية وحل مشاكلها وخاصة القضايا الحليجية والحرب العراقية الايرانية التي طال أماها واضاف الناطق انه تم كذلك واستعراض شامل للوضع العربي في ضوء التطورات المستجدة بين بعض الاسقاء العرب والتي ادت الى حدوث تعرق في الصف العربي ليس في صالح الامة العربية

وتضامنها) . وكانت هذه اشارة كما يبدو آئي تدهور العلاقات السورية العراقية الى الحضيض نتيجة الحرب بين العراق وايران وقرار

سوريا في الشهر الماضي اغلاق حدودها مه العراق ووقف ضخ يقطه عبر انابيب في اراضيها الى مصبات على البحر الابيض

واندار القاسمي الى لز المجلس الأعلى

اتفق على ان يترك للشيخ رايد مايراه مناسبا لاجراء الاتصالات مع الاشقاء بما يحقق جمع الشمل وأعادة النضامن العربى ألى سابق عهده حتى تتعفق للامة العربية اهدافها لعواجهة مايتهددها عز اخطار خاصة في هذه المرحلة النقيقة التي نمر

وقال الوزير ان الشيخ زايد اك للمجلس على الاهتمام الذي يوليه الوضع العربي الحطير والكوارث المستمرة التي يعاميها التمعب الطسطينيي الشقيق وما أردف عليها من اعتداءات على لبنان والجولان وانتهال للمقوق العربية المستمرة والتي لم

وكان رميس منظمة التحرير الفلسطينية انسيد ياسر عرفات زار ابوظيى مؤخرا واجرى مباحقات مع الشيخ زايد تركزت على انتطورات العربية واحتمالات قيام واسرائيل) بهجوم كبير على معاقل المثاومة الفلسطينية

الجوي العراقي لم يفقد سوى طائرة

واضاف الناطق العسكري في

تصريحات اذاعتها وكالة الانباء ألعراقية

ان العدو يحاول من خلال مزاعمه التغطية

على خسائره الفادحة وعلى فشل عمليته

واكد الناطق أن هذه المزاعم لاأساس

وتحدى الايرانيين ان يقدموا بأي طريقة

كانت بليلا واحدا بثبت صحة اقوالهم ..

المبعوث النيجيسري

غادر الحاج يحيى زكو مستشار الرئيس

النيجيري لشؤون البقرول والوفد الرافق له

مطار الظهران صباح أمس عائدا الى بلاده

بعد زيارة للمملكة استغرقت ثلاثة أيام سلم

خلالها رسالة لجلالة المك خالد بن

عبدالعزيز من فخامة الرئيس النيجيري

يغيسادر المملكسي

الطهران \_ و. أ. س. :

(راجع ص ۱۸)

#### العراق ينفي ادعاءات ايرانية عن اسقاط ١٢ طائرة بغداد \_ وكالات الانباء

#### نفى ناطق عسكري عراقي امس مزاعم اضراب تحت التهديسد ايرانية عن القاط اثنتي عشرة طائرة حربية في بيروت الغربية ! عراقية خلال المعارك التي وقعت في جنوب خورستان \_ عربستان \_. وقال أن السلام

اغلقت محلات تجارية ابوابها وتوقفت الدراسة في يعض المدارس في عدد مز احياء بيروت الغربية بعد سماع اطلاق رصاص ومرور مسلحين في الشوارع داعين الى اغلاق المحلات .

الاضراب جاءت من لحدى التنظيمات

وقى الوقت نفسه قالت مصادر امنية ان الاشتباكات وقعت في الضاحية الجنوبية الليلة قبل الماضية بين حركة (أمل) الشيعية والحزب الشيوعي اللبنائي ولم يبلغ عن

وفي مدينة طرابلس في شعال لبنان توقفت الدراسة استنكارا لحادث اطلاق النار اول امس في كنيسة مارونية في المدينة مما ادى الى مقتل مطلق النار وامراء من المصلين

وقالت مصادر امنية ان الدعوة إلى

المسلحة في المنطقة احتجاجا على لختفاء ثلاثة اشخاص اول أمس من مؤيدي

وقوع اصابات ،

بيروت/رويٽر:

من رؤساء بلدياتها من مناصبهم بسبب رفضهم التعاون مع الادارة قمدنية الجنيدة للضفة . من جانب اخر ،علمت «الرياض» من مصادر مستولة في قطاع الارض المحتلة في حركة مفتح» أن مستولى المخابرات

الصيونية في الاراضى العربية المحتلة يقومون منذ مدة بتوزيع منشورات على مستوى واسع فى المناطق المحتلة وصفتها هذه المصادر بانها (صفراء) وتحمل تواقيع مختلفة تشكك في موقف الرموز الوطنية وتدعو الى اثارة الخلافات ما بين الوطن الواحد واطلاق عبارات (مدنى) و (فلاح) وتصور الى ضرب الوحدة الوطنية ،

وفي محاولة جديدة من قبل العدو للنيل من الانتفاضة الشعبية فان العدو اخذ يتبع اسلوب زراعة المتفجرات في المناطق العربية بواسطة العملاء . وهذا ما نتج عنه سقوط العديد من الجرحي وخاصة بين الطلبة .

## ومدرستيـــن ثانويتيـــن اخرييـ العدو يتبع اسلوبا جديدا لضرب الوحدة

سلطَّات الاحتَّلال في ٢٠ من الشهر الماضي زرعا لغما بالقرب من ميدان سيلحي في قرية (ينابيع بتين) التي تبعد كيلومترا

الحادث مما جعلها تلقى القبض على اخرين لكن الازاعة لم تجدد عدد المعتقلين.

وقال أن الشرطة عثرت على الغام أخرى اثناء تحقيقها في

اغلقت سلطات الاحتلال الصهيونية منزلين لمواطنين فلسطينيين من الضفة الغربية المحتلة بعد أن اتهمتهما بزرع لغم انقجر في الشهر الماضي وادى الى جرح جندي صهيوني وفي الوقت نفسه ، كشفت مصادر المقاومة الفلسطينية النقاب لَا وَالربِيْضِ عَنْ مَحَاوِلَةً صَهِيونِيَّةً جَنِيدةً لَضُرِبُ الوحدة الوطنية الفلسطينية في الداخل باثارة النعرات العسكرية .

الفولان المسلح لسد منزلى محمد عبدالعزيز السباتين

واشارت الى ان جنديا صهيونيا اصيب بجروح بالغة عندما

بيروت ــ سمير سعد النين : القدس قمحتلة ــ وكالات الأنباء :

داسٌ على اللغمُ في الشهر للماضي .

وكانت سلطات الاحتلال نسفت في شهر توقعير \_ تشرين الثاني \_ الماضي منازل خمسة فاسطينيين بعد أن الهمتهم

وادعت أن محمد واسماعيل اعترفا في تحقيق أجرته معهما

المعارك الجوية والبحرية فجر أمس حول وقد اعلنت وزارة الدفاع البريطانية صباح امس ان سفينة دورية ارجنتينية اغرقت بينما اصيبت الترى بأضرار بعد ان هاجمتها طائرات هليكويتر طراز (لينكس) تابعة للبحرية البريطانية حيث كانت هاتان السفينتان موجودتين داخل منطقة الحظر الشامل حول الجزر المتتازع عليها . واوضحت الوزارة البريطانية أن هذا

واسماعيل الكرد \_ ١٧ عاما \_ وكلاهما من قرية حوسان الى القرب من بيت لحم ،

بالقاء قنابل حارقة على دوريات أسرائيلية .

# الضفة: اغسلاق منزليسن

فقد اطنت اداعة العدو ان قوات الاحتلال استخدمت

ئانويتين ..

ومن ناحية اخرى قالت اذاعة العدو ان سلطات الاحتلال أغلقت أمس مدرستين ثانويتين أخريين في الضفة الغربية . واشارت الى ان عدد المدارس الثانوية التي اغلقتها هذه السلطات في الضفة الغربية منذ بدء الانتفاضة الشعبية التي عمت مدمها وقراها بلغ بذلك خمس مدارس .

وتشهد مدن وقرى الضفة والقطاع موجة عنف منذ ٢٠ مارس ــاذار ــ الماضي اشعلها عزل سلطات الاحتلال لاربعة

العائلات وكأنها في خلاف تقليدي . وتدعو هذه المنشورات

تغير أرفتام الهاتف نلفت انتباه الجهور الكريم إلى أن أرقام الهاتعث "السستترال" عكاتب الشركة خلف وزارة المالية فتد أصبحت كالمتاتى: ٨خطوط



المواطنين للتبرع

القاسطينيين

ظهران الجنوب/على مشبب:

دعا أمير ظهران الجنوب عبدالله

ابن محمد بن زياد في تعميم وجهه

الى الدوائر الحكومية بظهران

الجنوب وضواحيها واصحاب

المؤسسات الخاصة والمواطنين

للتبرع للمجاهدين في فلسطين

وتنتى هذه الدعوة بناء على

توجيهات صاحب الجلالة الملك خالد

المقدى وولى عهده الأمين . وقد

تجاوب مه هذا النداء المواطنون

والموظفون بالدوائر الحكومية

والمؤسسات للمشاركة في النضال

الذي يخوضه سكان الأرض

انشاء تسعة حقول

زراعية شتويسة

في ظهران الجنوب

ظهران الجنوب/علي مشبب:

قلم فرع الزراعة والمياه

يظهران الجنوب بعمل تسعة حقول

ارشادية شتوية لجميع انواع

صرح بذلك لـ (الريساض)

الاستاذ مسفر سعيد الوادعي

مدير فرع الزراعة بظهران الجنوب

وقال : أن وزارة الزراعة والمياه

قامت بتسليم بثر البلدية القديم

لاحدى المؤسسات الوطنية

لتعميقها وتطويرها لتغذية ظهران

كما قام الفرع بانشاء ٧ حقول

ارشادية للبطاطس من النوع

الامريكي . وكان لهذه الحقول اكبر

الاثر في توعية المزارعين وامداد

السوق المحلى باحتياجاته من

واضاف بأنه سوف تجرى اقامة

حقول ارشادية صيفية بهذه المنطقة

وقال ان قسم الخدمات البيطرية

قام بقطعيم ٥٠٠ رأس من البقر

ضد الطاعون البقرى و ٢٠٠٠

راس من الغنم بالإضافة الي

الحالات الفردية التى يأتى بها

اصحابها للاسعاف.

المنتوجات لهذه الحقول .

وضواحيها بالماء الصحى .

الخضراوات ،

مجلسين الخلمية المدنيية ينظم تعييين ومكافيات الأطب تعيين خريجي كليات الطب فيمستشيفيات وزارة الصحية توحيـــد بــدل الســكن للأطبــــ بمعيدل ١٠٠ اليف سينوي

> كتب/مندوب (الريساض): اصدر مجلس الخدمة المدنية قرارايتضمن قواعد عامة لتدعيم القطاع الصحى في المملكة وتنظيم عملية تعيين خريجي كليات الطب وصرف المكافأت وبدل السكن للأطباء .

وقد تضمن القرار الذي جاء بناء على توجيهات المقام السامى عدة نقاط هامة تهدف الى تدعيم ورفع مستوى القطاع الصحى والعاملين به لتأدية افضل وارقى الخدمات وتوفير جو مناسب لراحة الاطباء وتنظيم عمليات تعيينهم بعد تخرجهم من كليات الطب في داخل الملكة وخارجها

وقد تضمن قرار مجلس الخدمة المدنية مايلي : \_ يعين خريجو كليات الطب بالداخل والخارج بعد تخرجهم وانهاء فترة الامتياز في وزارة الصحة . ولايجوز نقلهم منها قبل مضى سنتين على الأقل بعد تعيينهم ، ويستثنى من ذلك التالي :

١ ـ من يعين في الجامعات من اعضاء هيئة التدريس والمحاضرين والمعيدين . ب ــ من يدرس في كليات الطب في الداخل او

الخارج لحساب جهات حكومية معينة كوزارة الدفاع والطيران والحرس الوطني \_ يوحد بدل السكن الذي يصرف للأطباء

السعوديين الذين يعملون في المستشفيات والمستوصفات الحكومية بمن في ذلك أطباء الأسنان اذا رأت الجهة الحكومية عدم تأمين السكن المؤثث الملائم لهم ويكون ذلك بصرف مبلغ مقداره مائة الف ريال (١٠٠٠٠) ريال سنويا للطبيب الواحد .

\_ اذا عمل الطبيب خلال اوقات العطلات الرسمية او الاعياد او تناوب زيادة عن الوقت المقرر

يجتمع يوم السنت القادم الدكتور عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة



\_يخول معالى وزير الصحة منح مكافأة سنوية لاتتجاوز راتب شهر واحد للطبيب السعودي الذي يعمل في وزارة الصحة فقط ممن تثبت جدارته في اداء عمله ولايتعارض منح هذه المكافأة مع مايمكن ان يستحقه الطبيب من مزايا اخرى بموجب القواعد

\_تقوم وزارة الصحة بالاشتراك مع اللجنة العليا للاصلاح الاداري باتخاذ خطوات عملية نحو مراجعة الأمور التنظيمية والادارية في المرافق الصحية التابعة لها بما يكفل تطوير وتنمية العمل بهذه

المرافق بشكل يمكنها من الوفاء بالرسالة الاساسية المطلعية من الوزارة باعتبارها الجهة المسئولة عن

من المشاريع من اهمها مشروع الحاسب الآلي ومشروع مزرعة نباتية ومباني ادارة وغصول للطلبة والطالبات وتجهيزات ورش التربية الفنية والرياضية والمهنية واستكمال انشاء المرحلة الاولى لدراسة المخطط العام كما اعتمد للاعمال الاضافية الجديدة انشاه مبانى ادارة وقصول وانشاء مبان للطلاب ومبار للورش والمستودعات وقال انه اعتمد في الميزانة ١٦٢ وظيفة ادارية واكاديمية مختلفة المراتب ونوه بما تحمله هذه الميزانية منخيزلتحقيق طموحات جامعة ام القرى التي تحظي بعناية خاصة من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك خالد بن

عبد العزيز اللفدي وسمو ولى عبده الأمين . \_\_\_\_ا



استرع وافضتال وسنيلة لنشر إعلاناتكم بهذا الدليل برعل إلاتصال، ٥٠ ( ١٥٥

شارع الجامعة בי יאיוראו - בין יאיני EYVEEN1-EVVEENT-EYNAVVE (\*

﴿ أَسُواق الْجِوهِ الْمُرْدِيَّةِ . العلياشاعِ الْمُرْدِيِّةِ . العلياشاعِ الْمُرْدِيِّةِ . العلياشاعِ اللهواء المؤادة عاماء عاماء

ت ٤٠٥٣٠١ مياد غذائية رائعام، وليايم أطفال أواني منزلية خصم ٢٥ راياله مشترى بد ٢٥٠ راياله

وَالْغُرُومِ شَاكِتِي الْكَتْبِينِ وَ سِنَا السنين . نِس ١٤١٤٤٤

★ ثلاجة حلواني بناع اسية ١٩٤١١٤
 دماج مورة دسامة - اميان - نميزه

التخصصة وأدوات التجرار ولزنية ، تقت تجكم كما أكتفر ٢٦ الملفزي للبذة والزوار الفخاعيد والشقفان والتجاوية من المرج والدين والبطوف عوجال والشاد وأكثاد المحلك ويعد الولادة ، ويطلب مدالص يلات تقاومه \*مؤسسة الموين التجارية

\*الكتب العالمي لاستقدام الأفيد كالمعاملة ويام عراسالزامك لايستقدام الايوفالمال وأفتهت ١١٧٨ -٤٢٢٩٤٤

فنشادق

لعمل الطبيب دون راحة مقابلة لذلك . استحق مكافأة عن العمل الاضافي الزائد وفقا للقواعد المقررة في نظام الخدمة المدنية ولوائحه التنفيذية .

الخدمات الصحية بشكل عام .

٥٢٣ مليوناميزانية جامعة ام القري

مشاريع للحاسب الآلى ومبان متعددة للجامعة

اعتمد لجامعة ام القرى بمكة المكرمة في ميزانية العام المالي الجديد ميلغ ٥٢٢ مليون ريال منها ١١٥ مليونا واربعمائة وثمانية وسبعين الفريال للمشاريع.

صرح بذلك الدكتور راشد الراجح وكيل الجامعة وقال أن اعتمادات الباب الاول الخاص بالرواتب بلغمجموعه ٢٣٩ مليونا ومانتد. وخمسين الف ريال . كما بلغ اعتماد الباب الثاني الخاص بالمصروفات العامة ١٦٩ مليونا ومانة الف ريال .

الموسيلة

التنظيف التنظيف

واشار الدكتور الراجح الى ان ميزانية الجامعة تتضمن عددا

الترتقس ويرا كمستندات مینولت 🚭 MINOLIA اكترالآلات مبيساف العسالم

محلات مطاعم -حلوب<u>ا</u>ت ﴿ مُطْعِكُمْ حُدُمَةُ ذَائِنَةً ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ مِنْ لَكُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ مُعَالًا مُنْ الْمُعْلَمِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللّ مِنْ اللَّهُ اللّ \* المخيزالحديث ساء الوزير بد 1193ع ، حيث ، كعلست علوان عن طرخير فضارين كمط استعاد مام. \* حلوبات جربير شاع مِرِيدِ نَدَ ٤٧٧٢٢١٠ مَلُواتِهُ مُرَيَّةً وَأَوْجُهِيَّةً مُضَابِنَ يَشُوكُولا . يوظف . موالحج ، 

محلات البشة جاهت وعطورات وأدوات تجميل M.G قَ مَا يَعِيانَ سَجَالِيةَ جَاهُ مَا يَعِيانَ مِ

🖈 مـوڪا شاخ ابديسا، مقابلالشرك

ت ٤٧٨٩٠٧٢ ماكولات غربيت وانزنجيت

أستدالماركات العالمية توجد في معاين، معرض السيد شاج الوزيرة ١٨٤١ع-٢ سد شاع الحارث ۲۲۲۷۲۸ معرض السيد مطرع بريد تد ٤٧٦١٢٨٢ معرض الإصديقاء شامع الوزيرت ٢٨٨٦-٤ سعرض الأصبدقاد شاج جرب بر ٤٧٧٧٦٤ ★ المصالون الأخضى فيمثلنون رجالي ، نبائ ، أطفال بشارع العلياليا ؟ م - ١٩٨٤٢ ، شارع الوزير أو ٢١٥٨٤٢ \* معارض زهسار أمرت لاله الرجاليت الأوربية ت ٢٨٤٠ع \* معض الشرث نه ١٥١٠ ٤ أحديث مود يُلاثية الأقِيمة والألبسة النسائية \* معض ياممين نه ١٢٨٤٠ \* أشهرماركات الألبسة الدآخلية النسائية \* الماليس الداخلة وتمعادت النوم والبإضار - ت ٢٧٨٢٥ - ٤

\* سنسدهسسادة نسائين زنان، سسيرة ، حيامل ، أطفال ، ممهان نع ، بإضاف . شعالنامسة د ١٢٧٤٠ ★ المعصيدى للعطورات ومستخفات التجميل . شارع الناصرية تد ١٩٠٨ ٥٠٥ ★ العاصل الأنتيق شاع العصارات ألعاب ـ ملايس ت ٤٠٥٤٥٠٤ ١٩٢/٤٠٤٥٠

مفروشات سجاد - موكيت

★ الكرمة المفرويثات سارع الزان ت 22117ع ع - أجرت موديوت عنفالنوم «دلسنه» الكذب « الموكية - المركز الزيسى : جدة ت - 22110 ★ داسته مغردشان أم كيت داتيت زهريد . زمزنه . آلماز تد ٤٧٧٨٧٩١ \* معلائالسميرالسكجادالشرق

الماز و شاع المتين ته ١٩٧٧١٢٤ \* السرياض تع ٤٠-٥٢-٥ / ٢-٢٣٠٤ السرياض تع ٢٥-٥٢-١ / ٢-٢٣٠٤ الخسير تع ٢٦٢٢٤٨/٨٩٢٢٤٢

الطائعت ت ع-۱۲۲۲۷/۱۵۲۶۸۸۷ \* معض البيت المشكرة مارة وتدن المربع . نه ۱۳۱۸ دع سهادمین . افعاله ما ایران

★ هسسيدلة للمغروث اث الغرثسية والأمكيسة - مداساته - نعيانت لدتير القص والقال - العليات ٢٥٠٥ ع ٢٥٤٤ منڪاتب عيدارية

★ أسكواق الذهب والملابس والساعان والكاليان . نست الانتاد العلياء قريه دلَّةً بالرَّيَا مِنْ - المجزِّمُللهُبولِيًّا مقابل عاليا وترميم والمناطر المناتجارة الضخمة الثلا \* محمع اسواق اراهيم محدالراجي يض ١٥٢ معصد ٢٢٠ مكتب . خيمانه عامة. المراجعة : مكتب الراجح للتعبة العقارين. العلياب شمال فنرف المتراكف . ت ١٩ ١٤٤ ٦٤ \* مكتبالبكرالعقارى. الما شارعالثوثية بن ٦-٥٥٥ - ٤٦٤٤٩٦ كا بعي دستراد دنا مير العقارات.

اسواق كركزية ومحلات تجارية

 المسكواق العسمو الموادالغذائية أُمِيزة . أُمِزيةِ . أَلَمَانِ - الْمَلِياتُ ١٩٩٨٥ كَا \* ربيط المسولة باعالجاست لنكبية احتياجاتكم مضالوازم المكتبيت

فركة الخجزف أمسجحية

\* مويرماك حلواني للزعذة عالي \* السواق اليون في الماد ميه

م بسبوق هدان می بسید به بسید و بسید و مدید مُره ای از این از اراز که دربه آنیرجه شر و بربر و دا دا ایسار اوا تا نسس ، مؤتن میشراد اکار حقیقها ب علی درمن اسید ۵ نواز کل آسیدع - شاجه الشوای که اورموات اکدویته برسانیات ۱۸۸۸ ما ۱۵۵۹ ما ۱۵۵۹

أمسواق الشعيع الركزية شهائيه

\* معض الحجيلان . الإناء

مؤسسات ومشركات ومصانع

\* شركة فيتامول السوليهة

ت، ٤١٢٤١ - ٤١٢٢٦٧٤ هنيسة مخازك شرب ، غرف تبرير مخلفة الأجها ، صلة مويالك

\* شركة الخريف والعمال المعدودة من المنادة . ثران كريستاك ويوده من المنادة المنادة . ثران كريستاك ومن المنادة المنادة

\* تاكس TAK5 نغائلة إلي هِ عَمَارةِ وَالشَّهِ إِن الْعِيدَةِ - دِيكُورٍ - استيراد إُمِدَاتِ كَهِرِدِائِيرٌ . من الله الخ المائية عاهزة المازرك أَخْصًا يُعِيدُلُونِينَ رَبِيَا بِخَالِفَادُونَ وَلِلْفَاحُمِوْلِكُولِتِهُ طُرِيِّت وَرِيْعِت . كينو ٣ تليفولن 1-1-93- ١١١٥١١١ أنَّعَانُون

★ فندق المسربع. المرز ب ١٧١٧٧ - شفر الراي الفريشة لع زمالا ١٠٠٠

وكسل وزارة التجارة يجتمسع بمسدراء فسروع ومكاتسب الوزارة السبت القادم الاحساء/عبداللطيف لللحم:

بمدراء فروع ومكاتب الوزارة بالناطق وسوف يتقش الاجتماع العديد من الموضوعات ومن بينها المشاكل التى تواجهسير اعمال الفروع والعمل على تسهيل امور الواطنين . منجهة اخرى صدر قرار مدير علم حملية المستهلك الاستلذ صللح العوين الى جميع الغرف التجارية والصناعية بألملكة بمنع ادخال مكائن بيع السجائر الى المنطقة بناء على توصيات الدورة السابعة لجلس

والتيعقدت مؤخرا في دولة الكويت 

وزراء الصحة بدول مجلس التعاون

مجلة مسالك النور تحقق المركز الاول الدمام/حسين البلوشي حققت مجلة مسالك النور لمدرسة ثانوية الثقبة المركز الاول على مستوى

المنطقة الشرقية . ويؤكد الاستاذ جمعة البشر مدير مدرسة الثقبة الثانوية والمشرف على العجلة ان المجلة من عمل الطلاب انفسهم وبحن دائما كآيامنعود ابناءنا الطلاب على خوض مثل هذه الاشياء عتى يستفيدوا منها مستقبلا . وتحتوى المجلة على عدة مقالات ومواضيع من أهمها غاية الحياة في القرآن بتحقيق عن جامعتي البترول والملك فيصل والتدخين ومضاره ومجرد اقتراح وتحقيق امام سنثول ومواضيع تاريخية وجغرافية ويقول الاستاذ جمعة ان المجلة سبق ان احرزت المركز الاول في السنة قبل

الماضية والمركز الثانى في العام الماضى . ويؤكد ان تقوق المجلة جاء من جهد الطلاب وعملهم واجتهادهم حتى تم اخراجها بالصورة العرضية افتتاح المعرض السنوي لمدارس البنات بالخميس الخميس / مندوب الرياض : ــ تم في خميس مشيط الاحتقال بافتتاح المعرض السنوي الدائم في معهد

المعلمات والثانوية ومتوسطة البنات وقد القيت فيه العديد من الكلمات عن دور الام تجاء ابنتها ودور التعاون بين البيت والمدرسة كما تم عمل ندوة بينية اشتركت فيها امهات الطالبات والحاضرات ثم وزعت الجوائز على الطالبات المتفوقات وفي تهاية الحفل فتح حوار بينن الامهات والمطمات حيث اجابت المعلمات على كافة الاستفسارات التي القيت من امهات الطالبات للوصول الى افضل السبل للارتفاع بالمستوى

العلمي لبناتهن . الحفل الختامي لمدرسة عثمان بن عفان بيلسمر ابها / صلح ابو عراد: ـُـــ اقامت مدرسة عثمان بن عفان الابتدائية بمنطقة بالسمرحفلها الختامي

لهذا العام على شرف مندوب ادارة التعليم بأبها

ويشمل هذا الحفل برنامج مسابقة القران الكريم ومسابقة للالعاب الرياضية وعددامن الفقرات الثقافية واختتم الحفل بالعرضة الشعبية التى أداها بعض أهالي المتطقة

الحفل الختامي لنشياطات ثانوية ومتوسطة بللسمر أبها / مكتب الرياض: \_ اقامت ثانوية ومتوسطة بالسمر حفلها السنوى الختامي لهذا العام تحت رعاية فضيلة قاضى المحكمة وحضور مشايخ واعيان المنطقة والمستولين حيث قدمت عدة فقرات خطابية ومسرحية وتعثيلية والعلب شعبية حازت رضا الجميع كما

ستقيم مدرسة عثمان بن عفان حفلها الرياضي لهذا العام يوم الثلاثاء القادم تخريج الدفعة الأولى من معهد المعلمات بالزلفي الزلفي / مندوب الرياض :"\_ خصصت المتوسطة الأولى للبنات

بالزلفي حفلها الختامي للعام الدراسي الحالى للاحتفال يتخريج الدفعة الاولى من معهد المعلمات بالرَّلقي . وقد يدىء الحفل الذي حضرته امهات

الطالبات بأي من الذكر الحكيم ثم القت مديرة المعهد كلمة نوهت بجهود الامهات وتعاونهن مع المتوسطة والمعهد وكذلك اليمت في كلَّمتها عن المتخرجات للدفعة الاولى من المعهد واللواتي سوف يتخرجن هذا العام بعدها القت أحدى المعلمات كلمة ميئة التدريس ثم القت لحدى الطالبات كلمة الخريجات بعدها قامت مديرة المعهد بتوزيع الجوائز على الطاليات الأوليات في الدراسة والنشاطات

الحفل الختامي لمدرسة الننات الأولى بالخرج الخرج / عبدالرحمن المقرن : ــ اقامت مدرسة البنات الأولى باليمامة حفلها الختامي للانشطة المدرسية وفتح

وقد بدىء الحفل الذي حضرته امهات الطالبات بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة مديرةللدرسة التي حثث الأمهات على مساعدة بناتهن في المنزل ثم توالت فقرات الحفل بالاناشيد والتمثيليات وبعد ذلك افتتحت مديرة المدرسة المعرض الذي احتوى على اكثر من ١٥٠ لوحة ورسومات مختلفة وهي من انتاج طالبات المدرسة .

معرضها السنوي .

في نشرة لمسلحة الإحصامات العامة: إريفاع نسترسهمة القطاع الحاص في لنموالاقتصادى الوطني ٥١٨ ألف عددالاتيرك العاملة ونريادة ايلايرادات دكيشفيل عام ٩٩ هـ أميرظهران الجنوب يدعو

كتب/سليمان الناصر: بوزارة الملية والاقتصاد الوطنى ثلاث احصائيات تتعلق بالوضع الاقتصادي بالقطاع الاهلى لعام ١٢٩٩هـ لمعرفة مساهمة هذا القطاع في معدل النمو الاقتصادي الوطئي. رقد اختارت المصلحة عينات من

المؤسسات الاقتصادية الاهلية تمثل جميع

الاتشطة الصناعية والتشييد والتجارة

ريال اي بزيادة ٢٨ في المائة عن عام

١٢٩٨ . ويلغت قيمة الموجودات الثابتة

والتوزيع والخدمات . وقد اوضحت هذه الاحصائيات بالنسبة للمؤسسات الصناعية الإملية ان عدد الايدى العاملة عام ١٢٩٩ هـ بلغ ١٣٢ الف شخص اي بزيادة ٨ في المأنة من عام ١٣٩٨ كما بلغت تفقات التشغيل ١٦٤ الف مليون ريال أي بزيادة ٢٨ في المائة عن علم ١٢٩٨ . ويلغث جملة الايرادات ١٨٢ الف مليون ريال اي بزيادة ٢٧ في المائة من علم ١٢٩٨هـ كما زادت قيمة الموجودات الثابتة بنسبة ١١ في المائة . كما لوضحت الاحصائيات انه بالنسية لمؤسسات البناء والتشييد في عام ١٣٩٩هـ فقد بلغ عدد المشتغلين ١٢٧ الف شخص اي بزيادة ٢٨ في المائة عن علم ١٣٩٨هـ كما بلغت تفقات التشغيل ١٧ الف مليون

• محمد أيا الخيل المائة من عام ١٢٩٨ . وفى قطاع التجارة الاهلية اوضحت الإحصائيات أن عدد المشتغلين في مؤسسات هذا القطاع بلغ ٢٤٨ الف شخص اي يزيادة ٩٥ في الملاة عن علم ١٣٩٨ه ويلفت جملة نققات التشفيل ٧٧ الف مليون ريال اي بزيادة ٢٢ في الملثة عن علم ١٣٩٨هـ كما زايت قيمة

الموجودات الثانية بنسبة ٧٤ في الماثة عن علم ١٣٩٨هـ ويلقت جملة الإيرادات ٩٥ الف مليون ريال اي بزيادة ٢٥ في المائة عن علم ١٣٩٨ .

١٠ الاف مليون ريال اي بزيادة ١٦ في اكثر من ٨ ملايين قدمها البنك الزراعسي بالشرقية كأعانات للمزارعين خلال شهير

بلغت قيمة الاعانات التي قام فرع البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية بصرفها للمزارعين خلال شهر جمادي الثاني الماضي ثمانية ملايين و٣٢٥ الفا و٩٥٢ ريالا . وصرح الاستأذ عبد العزيز العويقير مدير فرع البنك الزراعي بالهضوف بالنيابة ان هذه الاعانات قد ساهمت في تأمين عدد من المعدات والاليات الزراعية للمزارعين بالمنطقة

بقيمة 171 الفا و225 ريالا . كما تم تأمين ثمانية الاف ومائة وواحد وستين طنا من الاعلاف لمربي الدواجن بقيمة اجمالية بلغت سبعة ملابين وسبعمائة الفريال . كما ساهمت الاعانة بالاضافة الى ذلك في تأمين الف وماثة وثلاثين طنا من الاعلاف لمربي الابقار ومنتجي الالبان بقيعة بلغت اربعمائة وسبعين الفا و٤٨١ ريالا . وذكر الاستاذ العويقير ان قرع البنك قام الى جانب ذلك بمنح قرض لمكتب البنك

انشاء مبنى جديد لمركز

الزراعي بحفر الباطن ساهم في تأمين زراعه وحصاد محصول القمع . .

التأهيل المهثى للمعوقين بالدمام تسلمت ادارة مركز التأهيل المهني للمعوقين بالدمام مؤخرا المبنى الجديد للمركز الذى تم انشاؤه ويعتبر من احدث المراكز المهنية للمعوقين بالمملكة ويتم حاليا اعداده وتجهيزه بالمعدات والورش اللازمة تمهيدا للانتقال اليه .

وصرح الاستاذ عبد الرحمن المجحم مدير المركز بأن المبنى الجديد الذي تم بناؤه على مساحة (٢٢) الف متر مربع بتكلفة بلغت ثمانية عشر مليون ريال يشتمل على اقسام للعلاج الطبيقي والخدمات الطبية وصاله للإلعاب ونادى خاص للمتدرثين وطالة معارض لانتاج المتدريين ومدرسة لتعليم المعوقين وظيفيا وعدد من المياني الادارية وورشة التدريب

وسكن المتدربين وأمنسويي المركز. وذكر الاستاذ المجمم من ناحية أخرى أن المركز يقوم حاليا بتدريب المعوقين من الإثاث داخل المجتمعات النسائية المختلفة تحت اشراف اخصائيين من المركز . ويقوم المركز بتعيين الخريجين من المعوقين بالمؤسسات والدوائر الحكومية المختلفة بجانب مساعدتهم لصرف اعانات مالية لهم لافنتاح مشاريع فردية تبلغ خمسين الف ريال بجانب صرف مكافأة شهرية للمتدرب أو المتدربة خلال فترة التدريب تصل إلى الف وخمسمائة ريال بالاضافة الى تأمين السكن والاعاشة والملبس وأوضح مدير مركز التأهيل المهنى للمعوقين بالدمام بأن المركز يقوم بالاضافة الى ذلك بصرف اعانات مالية للمعوقين من شديدي الاعاقة من الذكور والاناث غير الصالحين

للتأهيل المهنى وذلك بمعدل عشرة الاف ريال سنويا لكل حالة . خلال ستة اشهر اصدار وتجديد ١٩٠٦ رخص، عمل بالمجمعة

قام مكتب العمل بمدينة المجمعة خلال السنة اشهر الاولى من هذا العام باصدار ٩٣٣ رخصة عمل وتجديد ٩٧٣ رخصة اخرى بالاضافة الى معالجة ١٣٠ قضية عمالية ونقل كفالة

كما قام المكتب باسترجاع ٢٩٥.٤٩٨ ريالا لصالح العمال منها ١٢٣.٧٥٧ ريالا مقابل اصابات في العمل والباقي في قضايا النزاع المختلفة والجدير بالذكر ان المكتب يشرف على ٤٧١ شُركة ومؤسسة منها ٢٣٤ داخل مدينة المجمعة لما البقية وهي ٢٢٧ فهي في مدن وقرى منطقة سدير الاخرى .

### اجتماع مديري مناطق البريد بالمملكة

الرياش ــ و.أ س : يعقد صباح اليوم بالرياض اجتماع لمديري مناطق البريد بالمملكة برئاسة الاستلا سمير باتاجه مدير عام البريد . وسيتم خلال الاجتماع دراسة اوضاع البريد ومناقشة احتياجات المناطق والمكاتب البريدية .

والجدير بالذكر أن عدد المناطق البريدية بالمملكة تسع مناطق ومن المقرر فتح منطقة عاشرة للبريد بمنطقة الباحة في

١٥ ملبونا للسفلتة

المؤقتة في الخرج

الحرج/عيد الرحمن المقرن:

ستقوم بلدية الخرج بسفلتة مؤقتة

صرح بذلك الاستاذ محمد

المذكورة في ميزانية هذا العام .

وقال الفوران انه تمت سفلتة - ٢٠

الف متر مريع ليعض الشوارع

بالخرج ، كما تم اعداد دراسة

لسفلتة ٤٠٠ الف متر مربع وذلك

لشوارع جنوب خط سكة الحديد

بحى السعودية ، وسيتم رفعها خلال

الاسبوع القادم الى المديرية العامة

للشئون البلدية والقروية بالمنطقة

أوابلاغ أفريه مركز شركمة. وشكرًا ٨

# أول شعبان القادم .



كتب/مشعل للطرفي: بدأ ضُخ المياه من خزانات المياه في مدينة القويعية بعد انتهاء اعمال الاتشاء والتنفيذ

صرح بذلك (للرياض) الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون المدية والقروية في المنطقة الوسطى .. وقال بان تكاليف هذه الخزانات بلغت (٤,٩٧٧,٦٤٢ ريالا .. اما المساحة فهي ١٥٠م مكعب ومحتوياتها .. خزان ارضي من الخرسانة المسلحة .. غرفة للحارس وغرفة لوحدات الضخ ، غرف الميكانيكي ومستودع .. ومظله .. ومكنة ديزل مع مضخة طاقتها ٢٠٠٠ جالون في الدقيقة .. ومحرك كهريائي مع مضخة بطاقة ضخ ٢٠٠٠ جالون .. في النقيقة .. مواقف سيارات وحدائق مع الاتارة أما مساحة الارض التي اقيم عليها المشروع فهي ٥٠٠٠ مثر مربع وقد روعي عند تحديد المساحة المؤسسات

واضاف الاستاذ المشعل ان طول الشبكة ٣٠ الف متر وعدد المنازل التي استفادت من المشروع حوالي ١٥٠٠ منزل ودائرة حكومية في مدينة القويعية وقد أنشىء ضمن المشروع خزان علوي وخزان ارضي بسعة ٢٠٠ متر مكعب من الخرسانة . وجهاز لتعقيم المياه بالكلور اتوماتيكيا .. هذا وقد عملت وصلات من المواسير الصلب في كل من الخزان الارضي والخزان العلوي فوق الجبل وذلك للاتساع المستقبلي لربطها بالخزانات ..

وعن المشاريع المستقبلية لمنطقة القويعية أضاف المشعل أن مشاريع مدن وقرى المنطقة الوسطى قد وافق المقام السامي على توصيات لجنة الوكلاء .. المشكلة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض والتي تشمل على عدد من المشاريع التطويرية لمدن وقرى المنطقة الوسطى ومنها مشاريع بلدية عديدة سوف تتحقق أن شاء الله في هذه الميزانية .. حيث صرح بذلك من قبل صاحب السمو الملكي

# عمدر ضانصر الله

القطيف .. ووالدها • بكل مهابته وعطفه ، بكل عمره وابوته انحنى الملك الأب على طفل وطفلة في القطيف ... قبلهما كوربتين وقال لهما: بارك الله فيكما .. والوطن ينتظر عطاءكما في المستقبل -.. ابتسم الطفّل والطفّلة بخشوع ، وقلت الأبتسامة : انتا تحبك يا ابانا .. لكن قبلتك الأبوية حولت الحب من الاحساس الى التعثل، من الكلب الى الوجه والملامح .. رفع الملك الأب رأسه بحناته المعهود ، واستدار نحو

كانت مناك النخيل والكلمان والبحر وتاريخ عريق، وشعب رفض الانجليز وفتح بيوته وكل ما يملك لعبد العزيز . .. واليوم تنهمر الاشعار والكلمات والمحبة لتتشكل على هيئة بيت مفتوح ، بيت بلا سقف ولا جدران ، بيت من العواطف والاقراح ، بيت يضم الأب وأبناءه

الجمع والأقق وابتسم.

في أروع لقاء عرفته القطيف ، تلك العروس النائمة على أحلامها وعراقتها وثقافتها وخضرتها في .. في وسط الجموع ، كان وجه الملك حانيا بأبوته الباسمة كالعادة ، مشرقا بالأمل ومبشرا

 لقد كانت الزيارة ذات أثر عميق في النفوس ، وذات تمار في المنطقة ، اذ تزامنت الزيارة الكريمة مع طرح مجموعة من المشروعات الاتمائية الهادفة الى تطوير القطيف في اطار حملة

تغييرية تطويرية ستشهدها المنطقة .. والتدليل على ضخامة هذه المشروعات واهميتها فأن وزارة البلديات تقوم ومنذ بداية الميزانية الجديدة بتغيير جذري في هيكلية جهاز الخدمات ، وهي البلديات حتى تستطيع مواكبة طموج الاتماء

الوطني الشامل فهناك نية تتجه الأن الي مجموعة من المدن تحت اشراف اداري وفني موحد ، فبلدية الخير مثلا والظهران والثقبة سوف ترتبط ارتباطا كاملا بجهاز بلدية الدمام ، حيث تطبق تجرية أمانة المناطق التي نجحت في مكة المكرمة والمدينة المنورة والرياض

.. وكذلك يتم تطوير جهاز بلدية القطيف حيث ستضم جميع الفعاليات الفنية والبشرية المشتثة في القرى والضواحي لتصبح بلدية من فئة «أ» يكون مركزها القطيف ، ويتمتع رئيس بلديتها بصلاحيات واسعة بحكم انه سيكون في المرتبة الرابعة عشرة وبالتالي يكون أرتباطه في حل كل

.. كذلك ستصبح الاحساء واتصور ان هذه التجرية ستعمم على معظم مناطق الملكة التي تحتاج الى اجهزة البلديات فيها الى كثير من المرونة والكفامة

الامور والمشاكل بوزير البلديات

الادارية والفنية . ● لذلك تقول ان زيارة الأب الملك ناجحة ومثمرة . وتقول انه استعرار لاهتمام شخصي من جلالة الملك وسعو ولي عهده ستشهد النطقة الشرقية اهتماعا

بالغة وعناية مكتفة . .. لكن بيقى ان جهاز البلديات في القطيف بالذات ، ينتظر شخصا يتناسب عطاؤه وعلميته وأخلاصه مع منصب هام مثل هذا الذي يجب أن يتوافر في صاحبه الوعي الكامل بكل متطلبات التغيير الانمائي الطموج الذي تشهده بلادنا ، والذي اصبح يعتد في القطيف ، هذه المدينة المزدهرة بالخير والكفاءات والتاريخ والمحية .. والمستقيل الذي بشربه الأب الملك طقله وطفلته في ذلك اللقاء الشعبي الأخلذ ، والذي كان يوما من عمرها وتاريخها .

أنه مع مكفوله ملطان خان ملك أميرخان باكتان المنية دماسل مرازمي السَّامل معه أوالتشرِّعلير. وترجوم ديرف عن شيئًا الإنصاب بَليغون. ٥٣١٩٨٦

ينان بعمان (فرهماني قبيعي لأو وكات السيائات ٥ - ٤٧٥٤ بَأْشِيَةِ حَرِيعِ دعورة لمرة مشهر ولم يعديمتى الآن - لذا نمذيعت - اكثرمن ٥٠٠ عطيب من انخاء العالم يشاكون في الاجتماع الحير : حمد العسكر \_ أحمد القرون : زعى صاحب السمو الملكن الامير عبدالله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئى حفل افتتاح الاجتماع الطبي السعودي السابع صباح يوم امس .. اقيم الاحتفال بجامعة الملك فيصل بالنمام .. حضر الاحتفل برفقة شموه صاحب السمو الامير عبد المحسن بن جلوى امير المنطقة الشرقية ومعلى الشيخ حسن ال الشيخ وزير التعليم العلى ومعالي الاستأذ أحمد رْكي يمِنْتي وِرْيرَ البِترولِ والثروة المعدنية .. يشاركُ في الأجتماع أكثر من ٢٥٠٠ طبيب من مختلف انحاء العلم م، بدأ. الحفل بالسلام الملكي ثم أيات من الذكر الحكيم فكلمة سمو الامير عبدالله القاها نيابة عن سموه وزير التعليم العالى حيث حيا في بداية الكلمة هذا التجمع الطبي الكبير وحث الإطباء على مواصلة تقديم

العزيز ولى العهد على حضوره تخريج أول

دفعة من طلبة وطالبات الجامعة ثم حيا

صاحب السمر الملكي الامير عبدالله بن

عبد العزيز النائب الثاني ورئيس الحرس

الرطني وصاحب السمو الملكي الامير

سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع

والطيران والمفتش العام وصاحب السمو

الملكي الاصير نايف بن عبد العزيز وزير

الداخلية لرعليتهم للمؤتمرات الطبية والتي

تعطى دفعة قوية للتطوير في هذا المجال .

كماحيا اصحاب السمو الامرأء والمعالم

الوزراء واصحاب الفضيلة والسعادة . كما

الأمير عبدالاله

وقد بلغ عدد مراكز خدمة المشتركين

بالمنطقة ١٧ مركزا . وعدد الكبائن ٢٥٠

كبينة ، تتسع الى اربعين الف خط هاتفي

كما بلغ عدد الخطوط العاملة حاليا

: (٢٠١٩٠) خطأ ، وعند المقسمات ١١

مقسما أليا والثلان يُعاريان اليشعل هذه

المقسميات (١٠٤٤) خط هانفي كما

إتضمن والقارير مشاريع الهاتف هذار العام

أحيث ستُصل الخطوط العاملة الى سنتين

الف خط بزيارة لمدن المنطقة على النحو

بریدة (۲۰۰۰) وعنیزه (۲۰۰۰)

والرسو (١٠٠٠) خط لكل من والبكيرية

والبدائع و ١٥٠٠ خط هاتقي لكل من

رياض الخيرا ، والخبرا ، والمذئب ، وعين

أبن فهيد كما تشمل العشاريع تأسيس

مقسمات جديدة في كل من الشيحية

والفوارة تتسع كل منهما الى خمسمانة خط

، وكذلك عقلة الصقور والصبيح والدليمية

(١٠٠٠ خط) لكل منها اما مقسم الشميسية

وظيفة شاغرة

مؤسسة وطنية تجاربية كبرى

مديرالشئون الادارة والمالية

على أن ستوافرفي المتعدمين الشروط التالية

● شهادة بكالوريوس تجارة أو إدارة أعمال مع خبرة

عملية في بحال طبيعة العمل لانقل عن خمس سنوات

العمال والجوازات ودرابية بأعمال الدوائر الحكومية

يخبرة ومعرفة تامة بقوانين وأنظمة المملكة التجاربية

الأفضلية للسعوديين ولحاملي الاقامات

و راتب مدر ۱۲ ريال شهريا شاملاً بدل السكن والمواصلات

أجازة ثلاثون يومًا.. مقر العمل بمدينة جدة

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة تقتديم

طلبه مستوفيًا كافة البيانات والمؤهلات الدراسية

والعملية في العنوان التالى. تليفون ع ٢٨٧٢٤٩/٩٤٢٧٨٦

على منب ١٤٤٠ جدة والله الموفق

● إجادة اللغة الانجليزية تحدثًا وكتابة.

النظامية العتاجلة للتنازل.

تنفيدا للقسم الطبى حين تخرجهم والذي يحذد مهمة الطبيب في مجتمعه شكلا ومستوى ويجعل من الطب رسالة الطبيب لاحرفة ولا مهمنة .. رسالة لايعرف حاملها ايام نداء الواجب ترددا ولا تلكؤا ولا مساومة أو ترقبا لنفع أو طلبا لمنفعة ثم تمنى سموه لهذا التجمع الطبي الكبير النجاح وتقذيم ما ينفع البشرية

رسائتهم الشريفة على اكمل وجه .

بعد ذلك تفضل سعادة الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل بالدمام بالقاء كلمة بهذم المناسبة حيا فيها صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد

الأمير عبدالاله الرياض

١٩٥٠ مليونا للمشاريع البلدية بمنطقة القصيهم افتتاح خمسة فروع للهلال الأحمر وتوسعة الشيكة الهاتفية

> بريدة \_ حمود الرميح : اعتمد في الميزانية الجديدة ١٩٥٠ مليون ريال للمشاريع البلدية في منطقة القصيم وافتتاح فروع جديدة للهلال الاحمر وتوسعة للشبكة الهاتفية فى

وتحدث «للرياض» صاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز لمير منطقة القصيم بقوله كان بسودي الا نستعجل بنشر ما تقرر للمنطقة من مشاريع هذا العام . بل تترك الاعمال هي التي تتحدث عن نفسها ، الا اننى بهذه المناسبة السعيدة احب أن أقول أنه قد أعتمد لمنطقة القصيم كغيرها من مناطق المملكة المترامية الاطراف المشاريع العديدة فبالنسبة لمشاريع البلديات والمجمعات القروية فقد بلغت هذا العام (١٩٥٠ مليون ريال) وهذه المبالغ تشمل مشاريع المجارى وتصريف السيول والارصفة والانارة والسفلتة والمنتزهات ونزع

فقد كان نصيب العجاري وتصريف السيول ( - ١٢٦٠) مليون ريال - من المبلغ المعتمد سابقا منها (١٠٨٠ مليون ريال) لتصريف مجاري وسنيول مدن الربي والبكيرية ورياض الخبرا وأغتقاد إحبرتها مليؤن ريال) كمبِّلغ أضافي لمشرَّروع طُجارعي

واضافي سموه بالنسية للهلال الاحمر فقد تم اعتماد فتح خمسة فروع جديدة في كل من المذنب وشري والقرعة والغزال والأرطاوية اضافة الى مركز رئيسي بالقصيم يشرف على تلك المراكز .

ومن جهة اخرى علمت «الرياض» ان سمود قد تلقى امس تقريرا مفصلا عن مشأريع الهاتف بالمنطقة وذلك من مذير عام الهاتف بالقصيم حيث شمل عدا التقرير على عدد الهواتف العاملة والمقسمات الجديدة والمبانى والشبكة

لمشاركتهم علميا وماديا وادبيا في اعمال

بعد ذلك القى سعادة الدكتور تونيق محمد التميمي عميد كلية الطب والعلوم الطبية ورثيس لجنة التنسيق والمتابعة كلمة حيا فيها سمو الامير عبدالله بن عبد العزيز وأصحاب السمو الامراء والمعالى الوزراء كما قدم موجزا عن مهام الطب في المجتمع والدور الكبير الذي يلعبه غي المجتمع كما اشاد بهذا النجم الطبي الكبير واهميته القصوى . وقد بدأ هذا الاجتماع بداية متواضعة حيث ضم ما لايزيد عز مائة طبيب وقدم فيه اقل من ٣٠ بحثا طبيا اما الاجتماع الحالي فيضم ما يزيد عن الالفي طبيب ويقدم فيه ٢٤٠ بحثًا منها ٢٧٠ من داخل المملكة والباقي يشارك فيه اطباه من ٢٥ دولة وتتناول هذه البحوث الاوضاع الصحية في كافة انحاء المملكة وكل ما يستحدث في عالم الطب في جميع فروعه تقنيا ومهنياً وخلقيا . وعبر عن سعادته لاستضافة جامعة العلك فيصل لهذا المؤتمر رعبر عن شكره لوزارة الصحة والخدمات الطبية بوزارة الدفاع والجهات الاخرى التي ساهمت في رفع الخدمات الطبية للحرس الوطني والامن العام واشاد بهذا التلاحم الكبير الذي توج برعاية صاحب السدو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز وهذا هو خير حافز لمواصلة العطاء وابرز صفات هذا الاجتماع اولا . رفع الخدمات

ثانيا: استمرارية للاجتماعات الطبية السنوية وتحصيل علمي هادف جدير بالمحافظة عليه وخدمته .

الطبية في المملكة وعرض المشكلات

الخاصة بنواحي الصحة والمرضى في

ثالثًا : انماء روح المشاركة في نفس المسئولين في الخدمات الصحية في القطاعات المختلفة .

رابعا: اتاحة الفرصة للاطباء السعوديين لتنظيم الندوات والاجتماعات الطبية واكتساب الخبرات.

خامسا: تسهيل التعارف بين المستولين والعاملين في القطاعات

تنفيذ خطمزدوج بين الهفسوف وقرى الاحساء الإحساء \_ عبداللطيف الملحم:

ستقوم وذارة المولصلات قريبا يتنفيذ الخط المزودج بين المهفسوف والقرى الشرقية بالاحساء والذي يبلغ طوله ١٥٠ كلم ١٠٠٠ . صرح بذلك مصدر مسئول في ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية

واضاف بان هذا الخطسوف يخدم اكثر من ۲۰ الف نسمة في ۱۰ قري واوضح بأن العمل يجري في تنفيذ العديد من الطرق الزراعية بالمنطقة كما اوشك العمل على الانتهاء من طريق مفرق الرياض ــ الاحساء المزدوج والمقرر تسليمه خلال الشبور القليلة القادمة .

العربية لخدمة الطب والمجتمع . سانسا: اعلام الهيئات الطبية العالمية بأوجه النشاطات الصحية المختلفة وتوفرها

نى المملكة .

سابعا : مواصلة التعليم الطبي للعاملين في الخدمات الصحية لاتاحة فرصة لمعرفة ما يستجد في عالم الطب والتقنية الطبية ثامنا : التعرف على احدث ما توصل

اليه عالم الطب في مجال التأليف والمعدات الطبية والادوية واقامة معرض للكتاب الطبي يحتوي على ٣٠٠ كتاب جديد ومعرض للاجهزة والمعدات الطبية الحديثة ومعرض ثالث للادوية .

تأسعا: التركيز على مواضيع صحية معينة تضم الرضع الصحي بالمعلكة ودرل الخليج والدول العربية وذلك عن طريق تشجيع المقالات العلمية والموضوعات

٢ ـ أداب المهنة والحلف الطبي ٣ ــ برنامج التفصصات الطبية الطيأ بالبلاد العربية والدول الاخرى ألرعاية الصحية الاولية وأمراض

وتفادى سوء استعمالها هذأ وفي نهاية كلمته اشاد الدكتور

توفيق بالدعم المادي والمعنوي الذي تلقاد

من معالى الشيخ حسن بن عبدالله ال الشيخ وزير التعليم العالي الذي دأب دائما وابدأ على حضور جميع الاجتماعات المتعلقة برسالة الطب كذلك فان تبني معالى الدكتور القحظاني مدير الجامعة

١ ـ تعريب القطيم الطبي

أد ــ أفضل الطرق في وصف الادبية

السمو الامراء والمعالى الوزراء والضيوف بجولة على معرض المعدات الطبية بمكتبة كلية الطب بجامعة الملك فيصل ثم توجه الى معرض الكتاب الطبي حيث قص الشريط ايذانا بافتتاحه والذي يضم احدث ما توصل اليه العلم الطبيّ . يعد ذلك غزف السلام الملكي ثم غادر

الدكتور راشد الفليقل وكيل وزارة الصحة بدولة البحرين كلمة نيابة عن الوفود المشاركة في هذا الاجتماع حيا فيها هذا التجمع الطبى الكبير الذي يخدم ألطب والبشرية . وفي نهاية الحفل قدم معالم

بعد ذلك قام صاحب السمو الملكم الامير عبدالله بن عبد العزيز واصحاب

الدكتور محمد سعيد القحطائي هدية الاجتماع الطيي لصاحب السمو الطكر الامير عبدالله بن عبد العزيز

سمود مكان الاحتفال مودعا بمثل ما

لهذا الاجتماع وحرصه على كل كبيرة وصغيرة وتذليله لكل الصعوبات . بعد ذلك قدم الدكتور توفيق التميمي كلمة ترحيبية استقبل به من حفاوة وتكريم . الأميرسطام يوقععقد معاملة بالمثل لسفارةباكستان وعقدين لانشاء معهد اتحاد المسدن



وقع صلحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ونانب رئيس اللجنة التنفيذية لنقل وزارة الخارجية والسفارات قبل ظهر امس عقد تمليك مقر السفارة الباكستانية بالحي الدبلوماسي بالرياض على اساس المعاملة بالمثر

وبذلك يصل عدد عقود السفارات التي تم توقيعها ٢٨ عقدا منها ١٤ عقدا للتمليك و ١٠ عقود للتاجير و١٤ عقدا على اساس المعاملة بالمثل. كما وقع سمو الأمير سطام بن عبد العزيز اليوم عقدين لانشاء مقر لمعبد اتحاد المدن العربية وأنشاء عدد من المساجد في الحي الديلوماسي بالرياض مع بعض المؤسسات

## الأمير مقرن يقوم بجولة تفقديـــة للقرى الجنوبيسة من منطقة حائل

قام صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل بجولة تفقدية على القرى الجنوبية من المنطقة للاطلاع على احتياجاتها ومتطلباتها . وقد رافق سموه في هذه الجولة كل من رئيس بلدية منطقة حامَّل .. السَّبِيُّ ابراهيم البليهم ومدير مشروع كهرباء حائل الاستاذ سليمان القرشي ومدير ادارة الطرق والنقل الاستلا عبدالرحمن الموسى ومدير الشنون الزراعية والمياه الأستاذ محمد الراجحي . وقد شعلت هذه الجولة التققدية الجنوبية من منطقة حائل كلا من : العقلة . الهويدي ، سقف ، الغزالة ، السليمي ، البعائث .. وقد تجول سموه بكل قرية واطلع عن كتب على اهم احتياجات المواطنين .. وقد قويل بالترحيب والاجلال .

وقد أعرب اهالي هذه القرى عن سرورهم وفرحتهم بهذه الزيارة الميدونة التي عبروا عنها بالقصائد الشعرية والكلمات الترحيبية . وقد عكست لسموه الاثر الطيب هذا وسوف تشمل زيارة سمو الأميرعدداكبيرا من قرى وهجر المنطقة وذك على فترات متفاوتة حتى يتمكن سموه من تقصي كافة المناطق ودراستها بغية تحقيق هذه المطالب وتوفير جميم الاحتياجات للمواطنين في كأفة قرى ومدن المنطقة .

استعدادات لاسبوع المرور بالخرج

الخرج / عبدالرحمن المقرن: ــ أشار الملازم أول منصور الرشيد رئيس مرور الخرج بانه يتم حاليا الاستعداد لاسبوع المرور الذي يبدأ يوم السبت القادم .

وقال أنه سيشارك في هذا الاسبوع جميع منسوبي المرور بالمنطقة من ضباط وضباط صف وجنود بالاضافة الى رعاية الشباب وادارة التعليم وجميع مدارس المنطقة والمدرسة العسكرية بالاضافة الى الاندية الرياضية وذلك لاظهار هذا الاسبوع بالمظهر المشرف ، ونوه الرشيد بان هذا الاسبوع ليس اسبوء جزاءات او عقوبات بل اسبوع توعية وارشاد مروري لجميع المواطنين بالمنطقة والمقيمين بها من الأجانب .

مواعيد امتحانات كلية اللغة العربية وقسم الاعلام بجامعة الامام

الاربعاء ــ صرف ، تفسير

الخميس \_حديث . بالغة

السبت ــ انجليزي ــ السفة الرابعة لغة عربية

الاحد ـ بلاغة . نصوص وقراءة

الانتفين دهفهم أدب اسلامي ، حديث .

- ويالنسبة لجدول قسم الاعلام فهو

السبت سنحو ، تفسير ، رأي عام الاحد سجغرافيا سياسية ، تاريخ اعلام

فرع للخطوطالسعودية

بظهران الجنوب

ظهران الجنوب \_ على مشبب:

السعودية بظهران الجنوب للقيام

بخدمة الحجز والتأكيد للمواطنين

والمقيمين من الاجانب يظبران

الجنوب من مدرسين واطباء

ومهندسين وغيرهم من العاملين

فى الإدارات الحكومية

والمؤسسات الوطنية . صرح بذلك

مدير خطوط ظهران الجنوب.

تم افتتاح فرع للخطوط

السبت ـ نحو ، قرأن

التلاثاء \_ ادب ، تقامة

الاربعاء مدنقد ، شربية

الحميس \_ صرف ، تفسير السبت \_ انجليزي ·

الموافق ٢٠ رجب الحالى ..

السبت \_ نحو ، قران الأحد ـ صرف ، عروض وقافية الاثنين بلاغة ، نصوص وقراءة الثلاثاء ادب ، تفسير الاربعاء انجليزي ، حديث الخميس \_ مرق البحث . ثقافة - السنة الثانية - لغة عربية السبت ـ نحو ، قرآن الاحد ــصرف ، نصوص وقراءة الانتين ـ بلاغة ، حديث الثلاثاء علم نفس . فقه اللغة

اصدرت كلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية جداول امتحانات اعمال السنة للطلاب المنتسبين العام الدراسى ٢/١٤٠١-١٤هـ واختبارات الطلبة المتخلفين في اعمال السنة بعذر مثبول وجداول امتحانات المواد المحمولة والاختبار البديل .. وكذلك

وسوف ثبدا الامتحانات بتوريع الاسئلة في الساعة الرابعة والنصف من مساء كل يوم خلال فترة الامتحانات وستبدأ الامتحانات من يوم السبت القادم الموافق ١٥ الشير الحالي . وتنتهى يوم الخميس السنة الاولى (قسم اللغة العربية )

الاربعاء ـ تفسير ، نقانة

الثلاثاء سنحو . نصوص وقراءة

المكملين في الفصل الأول والمتخلفين من طلبة قسم الاعلام .

> الخميس ـ ادب ، انجليزي ــ السنة الثالثة لغة عربية السبت \_ فقة اللغة ، قران

الاحد \_ ادب ، ثقافة

السفلتة في الحلوة الحلوة / ابراهيم الكليب نــ وقد وقع العقد مع سموه عن الحكومة الباكستانية السيد نجم الثاقب خان سفير باكستان ضمن المشاريع البلدية التر ستنفذ قريبا في الحلوة والقرى

● سمود يوقع عقد مساجد الحي الدبارماسي .

التابعة لها تحدث (للرياض) الاستاذ احمد عبدالله الغنيم رئيس بلدية الحلوة بانه سيتم قريبا ترسية مشروع للسفلتة الدائمة وارصغة وانارة وذلك لغدد من الشوارع . مخطط الحزم بالحلوة تصل مساحة هذم السفلتة الى ١٨٥٠٠ متر مسطح ومشروع اخر للسفلتة المؤقتة مساحتها ٢٨ آلف متر مسطح وتقدر تكلفتهما بأكثرمن ثلاثة ملايين ريال راضاف رئيس بلدية الحلوة بأنه سيتمخلال الاسبوع القادم استلام حديقة الحزم من المؤسسة المنفذة بعد أن تم الانتجاء من أنشائها وقد بلغت التكلفة ٢٥٠ الف ريال .

٣ ملايين لمشاريع

### اجتماع بامارة الاحساء لجمع التبرعات

للمجاهدين الغلسطيتيين الاحساء /عبد اللطيف الملحم تحت رعاية سمو أمير منطقة الاحسا

الامير محند بن قيد بن جلوي يعقد مساء يودغه ألاربعاه بمقر الامارة أجتماع لجمع التبرعات لمجاهدي فلسطين استجابة لندأء حلالة اللك خاك لمساندة ابناء الارض الحتلة . ويتضمن برنامج الاجتماع القران الكريد تم كلعة غرفة تحارة وصناعة الاحساء ثد كلمة مكتب اللجنة الشعبية بالاحساء تم كلمة دينية ، ثمجمه التبرعات

# تركى عبدالله السديوي

#### ●● أنياب رأس المال الخـــاص هناك نمط شائع في الدول النامية عموما يستسيغ نقد

حتى أكثر أنواع السلطة في العالم النامي استقامة وصلاحا تبرز ظاهرة النقد لها وتصيد أي خطأ فيها وهي مسألة وطنية تعنى الاخلاص والشجاعة ... وليس هذا المسلك دائما هو الصواب .. لكن أن ينقد الناس انفسهم فهذا ماليس يحدث في الغالب .. أو أذا حدث فأن للناس المنقودين أساليب أعنف من السلطة للايقاع بمن مارس نقدهم .. رغم أن النقد لوحدث فسيكون ظاهرة صحية مساعدة للسلطة في

تنفيذها لبرامجها الاصلاحية والانمانية .. فمثلا عندما تقرر الدولة الناسية توظيف بعض عناصرها المثقفة في واجهة المسؤولية ايا كان نوعها فانه بيرز هناك من يصبح صاحب اكثر من ذراع واصبع واذا ما امتلا بروزا اخذ يتحدث عن العصامية لكفه لايخبرنا ابن هوقد اصبح في حاضره وتلك هي الفاجعة ببعض المثقفين حين يخذلون الثقة ويذكرون

وعندما ثانى الدولة النامية فتقرر حماية ملكية المواطن وفي الوقت ذاته تسهيل مهمات الشركات ذات العلاقة بمرافق الخدمات العامة فلاتكتفى بدعمها وانما توفر وسائل حمايتها واستمرارها .. هنا تبرز بشاعة راس العال الخاص عندما يحاول أن يستغل هذه التسهيلات فيستحوذ على المرفق بنصيب من الملكية وبايقاع رأس المال العام الذي يدخل المواطنون عي مشاركته بكثير من الالتزامات ذات العلاقة بالصيانة او توزيع الخدمة وما الى ذلك والتى تحول المرفق الى موقع خاسر بشكل حتمى لكنه رابح فى تفرعاته التى يملكها فقط صاحب رأس المال

أنه وضع شأنك .. لكنه يكشف مدى الفاجعة في هذا النوع من رؤوس الاموال الاهلية التي تحول عايخدم غيرها الى روافد لتطوير الربح الخاص على حساب اشهار افلاس رأس المال العام .. والدولة هذا في بلادنا اجتهدت موفقة في الأخهد بأفضل مافى الانظمة المتناقضة صلاحية لتطبيق

فمن العالم الرأسمالي اخذنا حرية الملكية والمنافسة وتشجيم الطموحات الفردية بتكوين ذاتها في اسرع وقت وسط امن اقتصادي يتولى الاشراف على المنأنسة ودراسة جدوى الارباح وجدوى توظيف

تعامل اكثر عدالة في تداول الخدمات وتوظيف رؤوس

ومن الانظمة الاشتراكية كسبنا شيوع المشاركة المالية بين الجميع واعطاء صاحب الدخل الضئيل ننس الفرصة التي يملكها صاحب الدخل المرتف وانفردنا عن الاتثنين بيروز الدولة وهي كيان مستقل يشرف على جدوى المنافسة وعلى تصحيح مسار العمل بدلامن ان تكون صنيعة لقوى مالية كبرى معينة متلما في الغرب أو خصما ضد الطموحات الفردية كما

انه وضع مثالی دون شك .. وقد تجلَّت هذه الرغبة في تمليك اكبر عدد من المراطنين لرؤوس المال الكبيرة العاملة في تحريك غوة الاقتصاد بالشركات الكبرى للتصنيع والكهرباء والزراعة وصيد وتربية الاسماك ..

ولانتك انه ليس ثمة خوف على مصير هذه المجمعات المالية الكبرى التي هي في الحقيقة استثمارات متعددة للمواطن كيفما كانت قدرته المالية .. لكن من جانب اخر لانستطيع ان نطالب الدولة بان تدرر تلك الشركات الترلها علاقةبيعض الخدمات حيث أنها راعت مصالح خاصة على حساب مصالح عامة وخدمة عامة وفي الوقت ذاته من المستحيل افتراض النزاهة مبدآ يحكم تحركات الجميع .. لكن يبدو ان السيطرة على مثل هذه التكوينات ستكون متاحة لو راعينا وجود حد أعلى لعدد الاسهم التي يجب الا يكون لها اي فعالية في اختيار قدرة الادارة والاشراف والتصويت .. ذلك أن أي مساهم مهما قل نصبيه هو حريص على حماية ماله القليل ..

# الربياض، الملز، تلكس ، ١٩٥٨ .



صاج ـ مبسطات ـ زوايا ـ قنوات ـ جسور

هواتف الربايغت : ١٥٧١٥٤/٤٠٢١١٤٦/٤٠٢١١٥٧ 🕾 🕽

المهندس محمد آل الشيخ ليرالربياض ":

# الارصفةوضعت المثاة ولم توصع لمارسة البيع والشراء.

فسى طريق التقدم فمن الضسروري الوقسوف على الاسباب الكامسنة وراء انتشار هذه الظاهرة وذلك بعمسل دراسة متكاملة من جميع الجوانب فاذا ماتعرفنا على الاسباب حاولنا ايجاد الحلول على ضونها ، وهنا تبدأ النقطة الاولى في سبيل انتشال الظاهرة من جذورها.

و (تجارة الارصفة) وان كانت قد بدأت نتلاشي الا انها لارالت مشكلة تؤرق مدينة الرياض وتقضى على جمالها وتجعلها فيمظهر لاتحسد عليه نظرا لما تسبيه من تشويه لمظهر المدينة العنم وهناك اسباب متوفرة وعديدة تجعل من تجارة الارصفة مشكلة كبيرة تبحث لها عن حل لدى المسئولين ومن خلال لقاءاتنا المتعددة مع تجار الارصفة تبين لنا ان هناك عوامل عديدة جعلت هؤلاء بلجاون الى الارصفة لعرض بضائعهم وقد كانت اجاباتهم \_ جميعا متفقة على أن السبب الرئيسي لممارستهم البيع على الارصفة يعود لفقرهم وعدم توفر السيولة النقدية التى تساعدهم في فتح محلات تجارية . اما الوافدون الذين يقومون ايضا بعرض بضائعهم في الاملكن المكتظة وبالذات امام المساجد والمطار من بعد صلاة الجمعة فقد اتفقوا على القول بان احدا لم يضايقهم او يمنعهم من ممارسة البيع على الارصفة وبالذات رجال الاملنةوه قول غير صحيح لان هؤلاء حالما يشعرون بوجود مراقبي البلدية

والمؤسف أن هذه الظاهرة وصلت الى واجهة مطار الرياض حيث اخذ هؤلاء الباعة يطرحون بضائعهم امامه ويلذات في ايام الجمع ،ممايعطى صورة سيئة لمدخل مدينة الرياض الجوي وفي □ ختاء جولتنا التقينا بالمهندس محمد ال شيخ وكيل امائة مدينة الرياض للشنون البلدية حيث اوضح لنارأي الامانة والمسئولين عن هذه الظاهرة وملتم بهذا الشان .

والصعويات التى تواجهنا

لتقهمهم لاوضاعنا ،

مضطرون لهذا العمل

وقد بدأنا جولتنا من شارع البطحاء والذى تعتبر ارصفته سوق متكامل لعرض مختلف انواع البضائع وتحدثنا مع شيح متقدم في السن ويحمل الجنسية السعودية يفترش احد الارصفة لعرض بعض الادوات عنى الزيائن فسألته في البداية عن الاسباب التي دعته الى استخدام الرصيف مكانا لعرض بضاعته فأجأب

اننى مضطر لهذا العمل وحالتم المادية تجعلني أقوم بالبيع على هذا

وعما اذا كان يعمل صباحا أجاب: اننى اعمل مستخدما في احدى الدوائر الحكومية بمبلغ بسيط اعجز بواسطته عن تسديد مصاريفي ومصاريف اسرتسى الكبيسسرة ولذلك اجد نفسي مضطرا لهذا العمل والواقع اننا نجابه احراجات دائمة منجراء جلوسنا على ارصفة المشاه ولكن الحاجة تجعلنا لاتفكر بالمشاكل



للسباعة والمشاة.

ومسائد بجمه لا بيساعد ناعلي

تنجار محسلات خاصة.

ثم سألته عن الاسباب وراء عدم التحاقهم باحدى المدارس الليلية الموجودة هنالكي يضمنوا مستقبلهم بدلامن اضاعة الوقتفي التجول على الارصفة فقال: أن الدراسة تحتاج الى تواجد يومى داخل المدرسة ومراجعة خارجها وهذا يتطلب منا الوقت الذي لانملكه ومن الصعب علينا ترك هذا العمل وقد أبدوا أسفهم جميعا لأن اهلهم لم يلحقوهم منذ الصعغر

وعندوررجال امانة مدينة الرياض في سبيل منع البيع على الارصقة

يقول: أن رجال الامانة يأتون في اوقات متقاوتة وعندما نراهم نحمل بضائعنا الى أن يذهبوا بعدها نعود مرة اخرى وهذه عملية متعبة وشاقة لكن ماهو الحل ؟

وعن دور رجال الامانة ويلدية

البطحاء الفرعية يقول انهم يأتون الينا يوميا ويجبروننا على الترحال دوما حيث ننتقل من مكان الى اخر وهم لايمارسون معنا العنف والقوة نظرا

اطفال يبيعون على الارصفة وفى مكان اخر التقيت بمجموعة كبيرة من الاطفال لايتعدى سن أحدهم الرابعة عشرةيهم يقومون بعرض بضائع مختلفة على احد ارصفة شارع ألبطحاء التي تملأها الفوضى وتقدمت من أحدهم وسألته

اولا عن دراسته فقال أن الظروف لم تسمح لى ولزملائى للالتحاق بالمدارس فقدمنا الىمدينة الرياض من مناطق مختلفة حيث أن فرص العمل التجاري متوفرة هنا بشكل كبير ولم نجد اسهل من عملية البيع على الارصفة حيث الريح المضمون

اكبرمَجمُوعة مِن أفضل أنواع مواد البناء في العسالم

وهى منتجات اشتهرت علليا بالجودة والاعتماد ودقة الأداء وتم اختيارها باهتمام يحيث تغي باحتياجاتك في مجال الأنشاء إسداء من السقاد وشبكات المائدة والتهاء باللواح الجمع المستعملة للجدراء الداخلية

وبوجود فروع تبينكس فيحكلمن جدة والرئياض والجبيل وينبع والخبر فهى قادرة على أن تقدم تكم خدمت متكاملة وسرعة في النّسلم وعناية شخصية بالسطنة موظفي مسِعًا تُعسّا المنخص صبين ذوع

اتصل بنا اليوم:

المنطقة الشرقية: ص.ب ١٩٤٤ - المبر \_ تلينوه ١٠٨٤٤٨٨٠ (٥٠) - تلكس ١٧٠٢٥٤ SAYARI SJ. TV-ECY SABUT SJ. المنطقة الوبطىء ص.ب : ١٦٨٩٦ - السريسان، "تليفوك ٤٧٨٦١٦٨ / ٤٧٨٩٣٢٢ (١-) المنطقة الغربية؛ ص.ب: ٧٧٦ - جدة - تليفق عاد ١٩٥٦ /١٥٧ ١٩١٥ (٦٠)



BINEX

the second secon

الطفولة البائسة

وهؤلاء الاطفال الذين يملأون الارصفة عارضين بضائع مختلفة يحتاجون الى نظرة فالمشكلة لم تعد مجرد تشويه لجمال مدينة الرياض عن طريق البيع على الارصفة ولكنها تحولت الى مشكلةاعمق واشمل من ذلك بكثير ، فلماذا لانستغل هذه الطاقات اليانعة المتقجرة في اطفالنا فيما يعود عليهم بالنقع والفائدة . اطفال في اعمار الزهور من ابناء هذه الوطن يقضون اوقاتهم على ارصفة المشاة وقد سألت احدهم عن والده ولماذا لايمنعه من هذا العمل فقال: ان والدي صاحب محل كبير في هذا الشارع وقد أمرتى بالبيع على هذا الرصيف حيث أن هذا (على حد قول والده) يعتبر اعتماد على النقس

وقد رضخت لطلبه واصبحت ابيع مايعطيني من بضاعة وهو يشجعني على ذلك دائما ويشتري لى بضائع مختلفة لكي ابيعها . ١٨ سنة وهو يبيع على الرصيف

تجعلني اعملفى احدى الدوائر الحكومية ولو عملت لوضعوني مستخدما بمبلخ بسيط لايسد

احتياجاتي ومصاريف اسرتى الكبيرة اما عن فتح محل كبير فانا لا أملك ذلك

المبلغ الذي يؤهلني لفتحه . ثم سألته من خلال تجربته الطويلة ومعاصرته لهذا السوق عن دور رجال الامانة والمستولين في سبيل تطوير العمل التجاري فقال: انهفى السابق ومنذسنين طويلةلم

يكن هناك منع منقبل الامانة لبائعي الارصفة ولم نكن نواجه مشاكل بل نبيع بضاعتنا بكل سهولة ولكن مع مرور الزمن بدأ الاخوة الاجانب يشاركوننا في العمل ويدأ رجأل البلديةفي البطحاء وقدتحسن الوضع

ثمسألتهعن السبوراء تمسكهم يهذا العمل رغم علمكم بان ذلك مخالف للنظام فقال : اننا نرفض ويشدة مكان يتسع لنا وللمشاة وقد توجهنا لان ظروفنا تحتم عليهم الوقوف الي

متفهما واعطى عدة اقتراحات في فقد عملت كمستخدم في احد الدوائر الحكومية وقد واجهت مشاكل

• الوافدون دخلوا تجارة الارصفة



• ارصفة البطحاء هدفهم الرئيسي

عائلتي ولم اجد غير هذا الرصيف ليكون الحل الوحيد واحب أن أوضح اننى وجميع زملائى من اشد المتحمسين لمظهر وجمأل مدينتنا ولكن الظروف القسرية هي التم جعلتنا تلجأ الى هذا العمل كما اننا نتعرض لمشاكل واحراجات كبيرة حيث نعمل على مضايقة المارة في

فترات الازدحام ولكن اين نذهب ؟

بعيد المنال لان ذلك يتطلب مبلغاكبيرا

وبالنسبة لفتح محل فيعتبر املا

وعن الحل في نظره لهذه المشكلة

القائمة يقول اعتقد أنه عندما تقوم

الامائة بافتتاح محلات صغيرة

ومنسقة وياسعار رمزية فان هذا سوف

يحل المشاكل القائمة منجراء

استخدام الكثير للارصفة لمالذلكمن

تشويه لمنظر المدينة العام واحداث

فوضى عامة داخل السوق لذلك اتقدم

بهذا الاقتراح عسى أن يجد لفتة من

المستولين الذين يهمهم انهاء الوضع

وبالذات بعد صلاة الجمعة حيث

تقترب من المساجد الكبيرة لنقوم

الامانة في مطاردتنا وفي الوقت الحاضر ويسبب تشند رجال الامانة مع الياعة الاجانب عاد الامر طبيعيا كما سيق وانخفضت نسية عدد تجار الارصفة وخصوصا من الاخوة الاجانب نظرا لمنعهم من قبل فرع

وصعوبات في سبيل تحقيق مطالب

بعرض بضائعنا امامها لحظة خروج المصلين والدخل جيد ويصل الى مبلغ كبير وهذا ما يشجعنا على الاستمرار في ممارسة البيع على

ا تاجر كبير يطلب من ابنــه

البيع على الرصيف

) وفرت الامانة اعمالا لباعــة

الارصفة لكنهم رفضوها

ثم سالت باثعا اخرمن الوافدين عن دور امانة مدينة الرياض وكذا سلطات المطار في سبيل منع البيع في هذا المكان الحساس من مدينة الرياض فقال: لم يحصل في يوم من الايام ان منعنا احدمن البيع مناسوا عمن رجال امانة مدينة الرياض أوسلطات المطار ولم يتضابق احد من وجودنا لذلك لم نجد سببا يجعلنا نرحل عن هذا المكان الذي يجلب لنا ريحا مضمونا والبائعون هنامن مختلف الجنسيات. ويعدما صورنا الوضع القائم لتجار الارصفة وعرفنا الاسباب وراء لجوئهم الى ِهذا للعمل: التقينا بالمهندس محمد ال الشيخ وكيل امانة مدينة الرياض للشئون البلدية والذي

تحدث عن هذه الظاهرة قائلا : أحب أن أوضح أولا أن أمانة مدينة الرياض ويشاركها بطبيعة الحال كل المواطنين غيرراضية اطلاقاعن هذا العمل لانه في تصوري اساءة لمظهر المدينة واعتقد أن السبب الرئيسي وراء لجوء البعض الى ممارسة التجارة على الارصفة يعود الى أن البعض يدعى انه غير قادر على استنجار محل ونحن نجابه ذلك بان نقول مهما كانت الظروف فان هذا العمل غير مشروح وممتوح منعا باتا لأن الأرصفة وضعت أساسا للمشاة وليس للبيع كما ان الامانة غير ملزمة أطلاقا بفتح محلات لهؤلاء غير القادرين لعدة اسباب، فقد احضرنا

عدد امن هؤلاء الى الامانة ووفرنا لهم العمل لدينا ولكنهم رقضوا وهذا دليل على رفضهم لاي عمل سوى البيع على الارصفة . القضاء على هذه الظاهرة تم اوضحنا للمهندس محمد أن اليعض منهم من خلال لقائنا معهم يقولون أن رجال الامانة سمحوا لنا

تعاطف من الامانة على حساب مظهر المدينة فقال : اننا نكرر رفضنا لهذا العمل لانه غير نظامى ولكن البلديات الفرعية قامت بحملات كثيرة ومكتفة ضدهم وكانوا موجودين سابقا ونلاحظ ان عدد (تجار الارصفة) قد انخفض بشكل كبيرعن الاعوام السابقة ونحن

بالبيع على الارصفة وسألناه هل هذا

تحقيق: فهدالعتيق

الظاهرة نهائيا وسألناه عن دور سلطات المطار وامكانية ايجاد تنسيق بين الامانة وسلطات المطار قال : فعلا موقعهم أعام المطار سىء

انمراقبي البلدية يلاحقونهمدوما

ولكن البائع المتجول يصعب متابعته

ونحن نعمل على مصادرة بضائعهم وتوجهلهم انذارات كما انهم يحملون

بضائعهم ريهربون عندما يحسون بوجود مراقب البلدية ونحن مستاؤون

من هذا التصرف الذي يقوم به بعض

الاخوة الوافدين ولكن ان شاء الله نحن في طريق القضاء على هذه

جدا ويسبب تشويهالمظهر البلد لان المطار يستقبل الزوار دوما ويجب ان يبقى في مظهر جيد يعكس صورة حسنة لمواطني هذا البلد ونحن نبذل قصاري جهدنا في سبيل ذلك ولكننا تعترف باننا لم نصل بعد الى درجة القضاء على هذم الظاهرة

مصادرة البضائع وعن العمل الذي تتخذه الامانة ضد من يضبط بائعا على ارصفة

الشوارع التجارية يقول: نحن نقوم بمصادرة بضائعهم ونوجه لهم انذارات لعدم تكرار هذأ العمل كما اننا ننظر الى وضعهم المالي والاجتماعي الذي لايشجع على اننستخدم معهم القوة والقسوة ولكتنا نأخذهم بسهولة وهذا لايعتبر تهاونامن البلديةفيحق المدينة ولكن ستحاول قدر الامكان مسم هذه الصورة من مدينة الرياض .

محلات باسعار رمزية وعن الحل الامثل والانسب لهذه الظاهرة يقول المهندس محمد ال

ان اقتراح ایجاد محلات لهم ويسعر رمزي لن يحل الاشكال لان هؤلاء لايعيشون منعزلين ولوحدهم فمن الضروري بالنسبة لهم تواجدهم نى الاسواق وعلى مقرية من تجمعات المارة والمتسوقين حتى يضمنوا تصريف بضاعتهم .

بضائع غير مضمونة وقد اختتم وكيل امائة مدينة

الرياض حديثه بقوله : اتمنى من جميع المواطنين عدم التعاون مع هؤلاء وعدم الشراء منهم لان بضائعهم ليس لها ضمانات فقد تكون تلك البضاعة غيرصالحة ويسبب ذلك مشاكل كثيرة لذلك فاننا ثأمل من كل مواطن عدم الشراء منهم لان هذا يعتبر تشجيعا لهم على ممارسة هذا النوع من العمل الذي لايرضاه اي

عاد إلى أرض الوطن الرقيب أول ناصئرظافئرالدوسرك تادئا من الولايان التمرة الأمركية بعد مصوله على شهامة الربيم ف اللغة الإنجليزية وإدارة الكمبيرتر، وفررق إلى رَبّة ينيس فياء بالترات لجرية فأهلا وسعلا وألف مبرولت



تكتبها البيوم



« هل يوجد الجمال بشكل مستقل ؟؟ » ... حقيقة ..؟ لا أدري ! رغم أن كل الدلائل تشير الى النفي !

« ... ان هذا السؤال بحد ذاته يشكل انشغالا باطنيا ، مباشر الفعل عند البعض وغير مباشر الفعل عند البعض الآخر .. فهو يكاد يكون الأساس الفاعل في كل توجه حياتي ، بدءا من اليومي وانتهاء

الجمال كلمة شديدة الاتساع عميقة الغور .، رغم ما تعارف عليه في تحديدها العامة من الناس . فالجمال لدى البسطاء من الناس يعنى باختصار شديد الملامح الخارجية وتناسقها ، أو كل ما يهتم بتركيبة الشكل الخارجي وحده ..

الشَّخص البسيط هو الذي يبحث عن مفهوم الجمال ولكنه يجده «دائما » في الملامح الخارجية المتلائمة ، « يحد ذاتها ، أي مع بعضها البعض ، ومتلائمة معه من جانب ثان ،» فيطلق عليها تسمياته المتعددة ، جميل ، وسيم ، حلو ، فاتن .. الخ . ويما أن مفهوم الجمال أشد غورا . فان عملية تجاوز الملامح الخارجية تصبح عملية شائكة ، غامضة النهايات . والتعمق في هذه المغاور يتطلب بدوره قدرة عقلية متينة التركيب . لكي تقوم بالتحليل المستمر واستخلاص النهايات غير المستمرة .

ولذلك فان العقلية البسيطة في تركيبها أصلا أو منشأ لاطاقة لها على تحمل مشاق تطلع مركب من هذا النوع ، وهذا يذكرني بحاسة الأبصار ، والعين بالذَّات كأداة لهذه الحاسة . فهناك عند الحيوان عيونبسيطة التركيب،وعندحيوانات أخرىعيون مركبة!!

ولنعد الى شخصنا البسيط هذا قنرى ، ويمعنى آخر ، أن عينه بسيطة التركيب وهي لم تعتد الرؤية الحقيقية بمعناها العميق . أن حاسة البصر عند معظم الناس على اختلاف لجناسهم وأعراقهم ، كما هي الحواس الأخرى ، لم تتطور بما فيه الكفاية التي تغني عن استخدام مساعد للتوصل الى فهم واقع الأشياء

فالعين عند معظم هؤلاء وأولئك غير مدربة الا بقدر محدود ضَنْيل ، فهو لا يرى الاشياء الا لأنه يتحتم عليه رؤيتها . ولأن وظيفة العين الفسيولوجية تختص بفعل الرؤية ، فالانسان البسيط هذا لايرى هو ، وإنما عينه فقط هي التي تعكس الأشياء ؛ ولذلك فليس بمقدوره الرؤية للوهلة الأولى ، لأن الرؤية وحدها كمعنى ، تحمل معناها المتكامل الذي يغني عن الشرح ...

ولاتي لكم بمثل أعتقد باننا مررنا بهجميعاً ، إذ يصادفنا دائماً أن نعجب بشكل ما لانسان ما ، ولكن حال رؤية و «سماع» هذا الانسان يتحدث ، وأحياناً فور أن يهم هذا الانسان بفتح فمه ، فأن الصورة الأولى تتغير . وغالباً ما تتزلزل وتهتز ، فالصورة المرثية تأخذ موقعها الأقرب الى الواقع . ويصبح ذلك الوجه والقوام الذي كان يثير الاعجاب قبل الحديث المذكور ، أقل إبهار أمن السابق . .

فقشكل هنا يقترب من حقيقته الفطية وهذا يحدث في كل الحالات دونما استثناء . فيبتعد الخيال الجميل عنه ، ويمعنى آخر يأخذ هذا الشكل المرثى حجمه دونما خيال الفرد الراثى . فالخيال بطبيعته «التي لا تحتمل المشقة » يحـوي عناصر جميلةبالتكوين والمضمون ، فهو دائميا إكثر جمالا من إي واقع كان . ولذلك ويعد ارتداد الخيال الى جماحيه تأخذ الصورة ججمها اللواقعي متالعملي وتدل بنفسه الوقت على قدراتها الحقيقة ... . . ، ،

هذا الذي يحدث غالباً « من سوء الحظ » إذ لم يصادفنى شخصما أن رأيت « جميلًا » وارتفع مقدار جماله بعد أن تحدث إطلاقاً ! ولَكنَّ يحدث ايضا في أن نرى أن الاشكال الاعتيادية لاتبقى كذلك حال التواصِل واياها ، وحال معرفتها من خلال اللغة ومن خلال تبادل الحديث ، فغالباً ما يرتفع هذا الشكل الاعتيادي الى مصاف الجميل وأحيانا " الخارق الجمال !"

فجماله الخارق هذا لم يتأت من الرؤية المجردة ، وانما جاء نتيجة المعرفة ، ويمعنى آخر نتيجة استجداث عنصر جديد ، خلق بدوره حاجات جديدة ، فهو يلبي أو يرفض ، وقد لا يلبي ولا يرفض ففي الحالة الأولى يكون الجمال تبعا لاطمئنان حاجة وتلبيتها ، ويكون «غير جميل » إن هو لم يلب هذه الحاجة ، ويكون حياديا لايثير انطباعاً خاصاً عندما لا يلبي ولا يرفض ...

واذلك فان جزءا كبيرا من مفهوم الجمال يخضع لحاجة الطرف المقابل ، وخوارق هذا الجمال هي نتيجة الحاجة المعنوية والعادية بشكل من الإشكال ..

وعموما تكون الحاجات التي يتطلبها المرء بالمقابل تحمل شكلها الاجتماعي ، فالمره يستطيع أن يكون كما يشاء عندما يختص أمراً لايخرج عن نطاق دائرته هو فقط ، أما عندما تقام علاقة ما مع طرف أخر ، فان الاعجاب والأقتراب وعكسهما يحملان دلالات اجتماعية ،

فالرجل الذي يبهره جمال إمراة ما بالذات ، ويبقى مبهورا بها بنفس الحد حتى لو نطقت الترهات « العجيبة ! « لا يعمل على ارضاء نفسه حقيقة ، هذا إذا كان يفكر يطريقة أفضل منها !!

70.0~

وانما هو يعمل على ارضاء مجتمع يرى في الجمال ملامح معينة ثابتة . وأن الحصول على هذه الملامح فقط هي ميزة بحد ذاتها .. أما كيف يتم أن يفكر رجل عاقل بارضاء المجتمع المهذا الجد

## اهمأحداث اليومفي التاريخ

اليوم الثلاثاء الرابع من مآيو \_ ايار \_ واليوم الرابع والعشرون بعد المائة من العام ١٩٨٢م ويبقى ٢٤١ يوما على

وهنا أهم لحداث التاريخ في مثل هذا اليوم ..

١٨١٤ \_ نابليون بونابرت يتوجه الى المنفى في جزيرة

٤ - ١٩ \_ الولايات المتحدة تستملك منطقة قناة بنما .

١٩٢٥ \_ افتتاح مؤتمر جنيف حول تجارة الأسلحة واستخدام الغاز السام في الحروب المكشوقة .

١٩٣٩ \_ القادفات اليابانية تخلف آلاف الضحايا خلال قصفها لمنطقة شوينغ كنغ .

١٩٤٢ \_ بدء معركة بحر المرجان في المحيط الهادي ابان الحرب العالمية الثانية .

● الولايات المتحدة وفيتنام تتفقان في باريس على أن لا تستخدم الولايات المتحدة حق الفيتو لمنع انضمام فيتنام الى

 ۱۹۸۱ \_ الولايات المتحدة تكشف النقاب عن أنها تحيد . استئناف بيع الأسلحة الى غواتيمالا عقب توقف دام أريع ستوات بسبب انتهاكات حقوق الانسان هناك .

فان هذا كما أرى شائع للغاية .. رغم أن المقــولة متضادة في طبيعتها ... اذ اننا نصادف كثيرا حلم من نظنه عاقلا كبيرا في قسمات وجه مقابل جميلة ، وهذا فان التسلسل المنطقي لايؤدي الى نتيجة من هذا النوع حتماً ، ولكن الانسان ليس منطقاً ولايمكن الحكم عليه من خلال القياسات وخاصة إذا كانت هذه الأخيرة بالغة الدقة .. هذا أولا أما ثانيا .. فان للانسان جانبه الروحي والنفسي وأحيانا الجسدى الغامض المتطلبات ، فبذلك لايمكننا أن ناخذ نموذجا نطلق عليه اسم المثال والقياس الاعلى للانسان . فهذه الجوانب شديدة

التعرض للمرض والانحراف عن أية قاعدة مثلى .. هذا بالإضافة الى أنه من خلال تناقضات اجتماعية ، وانحطاط حضاري ، يمكن أن يحدث مالم يكن بالحسبان !

فالنتائج التي نصادفها كثيرا تشبه ذرية تزاوج عقل مع رغبة ممنوعة . أي ذرية هجينة توالدت من خلال تزاوج الصحة والمرض أو بالاحرى المرض بالمرضى!

والقاعدة النظرية تفترض دائما اناسا أصحاء لا وجود لهم على

... نعود الى السؤال الأول مجددا

هل يوجد الجمال بشكل مستقل ؟! . نعم .. ولا .. فان هو وجد ، فانه يشبه الانسان النعوذجي الذي تستند عليه النظرية ..

ولالأنه لا يمكن التبرؤ من التاريخ ، وأقصد هنا التاريخ الشخصي

فالجمال بجانبه الكبير يحوي اشياء لا مجال لحصرها ، وهذه الاشياء العديدة ترتبط أولا بالشكل « الجميل » وتغيره حال الالتقاء أولا وحال المعرفة فيما بعد .. « ولعل أحدكم يتساءل هنا بالحاح ولكن الا يوجد جمال منعزل في الملامح ؟ه .

وأنا أجيب بأنه يوجد ، ولكنه عرضة للتغير السريع وذلك لما تتطلبه

هنا العين المقابلة ..

فهنالنفقاط عديدة يجب انتؤخذ بعين الاعتبار حين التحدث عن الجمال أهمها الحضور ، والحضور يتضمن احتواء « الحاضر « على سلامه الداخلي ، أي بمعنى أخر احتواء هذا الشخص على سلطته الداظية ، فهو قادر على التصرف بذاته والتحكم فيها ...

الجمال يحتوى أيضًا على السلطة . وقسم كبير منه «الشائع» متأتى من خلال احتواء هذا المخلوق « الجميل » على سلطة حقيقية ·· خارجية ، ملموسة ولذلك فانها تبعده عن البحث والتحري عن سلطته الحقيقية الباطنية ، فتكفل له مظهرها !!!

الجمال يحتوى على القوة ، بمعنى أخر فهو يحتوى على عنصر القوة البدنية والفكرية والروحية ، فالعجز يندر أن يبعث منظره على احساس بالجمال ! وكذلك الخوف ، فالشخص المرعوب الخائف لايمكن له بأي حال من الأحوال أن يكون جميلا!

والجمال يحتوي على الثقة الكبيرة بالنفس وهذه تتجلى من خلال القول والفعل ، وزمن الايقاع وحريته . الجمال يحتوى أيضاً على الخير ، بمعناه المطلق ، الذكاء ؛ الفطنة

الحكمة ، الاحساس .... وكل هذه العناصر مجتمعة وغيرها أيضا تشكل معنى الحضور الذي يتضمنه الجمال ،،

فالملامح كشكل بحد ذاتها قارغة من المعنى إذا لم تشكلها هذه العناصر ، وإن هي تناسقت واستوت بطبيعتها فإن افتقادها لأحد هذه العناصر يجعلها تسقط سريعاً لمستوى القبح ، والبشاعة

والانفائي أقترح عليكم ان نجرىء السؤال وقلبه ، فنقول كيف يكون الجمال مستقبلا خارج عين الشخص الرائي ؟، هل تخرج هذه العين من تأريخها الخاص .. ان أحكام الحواس عموماً ما هي الا محصلة تاريخ الشخص العام والخاص البعيد والقريب ، والعين ترى بمقدرة هذه العناصر على الرؤية . العين البسيطة محدودة التأريخ بالضرورة .. فهي لا تتطلب مكونات عديدة ومعقدة لكي تعتقد بان

الجميل جميل بالفعل .. يتعقد مرأى العين على مر الزمن ، وتراكم التجارب المرئية وغير

تبدأ العين ببحثها المزمن ، فترى نتيجة لذلك أن ليس بمقدورها الرؤية منفردة عن صنع تأريخ خاص . عن التمحور حول أصل من الأصول أو حول « حقيقة « من الحقائق .. فالعين هذا ترى نسبة لدرجة معرفتها ، وتطلق الاحكام انطلاقا من

محورها ، الذي يشكل حاجتها الاساسية ، بمعنى آخر ، تفقد العين همجيتها ، وترفض في أن تكون أداة للانعكاس المستمر دونما مبرر ، فهي تشعر بالانكفاء والفقدان . والجوعان لم يصادفها ما تراه ، فهي هنا حاسة نامية تتطلع محاولة "

> الاتفاق مع تأريخ ما ، أو قصة ما . ..وجوهمريحة ..وأخرىمزعجة ..للوهلة الأولى ..

هل لأن هذه الوجوه يتشكل تركيبها الشكلي من خلال مستوى

هذا يجوز : ولكن ما هو الانزعاج ، وما هي الراحة عند شكل المقابل؟ انها ذاكرة الشخص المقابل الذي يرى . والشخص الذي يخلو من ذاكرة مهمة لايرى اطلاقاً ؛ أما الذي لايحب أن يتذكر فهو

الجمال هو ليس الملامح بذاتها وانما العلاقة التي تربط هذه الملامح بعضها بالبعض الآخر . وهذه العلاقة محكومة بالانفعال الداخلي «للجميل «فهي ليست علاقة شكلية صرفة .

والجمال هو العلاقة المستحدثة من خلال النظر من خلال الشخص الجميل والشخص الذي يرى هذا الجمال فهي تخضع لحكم الأخير من خلال اسلوبه الحياتي ، تأريخه . درجة تركيب عينه

واذا أخذنا المجتمعات وجدناها تشبه الاشخاص ، فهي تخلق نماذجها الجمالية وفقأ لحاجتها ولذلك فليس دائما از يكون النموذج الجميل لمجتمع من المجتمعات هو نفسه في مجتمع أخر .. ولعل هذا المثال يصبح اكثر وضوحا فيما لو اخذنا النماذج الجمالية في مجتمعات الحضارات القديمة ، حيث لم تكن العلاقات عالمية الى هذا الحد . ولم تكن منافع

شعب من الشعوب تشكل منفعة لشعب آخر ، أو لنظام آخر ، فنرى ان النمانج التي طرحت كقياس لم تعد في اعيننا كما اعتبرت من قبل . ما الذي تغير هنا ، هل هي اعيننا ؟. أم هل تغير المثال هل تغير الأثنان معا ؟؟ . أم ماذا ؟؟ لعله التأريخ إذا فقد تغير بعد مروره !. لقد تحدثت لكم عن رؤية العين البسيطة ولكن لم اتطرق في الحديث

عن العين المدرية . ما هي ملامحها ؟ وكيف ترى؟ ... ان حلم العين المدربة هو التوصل للوهلة الأولى في المعرفة الكلية من خلال البصر ، فأشعة البصر هنا نافذة الى الحد الذي تستطيع فيه رؤية الكل في الجزء ، معرفة المضمون من خلال شكله الملتوى اليسبط . فكل منهما بدل على الآخر . " ولعل هذا الأمر يتم للعين البسيطة ايضا ، ولكن لا من خلال الرؤية وانعا من خلال

واننا ذلاحظ العين المدربة من خلال رؤية الأعمال التي تهتم بالشكل المجرد ، مثل الرسم والنحت .. الخ . فهذه الأعمال بالنسبة للعين البسيطة لا تحمل شيئا بذاتها الا اذا ارتبطت بمعنى ادبى . ولهذا السبب فاز معظم الناس لا ترى لانها لاتفهم الأعمال التجريدية

لذلك فان الشكل الجميل بالنسبة للانسان أو لعينه البسيطة هي استحداث النموذج الذي تيلت فيه الحكايات وتواردت الأخبار عن صفاته النادرة \_ غالباً \_ فهو النموذج الذي يرتبط بالتأريخ وبالذاكرة، قبل أن يكون شكلا مجردا ، ولذلك فأن الأشكال ألتي لاتشبه من قريب أو بعيد النماذج المطروحة فانها تستدعى حكما مرتبكا ، وحيرة لامثيل لها ، فلا يستطيعُ القول بانها جميلة ، ولا انها قبيحة .. انها اشكال يحار المرءفي وصفها فهي تخرج عن القوائم المعلَّفة ..

أو بالاحرى لعبته والشكل فالذكاء وممارسته ، يحول الاشكال فعلا ، فيحدث أن تفقد صفتها المحلية أولا وتخرج عن القوائم المعلنة والتسميات الجاهزة ثانياً ،

ويجب هذا أن نلتفت الى دور الذكاء في لعبة الجمال والقبح ،

فتصبح الاشكال هنا عالمية المرجع والقسمات . فاذا جردنا المرء من الوانه ، أو اذا كانت الوانه حيادية ، نجد ان من يحمل معاناة ما يحمل في وجنه نفس القسمات التي تخلقها هذه المعاناة، والوجوه التي سافرت ورأت وجربت . فقنت كثيراً من محدومية اشكالها ..

 انف عريض ، وشفاه عريضة ، وحواجب عريضة هي الأخرى ، كيف يمكن لها ان تشبه ملامح دقيقة في طبيعتها ": ان المعاناة والانفعال يستوطئان بين الملامح وهي التي تحدد

لعل أحدكم يقول:

علاقاتها . فالعين التي تحمل نظرة التسلط هي نفسها أن كانت زرقاء أو خضراء أو سوداء ! ، والفع الذي لا يحمل الاكتراث هو نفسه ان كان عريضًا أو صغيرًا: ولذلك فان الانطباع الذي يمنحه المرثى للرائى مونفسه انكان يتمتع بنفس الطبيعة الداخلية

وكما ينجذب البعض منا لرؤية ماينقصه املا منه في أن يكمل هذا النقص ذاك الانجذاب: فإنه يحدث أيضاً أن ينجذب أخرون بالتعلق يما يشيبه هو . فالكثير يعجبون باشكال يرونها تشبههم حقيقة . حتى لم كانت هذه الاشكال شديدة الجمال !! فالجمال هذا لايتعدى محبة الذاتلنفسها وغمتوهمهافي تقدير درجة هذا الجمال! وقبل أن انزلق فأدخل في تفاصيل المحبة أود أن أسألكم سؤالا

الم يصادف احدكم از رأى شخصا يحب أخر ويراه جميلا لانه يخاف فهل هذا المخيف \_حسب ماترون \_جميل هو محبوب فعلا .. وان

كان فعلام الخوف إذا ؟!! سيقول أحدكم وأراني اوافقه هذه المرة أن الجمال مخيف

# تناقضات الاعلام الغربي بخصوص الطاقة

الحملات الإعلامية المحمومة التي تخوضها وسائل واجهزة الاعلام الغربية حول النفط لشدة غضبها تفلت من عقال رشدها لتتحدث بلغة الصبيان حيث تظبر النوايا عن حقيقتها ويغيب قناع الخبث والدهاء ، ذلك ان المجانين اقرب في كثير من الاحيان من العقلاء في فضح الحقائق وتعرية الامور ، وهذا الأمر ينطبق تماما على الاعلام الغربي الذي اصبح منذ سنة ١٩٧٢ همه الوحيد افتعال المعارك وشن الحرب ضد الدول المنتجة والمصدرة للنفط . وهو في مختلف تكتيكاته التي يهدف منها ثنى البلدان النفطية عن اتباع سياسة وطنية ومستقلة في التصرف في اهم ثرواتها الطبيعية ـ البترول \_ يبرز تناقضاته بالنسبة له .

فهو من ناحية ما ينفك بمناسبة وبدون مناسبة يذكد على مستولية البلدان النفطية وخاصة العربية في حصول أزمة النقد الدولية التى يعانى منها العالم باسره وخاصة البلدان الصناعية منذ السنوات الاخيرة وما سببه النفط من تصاعد في التضخم المالي انجرت عنه زيادات مهولة ني البطالة وتكدس الانتاج في الاسواق الدولية وغير ذلك من مظاهر التسيب والانخرام في المجتمعات الراسمالية المعاصرة اقتصاديا واجتماعيا مبرئا في الوقت نفسه الانظمة العالمية والعملاقة من تحمل المسئولية في ذلك ومبررا كل الإجراءات التى قد تتخذها القوى الدولية للسيطرة على منابع الطاقة وخاصة في البلدان العربية من اجل «ارجاع الامور الي

وهو من ناحية اخرى ، وفي محاولة منه الضعاف الخصم \_ الدول النفطية اساسا \_ يشدد من لهجته شبه الواثقة من ان عصر البترول قد مضى وان النفط لم يعد اليرم وعالميا طاقة ذات بال ، اذ رقع تجاوزها عبر ایجاد بدائل لها . وبالتانی فلتراهن الاطراف والدول النفطية على عملة خاسرة ما دام العالم لم يعد بحاجة الى الطاقة النقطية ، وانطلاقا من فرضياته هذه يمضى في نسج البلاهات فيضحك من الذين ما زالوا يعتبرون النفط طاقة رئيسية اليوم ويصورهم سذجا يرشحون بلاهة وغباء .

وهاتان الناحيتان الدعامتان في الحرب الاعلامية العربية المضادة للنفط لو تقحصناهما لوجدنا الواحدة منهما تناقض كليا الاخرى وتدل بما لا يدع مجالا للشك أن مخترع هذه اللعبة ليس هو في حقيقة الامر الا فاقد عقل وصواب ، ولكنه يدعى انه راس الحكمة ومنبع الرشد والسداد ، والا فكيف يسمح لنفسه في اللحظة ذاتها أن يعتمد سلاحين ينقض الثاني منها الاول والعكس بالعكس . وبالتالي تصبح الحرب التي يخوضها الاعلام الغربي ضد البلدان المنتجة والمصدرة للنفط باطلة من الاساس ، ذلك انه كيف يمكن للغرب العاقل ان يهدد باحتلال ابار النفط اذا كان النفط قد ولى عهده وفقد عرشه واصبح التعويل عليه عالميا كطاقة دلالة على الحمافة . فايهما الاحمق " هل من ما زال يعتقد في أهمية النفط ويحافظ عليه ويراهن على ما لديه منه كثروة وطنية ام الذي يلومه في ذلك ولكنه غي الوقت نفسه يحرص على الحصول عليه باي ثمن كان حتى ولو اتتضى الأمر باستعمال القوة من أجل الحصول عليه " الجواب طبعا : أن الأحمق هو ذلك الأحمق الذي لايدرك انه احمق ولكنه يرتكب حماقات . اذا كانت شوارع اوروبا قد تكلست في عام ١٩٧٤ ونبت عليها العشب واذا كان العالم الغربي بدون استثناء قد قرر الرغم من سعر منتوجاته الصناعية سواء المستهلكة محليا أوخارجيا فأنها أمور أثبت في اعادات الاعلام القائلة بفقدان النفط اهميته ووزنه كطاقة علمية . وهي معطيات تفيد بان هذه الادعاءات الاعلامية الغربية المعرضة تخفى في الواقع نوايا غير التي يقم الاعلان عنها وهي حقائق لا مجال للجدال فيها أذ هي بمثابة مصادرات مفادها : النفط ما زال طاقة جبارة ، العالم في أشد الحاجة الى النفط ، نحن الاقوياء ونحن اكبر مستهلكي انتاج النفط الضعفاء ، فالنفط حكرعلينانحن وعليكم أن تسلموا في هذه الثروة لنا . هذه هي الحقيقة فلماذا يقع اخفاء الشمس بعيون

وكل الدراسات التي قاعت لحد الان في محاولة لايجاد بديل للطاقة النفطية افادت أنه لا مجال لتعويض النفط حاليا ، فالكميات المتوفرة من النفط في الاماكن التي جرت غيبا الحقريات وعمليات التنقيب غي العالم الغربي افادت انه اما انعدام وجود النفط او وجود كميات ضنيلة ذات كلفة مرتفعة ، وكل العمليات التي هدفت ألى اكتشاف بدائل للنفط افادت هى الاخرى ان ما يتوفر عالميا من هذه البدائل الممكن استغلالها باقل من النفط نادرة الوجود ولا تقى حتى معشر حاجة الطاقة ، وأن ما يمكن التعويل عليه حقا لم يحن وقت استغلاله بعد لان تكالبف الحصول عليها توازى اضعاف اضعاف تكاليف الطاقة النفطية ولذلك لا داعى الى المغامرة المكتوب لها الفشل مسبقا ،

والنتيجة انه لا بد من طأطأة الرؤوس والعودة الى اعتماد النفط وعلانية كمحور للصناعة والاقتصاد اليوم ولكن للحصول عليه من البلدان التي تملكه لا بد من استخدام طرق تعليية ماكرة ، ومنها حرب الاعلام النفطية المضادة ، ولن نتخلى عن استخدام النفط ، سواء ارتفع سعره تدريجيا او

> خميس الشايب تونس له مكتب «الرياض»

الورقة الاولى:

(اعتقال ذات)

وجه يتغطى بدخان ماض رحل .. ملامح تسبح في اساطير كهوف مهجورة منذ الازل ..

ملامح امراة جميلة يفلفها غموض غريب .. تتثنى جزلة بالرغم من وجود اكوام اللحم التي

يحملها جسدها الغض .. تسأل عن اسمها فتعجز كل الافواه عن النطق .. الكل لا يعرف

اسمها .. لا يعرف من هي .. وما هي .. و .و .. اقصى ما يعرف عنها هو انها ارملة انسان

غني .. كان ذات يوم فيممرات الشهرة .. رجل تتدلى الاذان لسماعها اسمه .. رجل كان

هذا كل ما يعرف عن المراة المجهولة .. عن الشابة الجميلة التي لن تجتاز امتحان اجمل

الجميلات !! .. ادهشتني عقليتها الغامضة التي لا اعرف عنها شيئاً .. ان تدهشني لذكائها ..

او لحكمتها ولكن لاتها سر مدفون في اكداس من الالغاز والحيرة .. عقليتها كيف تفكر ؟! .

كينونتك وعن انسانيتك وعن ذاتك المستقلة فقط لكي تكوني حرم صدأ الشهرة والمال وهذي

الالسن وجارية المجوهرات التي تزينين بها صدرك واصابعك .. اين ذاتك في جوف العبودية

لو أن لي اجنحة لحلقت في مدن رأسك الغامض .. لو انني موجة صوتية لاخترقت الادغال

الى دماغك .. لكى انبش فيه بأظافري .. بعقلى .. بفكري الى ان اصل الى اعمق اخاديد

فكرك العاري من كل غموض ومن كلّ الاغطية ".. قاروي طمأ فضولي واعرف لماذا الغيت نفسك .. الغيت كيانك واصبحت دمية جميلة اعجبت عيني المرحوم .. المشهور الذي ودعك

كدت افقد عقلي لعجزي عن الاجابة ولعجز الاخرين ايضا عنها .. لقد توغلت في ملامحك ولكنك ابتلعت ما أبحث عنه وارتعشت مسام وجهك الخائف واشحت به بعيدا عن نظراتي

عندها همست لفكري اللاهث بالهدوء والتزام الصمت .. ولملمت افكاري التي حلقت وتبعثرت في الخواء وحبستها في ملكوت انسانيتي وذاتي ،، وتركتك ايتها المجهولة وانت

انت لماذا تزوجت ذلك الاتسان النزق .. المشهور جدا والثري جدا ؟! .. لماذا تتازلت عن

يدلف كل يوم احاديث الاغنياء .. البسطاء .. المتسلقين و .. و..

؟!.. واين انسانيتك بعد اعتقال فكرك ؟

المتسائلة .. المنقبة عن مدافن الاسرار ..

معتقلة مغاور المرحوم وانا استنشق رحيق حرية فكري وعقلي!!

حريتي غرستها فوق صفيح الرفض ونقشتها فوق حديد التحدي وانسلخت من تلك القواقع المظلمة الى مواطن اللهب ، فجبت منابع النور

وتسلقت شلالات القناديل المضيئة في سموات العقل .. مهشمة الاسوار

باسنان تمردي تاركة حراس السراديب السوداء تنضح غضبا على هربي

وتلهفا على اعتقالي .. وهزني صراخ العصيان في اوردتي على قضبان

الظلام .. فقذفت مسام جسدى بقايا الابخرة الداكنة الرطبة الى خياشيم

بعد نجاح الكتاب الوثائقي عن جامعة الملك سعود

جامعتا الكويت وصنعاء تصدران كتابا وثائقيا عن

کل منهما ..

بعد النجاح والفائدة العظيمة

التى حققها الكتاب الوثائقي الذي

اصدرته جامعة الملك سعود

«الرياض، سابقا بعنوان «ريع قرنَ

في حياة جامعة الملك سعود»

بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاما

على انشاء الجامعة وقد كشف

الكتاب حاجة جامعاتنا العربية الى

هذا التوثيق الاعلامي لرصد وجمع

تفاصيل التطور الاكاديمي والفني

بالجامعات وقد قررت جامعة صنعاء

باليمن الشمالي وجامعة الكويت حذو

جامعة الملك سعود باصدار كتابين

نجاح حفل ثانوية الفيصل وعشرة الاف للمجاهدين

الافغان من عضو في مجلس الآباء

عملية الغزو وقتل الاسرى ثم جاء

المشهد الثاني ليصور حللة المجاهدين

الافغان وهم في قمم الجبال يعانون من

التشرد والضياع .. ولكن النهاية لابد

ان تكون للحق مهما كانت قوة الباطل .

نالت اعجاب الجمهور المتلثة

يه الصللة.. ثم توالت الفقرات مز

تمثيليات اجتماعية ومشاهد ضاحكة

واناشيد بينية حماسية .. والشيء

الذي يشكر عليه هو تبرع الشيخ صالح

الحضيف بمبلغ عشرة الاف ريال بعد

نهاية مسرحية (المسير) مباشرة والتي

.. وهذه هي نهاية المسرحية التر

كتب\_مندوب «الرياض»:

عن الجامعتين .. وقد بدأت لجنة

كتاب جامعة الملك سعود برئاسة

الدكتور عبدالرحمل الاتصارى

رئيس قسم الاثار" بكلية "الاداب

اجتماعاتها تمهيدا لاصدار الظبغة

الثانية للاستفادة بالمعلومات

والصور الهائلة التي توصلت اليها

اللجنة اثناء اعدادها للطيعة

وهذا ريما يفتح المجال لانشاء

قسم التوثيق الاعلامي بجامعة

الملك سعود والتى حققت بهذا

الكتاب نجاحا كبيرا وتوثيقسا

اثارت عواطفه الوطنية الاسلامية

فقدمت ئه ادارة المدرسة كلمة شكر على

هذا التيرع السخي .. وفي نهاية الحفل

وزعت ادارة المدرسة الجوائز من كؤوس

وميداليات على الطلاب المتفوقين في

جميع انشطة المدرسة .. وقد كان

الحفل على شرف مجلس الأباء

والمعلمين مع حضور لجنة التقييم

المسرحي من قبل ادارة المدرسة وكان

احد اعضائها الاستاذ صلاح مغاوري

وعضو فيضا بالجنة الغنية لتقييم حفلات كليات جامعة الملك سعود ،

• عنيزة :

• الطائف:

صيبلية الهطلاني

مسدلية الشفا شارع المك فيصل

صيدلية الحرمين خلف مستشفى الملك

صيدلية الشهداء ، الشارع العام الشهداء صيدلية جيزان

رؤوس التزمت واعلنت ميلاد حريتي فوق جبين التمرد .

وتركك بدون حزن او اسى ..

الورقة الاخيرة : \_

قدم فريق ثانوية الغيصل المسرحي

مساء الاحد الماضى الحفل الختامي

لانشطة المدرسة لهذا العام والذي يعتبر

اخر حفلات مدارس ادارة التعليم

بالرياض .. وخلال الساعتين من زمن

الحفل قدم الطلاب فقرات ناجحة بعد

تلاوة القرآن وكلمة مدير المدرسة

الإستلا عحمد الخزيم .. حيث كان

ايرزها المسرحية الجادة والناجحة

(العسير) .. تحكي واقع الجهاد

الافغائى ضد الغزو السوفياتسي

المعاصر .. والمسير بدأت باظهار الغزو

السوفياتي على حقيقته وكيف تتم

الرياض

## الإنسان والطب

زاوية اسبوعية من إعداد / د . محمد رجاًئي

## امراض الغبار الرئوي.. وكيفية التغلب عليها..

نظرا للنطور الصناعي في المملكة فان التخطيط له يجب ان يسير جنبا الى جنب مع التخطيط لطب الصناعات وامراض المهنة نظرا لخطورة تعرض العاملين في الحقل المبناعي لهذه الأمراض وحسبنا ان الدول الصناعية الكبرى قد اولت اهمية كبرى تحفظ بها تروتها البشرية التي اكتبست خبرة في هذا المجال وخاصة صناعة البتروكيماويات . وهذه هي الصناعات التي تقوم يتنفيذها حكومة جلالة

والمواد ألمستشقة ، اما أن تكون موادا جعلته كذرات الثراب او غازية او سوائل متطايرة . فاذا كانت هذه المواد كبيرة الحجم فانها لاتستطيع النفاذ الى الشعب الهوائية الضيقة بل بنّم طردها عن طريق الاهداب التى تبطن الغشاء المخاطي للشعب الكبيرة وتلفظها عن طريق الجهاز التنفسي حيث يتم طردها عن طريق الفم ، اما الذرات الصغيرة التي يقل حجمها عن

د ميكرون فانها عتصق بالشعب الهواثية الضيقة ، ويكون لها بعض التأثيرات الضارة على الجهاز التنفسي والأوعية

كالاصابة بأمراض صدرية اخرى فان ذلك ومظاهر اعراض المرض هي سرعة

يمنع تصاعد الغبار الى اعلى . ٢ ـ عزل العمليات المتربة عن باقى المصنع . ٣ - تفجير الصخور في غير مواعيد العمل . ٤ .. اقامة المصانع بعيدا عن المناطق المأهولة بالسكان . ٥ ــ التهوية الصناعية داخل المصنع . ٦ ــ رقاية العامل اثناء العمل باستخدام الاقنعة الصناعية . ٧ \_ الرعاية الطبية بالكشف الطبي النقيق

كل من يشك في اصابته بنزلات شعبية او ولكن عندما تضعف مقاومة الجسم نزلات رنوية ، والكشف الدورى المنتظم لاكتشاف الاصابة المبكرة ، وحتى يمكن علاج جميع الأمراض التي تظهر في وقت

دكتور/محمد عبدالغنى مستوصف الرياض

على العاملين قبل واثناء العمل وأستبعاد

والوقاية من هذه الأمراض الصناعية :

١ ... استعمال طريقة الترطيب عند

استعمال خرامات الاحجار بتيار الماء ، حيث

الليمفاوية معا يؤدي الى انسدادها وعندما تصل هذه التليفات الى درجة معينة فانه سيؤدي الى اقفال الشعيرات الدومية المارة الى انسجة الرئة ويكون له تأثير مضاعف على القلب ، ويتوقف تعرض العامل لعدد ساعات العمل للغبار ، فاذا اخذت صفة الاستعرار فان نسبة الاصابة بمرض التحجر الرئوي تكون كبيرة بصفة عامة والمقاومة فى الجهاز التنفسي بصغة خاصة

يؤدي ألى حدوث المرض بنسبة عالية الشعور بالتعب والاجهاد ٢ \_ قصر التنفس ٣ ــ سعال مع وجود كميات بلغم كبيرة ٤ ــ

ظهور دم بالبصاق د \_ هزال شديد .





● النوم على الهواء .٠٠٠؟ اخرجت مصانع المهمات الطبية في

> ● الملاريا .. هل تعويه ؟؟ بعد أن كان التقدم في كيمياء الأدوية لكافحة طفيلي الملاريا ، ومكافحة البعوض الناقل له ايضاً ، قد أوشك على القضاء على هذا المرض اللعين . يبدو ان سلالات من البعوض ومن الطفيلي قد اكتسبت حصانة

ولقد انتبهت منظمة الصحة العالمية وبدات بالتعاون مع مركز الابحاث البريطاني واحدى شركات الأدوية الانجليزية ، في جمع عينات من انحاء العالم من طفيلي الملاريا لاجراه ابحاث جديدة لوقف انتشار المرض مرة اخرى .

في الانتشار ثانية .

الذي يتم تركيب ثلاثة قلوب له ..."

د/محمد رجائي

في عام ١٩٧٦ تمت عملية زرع القلب

اللبن ،، بقلل من تصلب

رالزبادي ، روجود عنصر الكالم

ولم يختر الخمر .

فيه بنسبة جيدة . فان له تاثيرا علاجيا ايضا

في كثير من الحالات ، لذلك .. نفهم الآن

لماذا اختار نبينا صلى الله عليه وصلم اللبن

دواء جديد لعلاج البلهارسيا

من المانيا خرج دواء جديد لعلاج

البلهارسيا . ذلك المرض الذي يستنزف

طاقة الفلاحين في بلاد كثيرة في العالم

الثالث . وتمت تجربة الدواء المسمى

(برازیکوانتیل) علی عدد من تلامید

الدارس في تأنزانيا تتراوح اعمارهم بين

السابعة والخامسة عشرة، وأعلن أن نسبة

غعالية العلاج كانت حوالي ٨٥٪ في

المتوسط . وبلا أثار جانبية . وتعطى هذه

التجربة املا جديدا لاستنصال كافة هذا

المرض القديم الذي لم تفلح طرق مقاومته

حتى الآن . وممايذكر ان اول من اكتشف

دورة البلهارسيا هو بلهارس الالماني اثناء

عمله بالقصر العينى في مصر اواخر القرن

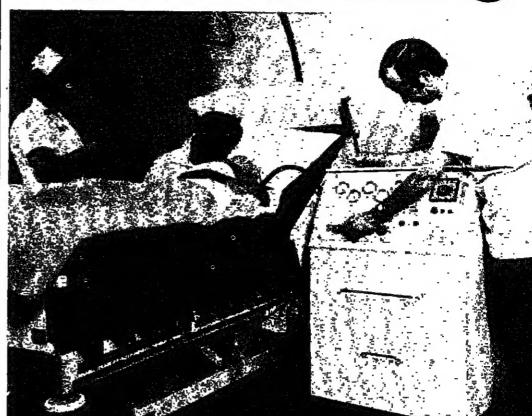
الماضي ، ولذلك سميت باسمه ، وأنه من

المانيا خرج دواء الفؤادين الذي سمى

باسم الملك فواد الاول ملك مصر السابق .

ومنها ايضا خرج دواء الدراسيل ومازالت

هذه الادوية تستعمل في جميع انحاء



لمريض امريكي ،، نظرا لاصابة قلبه الاصلي بقصور شديد ناتج عن ضيق الشرايين التاجية . وبيدو ان المذكور لم يستطع الاقلاع عن التدخين أو أدمان الخمر .. فاحتاج الى زراعة قلب جديد مرة اخرى في عام ١٩٧٨ ...ولكن هذه المرة لم يعمل القلب الجديد عنى مايرام .. فأضطر الجراحون لاقتلاعه . ووضع قلب ثالث مكانه بعد ثلاثة ايام فقط ... ويذلك اصبح الامريكي الذي يبلغ من العمر ٤٢ عاما فقط .. اول مريض في تاريخ جراحة زرع القلب

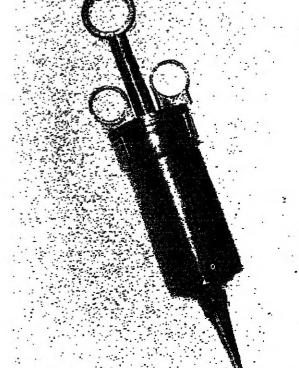
الشرابين ..!!

ثبت بالتجربة ان تناول اللبن الزيادي بانتظام يقلل من نسبة مادة الكولسترول بالدم ، وهي التي يعتقد الاطباء انها تترسب على جدران الأوعية الدموية وتسبب تصلب الشرايين وبالتللي ارتفاع ضغط الدم وغيره من المضاعفات وقد فشلت الأدوية والكيماويات في خفض نسبة الكولسترول في الدم عدا ماينتج عن استعمالها من أثار جانبية .

بريطانيا هذا السرير الذي يرقد فيه المريض على حشايا من مادة غير قابلة للبلل يتم نفخها اوتوماتيكيا بالهواء بواسطة جهاز خاص ويتم التحكم في درجة ليونة كل جزء من هذه المرتبة الهرائية تبعا لحالة كل مريض ، ورغبته في الجلوس أو الحركة الجانبية او رفع جزء من الفراش دون جزء \_ وذلك ممايساًعد في عملية الغيار لمرضى الحروق والكسور والأمراض العصبية ووحدات العلاج المركز ، ويحكن تفريغ الحشايا بسرعة من الهواء للحصول على قراش صلب في حالات الضرورة .

ضد الكمياويات المعروفة ومن ثم بدأ المرض

## وبالاضافة الى التأثير المهدي للبن ن محقنة للأذن من نوع جديد



<u>محـقـنــ</u>ة لغـســل الأذن من غسل الأذن من المسام الرواسب الشمعية من حين الطبية السبطية الشيلاعة، حتى أن طبيب العمائلة يقتنى

ومحقنية الاذن المعبروفية مصنوعة من معدن الأمر الذي يجعلها مربكة للحمل والاستعمال. وهناك خطر أيضامن أن تؤذي الطبلة المهمة والتي تفصل بين الأذن الخبارجينة والأذن البداخلية وخاصة عند الإطفال الصغار او الكبار العصبيين النين يحركون الراس بسرعة اثناء

وتحنيا لهذا الخطر صنعت شركنة راسيل انستبرومنتس الإسكتلندية محقنة ،أورال، من مادة البوليبروبيلين. ويقال ان لها حسنات عديدة تَفُوقَ الْمُقْنَـةُ الْعُدِنْيَةُ، فَهِي خفيفة الوزن وقصيرة الطول وواسعنة الإسطوانة ولاتقل سعتها عن المحقنة المعدنية. ولكنها أسهل للاستعمال. ويبهون على الطبيب التحكم بها لتفادى أي خطر عارض

عملية الغسل.

שונים שדנדו משנד דשנד דונא 277 المدينة ٢٥ر٤ סדנם עסנוו דדנד

33,0 57,71 70,7 30,5 37,A

صندلية السقاف شارع متفوحة صيدلية الحزيمي شارع الاريعين باللز صيدلية الصالحية دوار الستشفى المركزي صيدلية الهدى شارع المطار صيدلية العليا شارع العليا صيدلية اليرموك شآرع طارق بن زياد

> ● بريدة : صيدلية الخبيب - صيدلية رشيد ● الرس: صيطية النوشان

● الرياض:

الأمير متعب مصل الرياط وصل غهر امس الى الرياط صاحب السعو العلكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة للمغرب الشقيق تستغرق عدة ايام ، وسييحث سموه مع المسئولين

والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة في زيارة رسمية المغارية خلال الزيارة التي يرافقه فيها عدد من المستولين في الوزارة سيل تطوير التعاون بين البلدين في مجالات الاسكان والاشغال العلمة .



الاحد القادم معرض ابناء شهداء فلسطين كتب/مندوب الرياض: تحت رعلية صاحب السعو الملكي الإمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض يفتتح مكتب حركة التحرير الوطني الفلسطين لمنتوجات ابناء شهداء فلسطين

(صامد) وذلك في يوم الاحد الموافق ١٦ رجب الساعة السابعة مساء . لمدة اسبوع . ويضم المعرض

تركيب الة فرز بريدي اتوماتىكى بالمجمع بالرياض الدريدي

سيتم تحويل القرز البريدي بالمجمع البريدي بالرياض الى اوتوماتيكي خلال علم من الان وذلك ضمن خطة تطوير الخنمات البريدية

وسيزود المجمع بالة لفرز المراسلات البريدية تقوم بفرز ٢٠ ثلاثين الف رسالة في الساعة . وقد وقع الدكتور علوي برويش كيال وزير اليرق والبريد والهاتف يوم امس الأول عقدا مع احدى الشركات العقمية المتخصصة تبلغ قيمته

۱۱ ملیون و ۲۰۰ الف ریال لتورید وتركيب هذه الإلة . كما يشمل العقد الصيانة والتدريب على التشغيل ء

الامير فيصل بن بندر يروركلية التربية بايها أبها/صالح ابو عراد: قام صاحب السعو العلكي سعو الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير بزيارة لكلية الترسة بأبها شاهد خلالها معرض الانشطة المقام بمناسبة احتفال فرع الجامعة يمرور ٢٥ علما على انشطتها كما زار معرض مركز تيكنولوجيا التعليم ومزكز الحاشب الالي بالكلية وكان ابراهيم المزيد المشرف على فرع الجامعة واعضاء التدريس

السفير الأمريكسي يسرور متحف التراث الشعبيي بكليسة الاداب



قام السفير الأمريكي لدى المملكة يوم الأحد الماضي يرافقه الدكتور عبدالرحمن الأنصاري رئيس قسم الاثار والدكتور سعد الراشد بزيارة لمتحف التراث الشعبي في كلية الاداب بجامعة الملك سعود .. حيث استمرت الزيارة قرابة ساعتين شاهد فيها اثار المتحف خاصة اثار الفاووالربدة اللتين استحونتا على اعجابه الشديد بهما .. وفي نهاية الزيارة قام سعادته بتسجيل كلمة فن سجل الزيارات الخاصة بالمتحف .

● النماص: ● المستة المنورة : صيبلية النماص صيدلية البادى العوالي مسلية الزهراء الرويه صيدلية البرزنجي قباء المنازل Y- P1073 1 - - P1073 مستشفى الرياض المركزي الاسعاف المركزي A. FIOTS EYOOV . . مستنفى الولادة والاطفال

• مكة المكرمة :

• جيزان :

صيبلية العاصمة شارع الغزة

صيدلية الشرق شارع منصور

صيدلية السقاف العثيب

37/3773 2709201 22111VV 1.1 EVYTTT 11, 1%. £ - 777 - 0 KVTPA33 سكة الحديد للحركة والاستعلامات 194

مستشفى الملك عبد العزيز إلجامعي صيانة المياه صيانة المجاري استعلامات التلكس الحجزوالتذاكر صنانة التلكس أدارة حماية المشتهلك

كاريكاتور

النداف عدرالله الفارس ولله

مجلس عربي في كل بيت ومهنتنا لا خوف عليها .. والزبائن بازدياد ..

فراش « العرس » ب ٣٥٠ ريالا ويكثر الطلب عليه في اجازة الربيع



(الفلكلور



قدم لنا التلفزيون في سهرة الذي اعدته رعاية الشباب .. كانت تبدو وكانها ماخوذة من حفل .. ولكن كعادة التلفزيون في تقديم لقطة يكتفي بها فى حد ذاتها ولتعبر وحدها وبدون خنفيات او ذكر للمناسبة او المصدر الذي اخذت منه هذه اللقطة ، سواء كان فيلما أو حفلة او ... اذ بعتمد في ثلك على ذكاء المشاهد الأكيد .. وقدرته على الاستنباط والحس الحنثي لديه ؟! ويالتالى فائه عندما تكون الفقرة المختارة للعرض سيئة فانها تسىء للمناسبة كلها .. كماحدث في لقطة الفلكلور الشبعيي سالفة الذكر .. فقد كانت مشوهة للتراث بشكل اثر على فكرتنا عن حفلات رعلية الشياب .. وجعلنا نراها بعيدة عن حركات رقصتتنا الشعيبة اصلا

فسواء كانت الحظة ككل على هذا المستوى ام اللقطة فقط .. فان التلفزيون لم يوفق في اختيارها .. ومازلنا في ائتظار فقرات من المهرجان الذي اقيم في فرنسا . ولاء حواري

حفل تكريمي لدورة معلمي المرحلة الابتدائية لتحفيظ القرآن الكريم

الميم الحفل الختامي التكريمي لدورة معلمي المرحلة الايتدائية لتجفيظ القوأن الكريم تحت رعاية الدكتور عبد الله القدمي. وكيل وزارة المعارب المساعد التطوير التربوى اقيم الحفل بقاعة المحاضرات بالمربع مساء يوم الأحد وتم توزيع الجوائز على المتفوقين والمشاركين في الدورة ندمت نماذج قراءات والأاشيد وكلمات ثم وزعت الشهادات .

كتب/ احمد المغلوث: التطور الذي شمل كل شيء فيحياتنا وياشكال مختلفة لم يستطع ان يمنع اهتمامنا ومحافظتنا على تراثنا الاصيل وتقاليدنا العريقة .. فما زال الكثير من افراد مجتمعنا يخصصون في

قصورهم ومنازلهم غرفا خاصة

الخارج .. غي هذه السطور اجابة

موضى الزهراني

111

117

1 ...

FFAPY-3

3.0

مقياس الثقافة

موضوع الثقافة عاش جدلية طويلة بين عديد من المدارس والاتجاهات ،

وصارت الأساليب المنتقاة تضعها في قوالب ايدلوجية ، واحيانا رومانسية

الى اخر صيحات الفن للفن ، وتقريم الثقافة ، أو عزلها عن جمهورها الذي

واذا كانت الثقافة تجرى كثهر الحياة الذي لاينقطع ، فلنها عاشت مراحل

الصراع بين الماضي والحاضر ، مع الواقع ، وماهو خارج المحسوس ، وتثبت

الاجتهادات والصفات التي حاولوابها وسم الثقافة ، ولكنَّها ظلت قَنديلا في كل

ولعلنا في وسط الصراعات المادية ، وثقافة (الكاسيت) تقف الثقافة على

فالابداع \_ ان جرؤنا على هذه التسمية \_ بانه لايرتبط بعلاقات جديدة

تمنحنا موازنة العدد الضخم من الجامعيين والدارسين وبين الساحة

الخالية الا من الندرة من بعض الاجتهادات التي لاتقع في حيز هذه

هنا نقول اننا نعيش ازمة ثقافة ، لا ازمة مثقفين ، لاننا لم نعالج بعد الأمية

الثقافية ، حتى يكونلدينا الفرز ، والقبول .. وتلك امنية .، والامانيخيول

تشاهدون الليلة:

\_ مسلسل امل المحلى سعلى طريق النور \_ القرآن الكريم السلام الملكي

٠ ٦ر٤ الافتتاح - القران الكريم - عرض البرامج

مفترق الطرق ، اي لننا اصبحنا لانفثل الحاضر بقِّناعَة مااستطعنا انَّ

يتعامس لمعها ، كاحد الفرضيات الثابتة والضرورية للحياة

نؤسسه او تصله بللاضي ، والمعاصر ..

النجدة

الكهرباء صيانة الهاتف

حوادث السيارات

استعلامات الهاتف

\_ رسوم متحركة

\_ برامج الاطفال

\_ في ظلال القرآن

ـ ندوة الاسبوع

ـ المسلسلة اليومية

\_ اغنيات مختارة

ــ الرياضيات المعاصرة

٩١ر٨ نشرة الاخبار باللغة الانجليرية

١٥ر٩ نشرة الاخبار باللغة العربية

الاتصال الدولي

ومساحات واسعة للمجالس العربية . ورغم مزاحمة الحداثة والمدنية لمثل هذه الاشياء المحببة لنفوسنا فانتانجد التراث والإصالة في كل مكان من البيت السعودي . ومن هنا ارتبط فزش منازلنا بوجود الاشياء الاصيلة جنبا الى جنب احيانا مع الاشياء العصرية .ولكن هل ما زالت محلات صناعة المفروشات والمجالس العربية الوطنية تجد

وعن انواع القطنالمستخدمة في

فترة الربيع

المختلفة (توصاية) .

أحمد الفارس) في مشتله بالهفوف وتكايات وكذلك فرش الازواج ..

حشو المساند وياقي الفرش الاخرى قال القطن المستخدم بكثرة نمره ٢ ونادرا ما نستخدم نمره ١ لكن القطن اذا استمر الاهتمام به وندافته كل عام فهو بالتالي يتجدد ويصبح فيحالة افضل لهذا وبالمناسبة انصح المواطنين ومن خلال خبرتي ان يهتموا بهذه الناحية وهي تجديد مجالسهم ولو على الاقل من ناحية (الندافة) فهذا يمنع تكون الحشرات داخل الفرش والمساند .

على هذا التساؤل ..

بداية التقينا بالمواطن (عبدالله

مجموعة من العمال يشاركوني انجار طلبات الزيائن .. والحمد لله المدخول جيد على حسب العمل وعدد الطلبات لاتنا دائما نقوم بتنفيذ رغبات الزبائن وطلباتهم کل عام

وسالته عن افضل فترات البيع لديه فقال بصراحة تعتبر فترة الربيع افضل حيث تكثر الطلبات خاصة من قبل (العرسان) ويأتى الى المحل خلال هذه الفترة طلبات تتراوح ما بين ١٥ الى ٢٠ طلبا وقيمة فراش (الزواج) المدبول ٢٥٠ ريالا يحتوى على اكثر من ٢٠ كلغ قطن وغالبا يطلب العريس ان يكون لون القماش

المدخول جيد

ليحدثنا عن مهنته والتى تعلمهاكما يقول من عمه (محمد القارس) يقول : عملى يعرف هذا باسم (النداف) ويشمل هذا العمل تنجيد الاثاث والمقروشات العربية (المجالس) فرش البيت من دواشق ومساند والطراحات .. وانا اعمل في هذه المهنية منذ اكثر من ٢٠ عاما ولدى

النداف عبدالله الفارس ابيض .. اما في الآيان العادية فالطلبات محصورة حول (المجالس العربية) كطقم كامل بمعنى المساند والتكايات والدواشق وكل زبون له طلبه ومزاجه .. فهناك من يطلب وعية معينة من القماش كالمحمل او الاقمشة المزخرفة باشكال اسلامية وغالبا الزبون هو الذي يحضر

وعن مدى الاقبال على هذه النوعية من (المجالس) الوطنية خاصة وان بعض التجار بات يستوردها من الخارج فقال : لكل واحد رزقه

المستورد مغشوش

ولكن الاشياء المعموله هنا افضل لسبب واحد هو ان الزيون بامكانه فىاى وقت مشاهدة ما بداخل المسائد او الفرش من قطن .. اما المستورد فالبعض يكون مغشوش بخليط مزالقطن درجة ثالثة والاسفنج وكثيرا ما نكتشف فىالمحل عندما يحضر احدهم فرشة بيته لتجديدها ان حشوة هذه القرشة مغشوشة . من اجل هذا انا

انصح باستعمال الصناعة الوطنية . الاهتمام والتطوير وقال النداف عيدالله الفارس بان الاهتمام بالتراث وتطويره في بلادنا

يدفع البعض الران يأتى بافكار

حلوة وجميلة لتطوير الفرش

والمساند . فمثلا جاءه زبون منذ فترة وطلب أن يذهب معه الى منزله ليأخذ قياس المكان وسعد جدا عندما اقترح عليه الزيون فكرة جديدة في الفرشة وهي ان تكون المسائد في الوان مختلفة للقماش نفسه فهذا في نظره يعطى شيئا جديدا يحافظ فرنفس الوقت على طبيعة الجلسة وشكلها العام .. كذلك بعض الزيائن يطلبون وضع اطارات من القيطار حول المساند والدواشق والبعض الاخريجعل الدواشق ذات مستوى مرتفع عن ارضية المجلس .. كل هذا وذاك يجدد ويطور

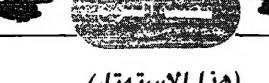
المجالس العربية وفرنفس الوقت

ىحافظ عليها ..

العمال يقومون بخياطة فراش الزواج

اشعر بالسعادة وسالته اخبرا عن مدى حبه لعمله وهل يثير فيه السعادة فقال . صنقنى المسألة هنا قناعة فعندما يكون الإنسان مقتنع بما اعطاه الله

فهو سيكون سعيدا حتى ولو كان عمله متواضعا .. لقد تعلمت هذه المينة كما قلت في جواب سابق منذ اكثر من ٢٠ عاما عندما كنا نستخدم القوس في ندف القطن والان لدي عدة (مكانن الهذه المهمة والاحوال بخير فكيف بعد هذا لا اشعر بالسعادة فيعملي .. الله يديمها نعمة ..



## (هذا الاستهتار)

أشياء كثيرة نراها في حياتنا اليومية تثير الدهشة والاستغراب من التصرفات الشائنة التي يقوم بها بعض شبابنا والتي تبعد كل البعد عما يجب أن يتصف به المسلم من صفات وخلق حميدة . وأقل ماتوصف به مثل هذه التصرفات هو الاستبتار وعدم المسئولية لدرجة أن بعض هؤلاء الشياب قد أصبح شغليم الشاغل حاليا عو اللهو بالسيارات فيمابينهم .

وتحد وقع أمام ناظري منظر أسفت له جدا ففي احد سوارع حي الملز شاهدت رجلا يمشى بالطريق حاملا بيده (كرتونة بيض) الاسرته .. ومرت سيارة بمحاذاة الرصيف ظننت في باديء الأمر أن صاحبها يخشى السرعة ، الا أن ظنى قد خاب أذ كان من بهذه السيارة من الشباب قد تراهنوا على هذا الرجل المسكين ليجعلوا منه تسليتهم التي يضحكون عليها بقية الطريق اذ قام اثنان منهم بضرب الكرتونة من يد الرجل لتقع على الأرض بينما اسرع سائق السيارة فأطلق لها العنان وقد علت ضحكات من معه . وقف الرجل بعد ذلك مذهولا يلعنهم ويلعن شباب هذا الجيل

أهذه هي صفات المسلم وواجباته تجاه اخيه المسلم .. اهكذا يفعل الشياب امل المستقبل بنعمة من نعم الله الذي من علينا بها ونجعل منها اضحوكة وسخرية الا

تهاني سعيد

الفنى الزميل المخرج ماهر السيد فهيم . ويدبر الندوة الدكتور احمد

الحازمي رائد اللَّجنة الثقافية في الكلية .

المشرفين الاجتماعيين الاستاذ محمد

شلتوت والاستاذ حازم

وقد اعدت الترتبيات اللازمة من قبل

ويأتى نك ضمن نشاط الكلية لهذا العاء

الدرأسي . وضمن التعاون بين الكلية

والجريدة .. حيث سبق هذه الندوة زيارة

قام بها طلبة كلية الزراعة يوم امس لمقر

الجريدة واطلعوا على ما يتم من خطوات

## اليوم ندوة (الريااش) في كلية الزراعة



#### محمد السليمان ماهر السيد فهيم ناصر القرعاوى سلطان البازعي

كتب \_ مندوب الرياض: هذا اليوم في كلية الزراعة بجامعة الملك سعود ندوة للرياض تناقش فيها دور الصحافة في المجتمع والتعريف بالطرق الفنية للاخراج وكنابة الخبر واجراء التحقيقات الختلفة وكتابة المقالة وغيرها من المواضيع .. ويشترك في هذه الندوة عدد من المسئولين في جريدة الرياض فمن ادارة التحرير يشترك الزميلان ناصر القرعاوي وسلطان البازعي ، ومن المحررين الزميل محمد السليمان .. ويمثل الجهاز

لاخراج الجريدة للقارىء « الطالب المثالي » .. في مسابقة على مستوى

> كتب / أبراهيم الكليب : تنظم عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود للعام الجامعي الحالي مسابقة (الطالب المثالي) على مستوى الكلية ومستوى الجامعة ، وقد خصصت العمادة جوائز مادية للفائزين فقد خصصت ٥٠٠٠ ريال للفائز بالطالب المثالي على مستوى الجامعة و٢٠٠٠ ريال وتهدف هذه المسابقة الى تكريم الصفوة الممتازة من بين طلاب الكليات المختلفة ممن احتلوا مكان الصدارة بين زملائهم بما تعيزوا به من كريم السلوك والروح الجامعية العالية والمشاركة في الانشطة الطلابية الى جانب تفوقهم الدراسي . ويتم ترشيح الطلاب المستركين في المسابقة عزطريق عمداء الكليات

ووكلائها ورواد لجأن النشاط واعضاء

كتب / مندوب (الرياضر) نــ

ويعتبر هذا ألفيلم سندوع الطلاب

للتخرج ضمن احدى العقررات التي

يدرسونها وهو ١٩٩١ علما ــ رسالة

قصيرة أو مشروعا) وسيتضمن الميلم

يعض المشاهد الخارجية في عدد من

والتعثيل والاخراج والانتاج

الاجهزة الحكومية



هيئة التدريس والمشرفين الاجتماعيين والرباضيين وسيتم اعلان الفاذرين نمي هذه المسابقة في الحفل الختامي للنشاط المثقافي والمسرحي الذي سيرعاه مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركر والذي سيقاء قريبا

#### « عودة الضمير » فيلم سينمائي للمستوى التهائى بقسم الاعلام

#### يقوم طلاب المسترى النيائي بسعبة مناقشة التقارير السنوية الاذاعة والتلفزيون بتسم الاعلام بكلية الأداب بجامعة الملك سعود باشراف يجمعية الوفاء النسائية أستاذهم عبدالبديع عبدالرحمن بعمل فيلم سينماس بعنوان (عودة الضمير) كتبت/ولاء حواري : يقوم فيه الطلاب بالاعداد والتصوير

ستعف جبعية الوفاء النسانية الخبرية اجتماء الحصعية العمومية في مقرها بطيشة في الساعة السابعة من يوم الاتنين الموافق (١١٠ رجب وظلك لقراءة التقارير السنوية للجار وتانعة المقبوضات والمدموعات لعام ١٥٠١ ـ ٢٠٤٠ والدعوة عامه لجميع العضوات

# اسعار السوق

# ١٠ اصناف من الفواكه والخضار

كتب/مندوب الرياض :

عشرة اصناف من الفواكه والخضروات تفتقر اليها الاسواق هذه الايام وهي: التفاح (الاسترالي \_ الفرنسي \_ الايطالي \_ اليوناني) ومن البرتقال كل من (ابو صرة ـ والشموطي) بالإضافة الى الرمان وكذلك الكلمنتينا والبازيلا الخضراء والقرع. كما شهدت الباميا ارتفاعا في اسعارها ويعزى ذلك الى النوعية الجيدة

من الانتاج المحلى. وكانت الاسعار امس بسوق (الربوة) كما يلي :

	واست المسال السل يسوق (الريوة) عما يتي .					
A_10	● الكمثري	10_1.	● البرتقال حسنين			
3_Y -	€ الاقندى	ب ٤٠_٤٠	• برتقالمحمدعبدالوها			
Y•	● الليمون	TY0	● برتقال صفا			
c_T.	• القريب فروت	TY =	● برتقال مرزوقي			
3	€ المنجه	2 -	• البرتقال المغربي			
- 1	● الزهرة	٧.	<ul> <li>التفاح الامريكي</li> </ul>			
•	• اللوز	Y0_Y.	● التفاح التشيلي			
·_Y=	€ الفاصوليا	72	● الموز			
·_\2	● الكوسا	**	● العنب			



#### 🗨 البطاطس 👁 الباميا ● البادنجان • الطماطم € ورق العنب ٠ الفول ● الخس € الجزر 🔹 الملقوف • الملوخية

	د ریالات	صل الاخضر
	٤.	لفل (بارډ )
	4.	لفل ( <b>حا</b> ر)
	4.	سار
	40-1.	ببحب
	/2	كدنيا
	11-	صل (اکیاس)
الإعا	5 · _ r ·	وم
93.U	۲ريال	قولات
1.00	۲ریالات	ارا <b>ت</b>

## مكاتبناني الداخل

■ حده: ۹۹ • ۲۶۲۰ 日 الدمام: • • 3377 人 四 0 2 3 : 1 ・ 1 9 9 3 9 日 中山 田 シャン・ソスト :

■ حائيل ۲۷۱۰۷۷ ₪ الاحساء: ١٥٧٧٧٨٥ ■ المدينة : AYETVEY هجيزان، ١٨٨٠ ٣٣٣ ه

西 برساة: アアアマリイン 田 عنسرة: アマミリアロソ 🖪 الرَافي: ۲۲۱۸۳۰ 🗗 نجران ۲۲۱۷۰ م

🗷 الطائف : ۲۲۲۸۹۰ 🕾 تبوك : ۲۲۲۸۶۶

مرة الدارة العامر الإيام المامر الإعام المامر الإعام المامر الإعام المامر الإعام المامر الإعام المامر المامر ا ביים יינים בי מיניים אינישים ביים פסף - ס

Hand . To descript of the state of بنة وطورية والقوالية التي 104 Great Hussell Street التي II Great Hussell Hussell Street II Great H

عي إندية المتبيات

تقوم الرئاسة العامة لرعاية الشباب من

ولكن هناك امور مهمة يجب ان تراعى.

في هذا المجال: فالفتاة لمرت أن تبقى في

بيتها الا اذا دعت ضرورة لخروجها . او كان

فزاغها يسبب فسادا او خبروا . فالبدأ

العام أن الفتاة المسلمة يجب أن تبقى في

بيتها ترعى اهلها . وتساعد امها في رعاية

الاسرة موقرن في بيرتكن. . لكن يحدث ان

يكون هذلك فراغ وطاقة زائدة عن ماتحتاجه

تلك الرعاية . ففي هذه الحالة اعتقد ان

ايجاد اماكن امينة موثوق بالقائمين عليها

سوف تكون مصدر تنفس وتنفيس لتلك

الطاقة فيما يعود على الفتاة وعلى اسرنها

وفي هذا المجال كماقي اي مجال لخر

من هذا النوع يجب الانفغل حقيقة مهمة

وهي ان المجتمع هو الذي يقرر ـ على ضوء

مالديه من تراث ديني وعادات وتقاليد ــ

مايسمح به ومالايسمح به . وهل المستفيدون

والمستفيدات على استعداد لاستخدام

الامكانيات اذا توفرت ١ نادى الفتيات او

بعض منهن بغتج مكتبات او امكنة اطلاع .

وتعالب الاميوات حتى كادت تبلغ حد

الصراج مرعندما قامت جامعة الللية سعود

(جامعة الرياض سابقا) بالتعاون مع امانة

مُدينة الرياض بافتتاح مكتبة عامة ، اصبح

عدد العاملات فيها على قلتهن اكثر من

عدد الرائدات ، وهذا ماشهدت به اقلام

نسانية موثوقة وعلى صفحات الجراك .

انن ليس المهم من يحتضن هذه

الانشطة . فهذا محلول بامكانية توفيره عند

الحاجة ، ولكن المهم هو : هل نحن بحاجة

ارى ان تقوم الرئاسة العامة لمدارس

البنات \_ كمرحلة اولى \_ بتوفير بعض

الأنشطة التي تناسب طبيعة الفتاة في

مجتمع مثل مجتمعنا من خلال عدد من

الدارس في احياء مختلفة من مدينة ما هي

اوقات معينة كتجرية . فان وجدت مناسبة

ومعقولة امكن التوسع فيها . ومادمنا انتمنا

الرئاسة على تعمير العقول ، فليس هناك

مايدعو الى سحب الثقة في مجال الأنشطة

ويقيني أن الرئاسة سوف لن تألو جيدا

اذا ضمنا انه لن يتحق للى استعراض

للازياء واحتطحاب الخدم واستعراض

ماافاء الله به من خير مادي أو جسمي . اذا

ضعنا هذا وتأكدنا أن الحلجة ضرورية لمثل

هذه النوادي (وهذا ماتقرره اعتبارات

سيقت الاشارة اليها) غان مؤسسة

اجتماعية توجد فيها مكتبة ومضامير

للإنشطة ووسائل للتدريب على بعض

المهارات المنزلية تحت ادارة نسائية عاقلة

متزنة تفهم دورها وماهو مطلوب منها سوف

يكون شكلا مناسبا لامتصاص الوقت

كما أن الانشطة التي تقوم بها ٢٤ن

بعض الجمعيات الخبرية خاصة الأنشطة

الاجتماعية يمكن ان تكون بداية يستنل بها

في سبيل توفير المطليب لذا عهد اليها بذلك

اللاصفية الأخرى .

بعد نجلع التجرية .

الزائد أن وجد .

توفير تلك الامكانيات .

ومجتمعيا بالخير

ندوة الثلاثاء

حوار واعداد: سلام الربيس

مسمىالأنديةونوعيةنشا



رياضية للفتيات ينبغي أن يكون بصورة

تدريجية وان يكون سانرا على طريقة

متطلبات فتياتنا وعلى مالديهن من

\_ اذا وجدت النوادي الأدبية فاتا اعتقد

ان وجود قسم للتسلية الرياضية ويراعى ان

تكون ملائمة لطبيعة الفتيات ولوقتها ، ثم

اننى لست من القانلين بأن النوادي.

الرياضية او الثقافية تؤجد لقتل الوقت بل

بالمكس انا اراها من الوسائل التي تحعل

الفتاة تستمثر وقتها استثمارا جيدا .. فهي

عندما تسام عملا من الأعمال في البيت أو

في المدرسة وتحب أن تستجد نشاطها فهي

تنهب للنادي لتجديد ذلك النشاط ، وهي

بذلك تخرج من عمل البيت أو عمل المدرسة

من هنا .. ان أيجاد النوادي بصفة عامة

هو ايجاد لنوع من الثقلقة الترفيهية التي

تمد الفتاة بحصيلة قوية من النشاط الذهني

للنوادي تقتل الوقت والمواعكس فهي تعلم للفتاة وقتها بكيث ستقل من كل جزء

وعقب معالى الشيخ هشام ناظر وزير

تزجيه أوقات الفراغ بالنسبة للمراة في

نشاطات مفيدة ومثمرة ، لايقتصر على

وجود النادي فقط ، وهناك مجالات واسعة

للمرأة ، من سانها زيادة ثقافتها والتعرف

وتوجد في الوقت الحلضر ــ خاصة في

الدن الكبرى ــ جمعيات نسائية ، تعارس

المراة من خلالها نشاطأت مجيدة لايقوم

ولقد حققت الجمعيات النسائية نجاحا

كبيرا ، في مجال تحسين الظروف المادية

بيد أنه لابد من توفر شرط أساسي

لخروج المراة من البيت ، سواء كان هذا

الخروج لمكان عملها ، للعدرسة أو الستشفى

على سبيل المثال ، أو للجمعية أو النادي ،

فلابد من التأكد من سلامة هذا الخروج من

البيت والعودة اليه .. ويمعنى أخر ، يحب

ان يحسن البيت والمجتمع على حد سواء

واذا توفر هذا الشرط، فانه من المؤكد

ان نشاطات المرأة خارج البيت ستؤدي الي

واجاب معالى الدكتور ابراهيم العواجي

أن مبدأ توفير المجالات والقرص اماء

الفتيات السعوديات لمارسة النشاطات

اللاصعية الثقافية والرياضية ، امر متمم

لحلقات التعليم والتربية . ومادامت

المؤسسات التعليمية لم ثوفر مايساعد على

الاستفادة من فرأغ وطاقات الشابات خارج

الصف تحت اشراف الرئاسة ألعامة لتعليم

البئات ويمساعدة الجهات الحكومية

الأخرى العنية بالنشاطات الاجتماعية

والرياضية . بحيث تتمكن الفتاة من

استغلال الفراغ الذي تواجهه وتوجيه

هذا الخروج ويصونه .

وكيل وزارة الداخلية بقوله :

نتائج مثمرة .

والبيئية للكثير من الاسر المتاجة .

على زميلاتها في نفس البيئة .

بمثلها الرجال .

أكرر واقول أنه لايصح أز يقال بأن هذه

الى تنقيفُ اوسع هو تنقيف النادي .

استعدادات فطرية

لانشطة الفتيات فلا أرى مايمنع من أن

منطلق هذه الندوة هوراي واجهات المجتمع بفكرة اقامة نواد للفتيات تعنى بالنشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية ومأ هو رأى هؤلاء باهتمام بتنمية وتطوير حياة الفتاة السعودية في هذه النواحي التي تعتبر من ضروريات الحياة وتضمنت الندوة سؤالا أخرهو ماهى المقترحات لانشاء مثل هذه الاندية اذا واجهت الفكرة قبولا .؟

> كان الرأي الأول لسمو الأمير سطام بن عبد العزيز الذي قال ان ما نعطيه للرجل يجب أن تعطيه للمراة أيضا ، وقال سموه ان نجاح تجربة الجمعيات الخيرية النسائية خير مشجع على ارتياد خطوات اخرى ملتزمة بنفس الهدف والاسلوب اما الأمير فيصل بن فهد صاحب اول رأي عبر (الرياض) حول هذا الموضوع غقال المرأة صانعة الرجال وشرط الصانع أن يكون خبيرا بصنعته . واضاف سموه أنه من الضروري الاهتمام بتنمية الفتاة السعودية وتطويرها في النواحي الثقافية والاجتماعية والرياضية ، اما العلامة الشيخ حمد الجاسر فان رأيه لم يخرج عن هذه الأطر حيث قال كل وسيلة تمكن الفتاة من أن تؤدي وظيفتها في مجتمعها تأدية قائمة على اساس العلم ، فهي من الوسائل التي يجب ان ناخذ بها ومن ذلك النوادى . وقال من الامور التي تسهم في تتقيف الفتاة هناك النوادي التي تشرف الفتيات

والسيدات المثقفات على تنظيمها . معالي الشبخ هشام ناظر وزير التخطيط قال ان هناك شروطا اذا توفرت فانه من المؤكد أن نشاطات المرأة خارج البيت ستؤدى الى نثائج مثمرة ، وكان رأى الدكتور ابراهيم العواجى وكيل وزارة الداخلية ان مبدأ توفير الفرص امام الفتيات المعوديات لمارسة النشاطات الثقافية والرياضية امرمهم لحلقات التعليم اما الدكتور حمود البدر فقال اذا درس موضوع الأندية الرياضية واتضح مدى الحاجة اليه فالشكل المناسب هو وجود مكان

وشارك بالرأى في هذه الندوة عدد من الواجهات الاجتماعية والثقافية والادارية والفكرية ، فسمو الأميرة سارة بنت محمد ترى انه يمكن ان تتولى رعاية الشياب التخطيط والتمويل وتتولى التنفيذ والاشراف اية جهة مسئولة عن الانشطة النسائية ، وتقول الدكتورة فاطمة منديلي اعتقد ان جمعيات تعنى بالنشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية للفتيات شيء في غاية الأهمية والجدل المثار حول الموضوع اظن أن سببه كلمة نادى . وتقول الاستاذة شعاع المنقور ان وجود النوادي اصبح ضرورة ملحة ، أما الدكتورة عائشة المانع فترى كذلك ضرورة لها في الوقت الحاضر ، أما الدكتورة هند الخثيلة فترى ان النادي يسهم بصورة كبيرة في احداث التطورات الثقافية والاجتماعية وتقترح الزميلة فوزية البكر الكاتبة المعروفة وضم اندية للاسرة كما هو معمول به في بعض الدول العربية ، وهذه نص اجابات المشاركين في الندوة :

كان الرأي الأول لصاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض :

اعتقد ان مانعطيه للرجل يجب ان نعطيه ايضا للمراة بمافي ذلك الاندية شرط ان نحافظ على الوضع الكريم الذي وفرناه لحياة المرأة بمايحفظ لها رعاية دينها واخلاقها وتقاليدها ، وإن يكون في الأمر مايزيد ثقافتها وتقضي به وقت فراغها فيما يفيدها مستلهمين ضرورة الانسجام مع تعاليم ديننا الحنيف في عدم تعريضها لأي ش، یمکن ان یسی، البها علی ان بتولی الأمر جهات موثوق بقدرتها على التنغيذ وافضل طريقة في ذلك أن يتم التعاون مع رئاسة تعليم البنات بالاشراف عليهذا الرفق او أن يتولاه مكتب الاشراف النسانى في وزارة الشؤون الاجتماعية بعد ان يوفر العدد الكافي من الاداريات المختصات في مثل هذا الرفق ..

ومسالة التنفيذ ليست مشكلة اذاراعينا تطوير مفاهيم الفتاة وشغل وقتها بمايعود على المجتمع بالنفع حيث تلتزم في كل تصرفاتها مع مايميز مجتمعنا من استقامة وسلوك حسن مطعئنين ايضا الى توفير اشراف دقيق على عطيات الانتقال . واعتقد ان نجاح تجربة الجمعيات الخبرية النسانية خير مشجع على ارتياد خطوات اخرى ملتزمة بنفس الهدف والاسلوب .. اما صاحب السعر اللكى الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب فقال ، ساتناول الاجابة على هذا السؤال بادنا بشطره الثائي فمما لاشك فيه أن الفتاة وهي نصف المجتمع لابد ان يكون في الاعتبار كل مايعمل على تنميتها وليس من جانب واحد فقط بل تنمية كل جوانب الحياة عيها لتكون عضوا نافعا في مجتمعها .. أي مجتمع يصلح بدون المراة .. أن اقتراض ذلك كافتراض طارع الشمس في الليل متلا انذا نؤمن جيدا بدور الفتاة في المجتمع ونحرص كل الحرص على أن تقوم بدورها كاملا .. انها فتاة اليوم ورية بيت في الغد .. انها صانعة الرجال وشرط الصانع ان يكون

انا كرنيس عام لرعاية الشباب في عنقي العامة لرعاية الشباب ليس لديها مانع على ان تكون هذه الاندية في الاشراف عليها

فتيات يشاركن في بناء وطنهن في الحدود التي يستطعن القيام بها . طبعا لكل جنس من الجنسين طيائعه الخاصة ووظائفه وعمله ، ولكن بتساعد الجنسين على الاعمال تصبح هذه الأعمال متكاملة واذا تكاملت الأمة ني بناء وطنها واعمالها بلغت الخير ،

فكما قال الزهادي كما لظن (الايموت شعب مإدامت له فرة الجنسين تسعى

والرغبات الصادقة فيها كل عون على

ماتسمينه مسعوبات وتكون الشورى فيما

ترغبينه من اقتراحات ، نسال الله السداد

وتناول الشيخ العلامة حمد الجاسر هذا

منذ عهد قديم قلت أن الفتيات يجب أن

يتلن نصبيهن من كل وسائل الثقافة ، لان

الفتاة المثقفة تكون على درجة من النضج

والفهم وسعة الادراك اذ انها تكون في

فالجهل شركله ، والعلم خير كله ، اذا كان

من الوسائل التي تمكن الانسان سواء كان

فتى او فناة من از يؤدى خدمات لبلاده

لافرق بين الفثيات والفثيان ، فكما اننا

بحاجة الى فتيان يؤدون وأجبهم فى مختلف

مجالات الحياة ، في الطب والهندسة ... في

شتى العلوم ... كذلك نحن بحاجة الى

اعمالها مفيدة لبلدها يخلاف الجاملة

الموضوع قائلا :

اذا كل وسيلة تمكن الفثاة من أن تؤدي وظيفتها في مجتمعها تادية قائمة على اساس العلم فهي من الوسائل التي يجب ان ناخذ بها ومن ذلك النوادي . ماللانع من أن تكون مناك أندية للفتيات يتولين تنظيمها والاشراف عليها ويؤدين فيها شيئا او اشياء من الواجبات اللائي

عليهن في تثقيف بنات جنسهن ،، فهناك

عندما جمعت الزميلة "سلام الريس» اوراقها مستفيدة من كل الأراء التي طرحها الوسط الاجتماعي ممثلا في العديدمن القارئات والقراء النين تناولوا مسالة "اندية الفتيات بالحوار حيث انبئقت هذه الفكرة وطرحت نفسها لأول مرة في الحوارات الصحفية اثر استضافة الرياض لسمو الأمير فيصل بن فهد في ندوة الثلاثاء الأولى مع سعوه منذ بضع سنوات ثم تجددت في اللقاء الثاني معه حيث تهدف الرياض في اللقاءات الصحفية عبر هذه الندوة مناقشة الإفكار والمرئيات من مواقع المسئوليات والإهداف والبرامج مع الذين تتم استضافتهم .. عندما جمعت سلام الريس، اوراق كل الحوارات السابقة فقد حاولت عبر اللقاءات الشخصية مع السيدات والاتصالات التلفونيسة مع السادة المسئولين والمتقفين في بالدنا فانها ترتقع بالحوار الى مستوى رأي أصحاب التجرية وذوي الأهمية في اتخاذ القرار ..

رأيا ومسئولية وتجرية .. ويهذا قان وأجهات الوسط الاجتماعي على اختلاف مواقعها ومسئوليلتها تقول رئيها فيموضوع اندية الغتيات كخطوة ضرورية اشغل وقت الفتاة بمليفيدها وينمي معلوماتها .. او كفكرة قد يرى البعض أنه لم يحن الوقت لتحقيقها .. الأراء وحدها هي الُّتِي تُتَحدثُ في هذه النَّدوةُ .. الأستَقْتاءُ .. ۖ

والسيدات المثقفات على تنظيمها .

تكون عندنا دراسة وإن تكون عندنا ثقافية

عامة تعني بالفتيات وتختص بالبسيد ابتهوجه

اندية للفتيات المثقفات ماالفرق بينهن

انا لاادرك ان هناك نرقا بل ارى أن

وبين اخوانهن الفتيان "!

جدا الاهتمام بتنمية الفتاة السعودية

نساء قد تجاوزن مرحلة الدراسة وخير الوسائل وانجعها في تثنيفهن القاء المحاضرات واغطائهن المطومات العامة في الدرجة والطريقة اللواتي بها يفهمن مايلقي عليهن ، فمن الأمور التي تسهم في تثقيف الفتيات هناك النوادي التي تشرف الفتيات

وتطويرها في النواحي الثقافية والاجتماعية · والرياضية .. ان هذا معناه اعدادها الاعداد الكامل وسيكون من مردودهذا الاعداد وتكوين جيل ناقع وصالح . وهنا

## الأميرسطام

خبيرا بصنعته ، وهل يتأتى ذلك بدون

قسمة بين الرئاستين رعلية الشباب وتعليم البنات ، ولاشك في القول بأنه من الضروري

امانة وهى كيف ينشأ الشاب سليما جسميا وعقليا وروحيا .. وهناك مرافق اخرى في الدولة تشاركني هذه الأمانة وتسير معي في نفس الطريق ، إنا أعلم جيدا أن النادي مدرسة تسمو بالفكر والروح والبدن والفتاة كزميلها الفتى لابد أن تحظى وعلى قدم الساواة بكل ماتقدمه الدولة من اجل اعداد الشياب وقد سبق لي في مقابلة صحفية أن قلت أن الرئاسة العامة لرعاية الشياب ترى استجابة لنداء الفتيات في انشاء اندية لهن .. قلت .. ان الرئاسة

تعْلَن ، وَرُسُمُ وَ كُسُنُ الْمِعِي الْمِعِي الْمِعِلَى الْمِياطِنَ أن العاملين ١ كوبالان مانديان ( كسن الجنسية) ٢. إيسال نادار (هذه النسية) قد هربا ني تاريخ ٢/٦/١٩ ١٤ والرسعة تحندمت التعامل معلما وترجومن يعرف عنها ثيئاً ابلغ احرَه مَكُوٰلاُ وَيُكُمُّ

The second of th

ما مغطيه للرجل يجب أن معطيه اليصنا للمرأة لكسنب في حدود تعاليم الديسنب والأخلاق بخاح تجرية الجمعيات كلنرية النسائية خيرشجع على إيتيادخطوات أخرى ما تزمته بفس لهرف ولأسلوب الامريفي من فه المرأة صانعة الرجال وشرط الصاغ أن يكون خبيرًا بصنعنه من الضروري الاهتمام بتنمية الفتاة السعودية وتطويرها من الضروري الاهتماعية والديباصية

> فالعلم ليس محصورا في المدارس . بيرز السؤال الثانى الذي يطلب اقتراحاتي حول هذه الأندية حتى تكون مناسبة ومنبولة وفادرة على الوقوف لثودي بسالتها ، فاقول ثفيمه للحياة ، أن شاء الله حين تبرز الفكرة الى حيز الوجود فعندها تكون الجهود المخلصة

تكون هناك صحافة خاصة للسيدات وان

العلم هو عام يكل الوسائل التي تضيف الي العقل البشري شينا من التثقيف وشيئا من من هذا ، إذا سبق أن دعوت مرارا أن

على الفتيان .

ومن يدري فقد تستطيع تنظيم النادى

الفتاة اصبحت تبرز بل وبتفوق بالدراسة المختص ببنآت جنسها اكتر ممايستطيع

الفتى .. وذلك از الفتى تتقتح مأريه وطموحه وتتعدد مطامحه بحيث ثكثر

• د- ابراهيم العثمان الشعلان: • من الصعوبة تصور اقامة

نواد بهذه السهولة 🔹 الاميرة ساره بنت محمد : 🍨

يمكن ان تتولى رعاية الشيبات التخطيط والتمويل وتتولى التنفيذ والاشراف اية جهة مسئولة عن الإنشطة النسائدة

● د. فاطمة منديلي: ●

اعتقد ان حمعيات تعني بالنشاطات الرباضية والتقافية للفتيات شيء في غاية الإهمية الجدل المثار حول الموضوع سببه کلمهٔ (نادی)

الرياضي للفتيات وان اخذت به بعض ألأمم الا أنه في البلاد الشرقية اراء محصورا في نطاق ضيق جدا ، وانا ارى ان الفتاة في بلادنا لم تصل بعد الى درجة من الاستغناء عن وقتها بحيث تمضيه في المجال

مشاغله بخلاف الفتيات عندنا ، فهن شيه

محصورات في اعمال خاصة ووجود نواد

تقافية لهن مايساعدهن على أن يعالجن

ماقد يعشن فيه من ملل ومن سأم في البقاء

لاأدري ماذا يقول المعارض في وجود

هذه النوادي ، ولكنني لاأدرك شيئا من

الاسباب تحول دونها اللهم الا أن يقال أننا

لم توجد بعد بيننا الفتاة المثقفة الثقافة

العالية لنقنع منهن باليسير ونفسح لهن

المجال ثم بعد ذلك نستطيع ان نحكم لهن او

هذا من ناحية النوادي .. بالاجمال

النوادي الثقافية نوع من انواع الثقافة .

ومنع الفتيات من نيل نصيبهن وافيا امر

لااستطيع أن أفهم رأي من يحول دونهن

الامور الرياضية .. انا اعتقد انها

اذاكانت تنسأ عن تنظيم وهذاك من يشرف

على تتظيمها من ذوات الاختصاص فهي

من الأمور النافعة ولكن قِدريقال هل لديناً

من الفتيات ومن السيدات من تختص

بدراسة الشؤون الرياضية دراسة تمكنها

من تنظيم وحدات رياضية او نواد

مناك بعض الطرق الرياضية . اعتقد ان

الفتيات يمارسنها في حدود مرسومة وحدود

لايتوسعن فيها لان التوسع في المجال

ودون ادراك نصيبهن منه .

ثم انني ارى ايضا ان امر الرياضة بالنسبة للفتاة قد يكون حديثًا جدا ، فلماذا نسارع الى تجنيد هذا الأمر تجنيدا

حسن ان تمارس الفتاة انواعا من الحركات التي تقوي جسمها والتى تساعدها على ان تطرح عنها ماتحس يهمن ملل او سأم من الاعمال الرثبية بأن تتعاطر نوعا من الرياضات التي تتلام مع طبيعة جسمها ومع ماوصلت اليه الفتاة من حيث الثقافة الرياضية ، انالااقول لاينبغي للفتاة التي وهبت واحست بنفسها مقدرة على ان تمارس نوعا من انواع الرياضة المحمودة الني تتفقّ مع العادات والتقاليد ولاتتناغي مع التعاليم الدينية .

فقد ورد أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) كان يمارس بعض الرياضات مع عائشة رضى الله عنها . فقد روت ام المؤمنين انها كانت تتسابق مع الرسول (صلى الله عليه وسلم) فكانت تسبقه ، وقالت ثم غلبتي الشحم ـ او كلام هذا معناه ـ سيقني .

فاذا الرسول (صلى الله عليه وسلم) أقر للفثيات نوعا من انواع الرياضة وهو والرسول (صلى الله عليه وسلم) كان ينظر للرياضة نظرة استحسان ، فقد تعاطى جزءا منها . فقد تصارع معركاته الذي كان

رجلا قويا ، ومع ذلك صرعه . والمسارعة هي نوع من أنواع الرياضة ، وكذلك الحركات الرياضية كالجري وغيره . بالاجمال لااعتقد أن هناك من يقول بأن الفتاة لاينبغي لها أن تتعاطى من أمور الرياضة مايتناسب مع طبيعتها وخلقها

ورقتها ، ولكني ارى أن أيجاد نـواد

على مدى مايمكن ان يقدم او لايقدم خاصة طاقاتها بمايعيد عقلها ويدنها في اطار وأن هناك تدريبا على الخياطة وعلى الآلة مایجری به تعلیمها .. وقد یکون من الكاتبة ويعض الهارات الأخرى انن علينا المسلحة أن تبدأ الرئاسة بدراسة أيجاد مثل أن ندرس هذه الانشطة ونستدل بواسطتها هذه البرامج صمن التكوينات القائمة على مدى الاحتيام الله هذه الانتية . مع للتعليم ومن هنا تكون الانطلاقة نحو اننى لااكتمكم بأن بعض الظواهر لاتثنجع نشاطات اوسع وعلى نطاق اوسع . كثيراً ، ومثال ذلك المكتبة العامة التي تشكر اما الدكتور حعود البدر وكيل جامعة من قلة الرواد . الملك سعود فقال : اذا درسنا الموضوع واتضح لنا مدى الشباب اسم جنس يطلق على كل من الحاجة الى وجود ناد ، فالشكل الناسب هو الذكر والأنش إلا أذا لريد التخصيص، وجود مكان مآمون مستور يحتوي على فعندنذ يمكن ان تستقسل كلمة شامات الامكانيات المناسبة لطبيعة الفتاة يكون الانتماء اليه مشروطا بموافقة ولَّى الأمر . للخروج من الاسم العام بالتخصيص . تقوم على ادارت سيدات مؤمنات بالله وعندما يرى ولى الأمر أر هناك ضرورة او احتیاج لان تفتح مضامبر وامکانیات

تعلن مؤسسة غارى عرالل وروس العتفرا ليساطن عن تغيب العامل ممن عبرا لجاسم سرى البنسية قع الجوار ٧٩٨٢٩٨ وقدمني تأشيرة خروج وعودة إنتهت مرتها دلم يعدمتى الأن سراؤسية تمزيسالقاط معه ويجيئ يوقاع ثهيثا إجلغ أنزيا مرز المشطق وتنكيط

وخامات في سبيل ا**يصال الفتيات** الى بر الامان (خاصة خلار غنرات المراهقة). اما الانشطة التي يمكن أن يمارسها النادي (ادًا وجد) فتنور حول اكتساب مها إن مفيدة للمراة في مجال بيتها ومجال عملها . مثلا "مهارة ديكور . مهارة طبح . مهارة تنصيل ، ومهارات اخرى تدر دخلا لمن يحتلج اليه وتشغل الوقت بالإضافة الي مص الأنشطة التي تنشط الجسم وتمتص انطاقة الزائدة لدى الفتأة .

مفسدة للمسترد اي مقسدة

وشباب اليوم بمافيهم الجنس اللطيف يوجد لديه الكتير من هده العناصر التلاثة وحكمة انشيوح وكبار السن من السادة السيدات قد لاتستطيع كبح جماح نشاط المراهقة . ولهذا اعتقد أنه يمكن دعم نشاط نجمعيات النسانية (التي اثبثت جدارتها) س توسيع انشطتها وتنويعها بحيث يعكن فلال ذلك استيعاب اكبر عدد من الطاقات الشابة مي اكتساب مهارات تفيدهن وتفيد البك ولعل جزءا مر تلك الطاقات يمكن ان يستغل من خلال الجمعيات في مساعدة المتاهين في احيانين وبالقرب من بيوتين تحت اشراف الجمعيات ، والحاجة ليست بالضرورة مادية ، ولكنها متنوعة تشمل

كذلك يمكن (كما اعتقد) ان تقوم الرياسة العامة لمدارس البنات بتجميع انشطة لا صفية في مدارس موزعة في حياء محتلفة من الدينة يتعرف عليها نخبة من منسوبات الرماسة المشهود لهن بالنشاط والإخلاص وبهذا يمكن امتصاص اوقات الفراغ ال وجدت تحت رعاية من يتولاهي

أمأ الدكتور ابراهيم العتمان الشعلان مدير تعليم البنات بالمنطقة الوسطى فقال : حول احتضان الرئاسة العامة لرعاية الشباب للفتاة لاارى أن تقعدد وتتشعب الجهات التي تقدم خدمات للفتاة وخصوصا الخدمات التى لها علاقة مباشرة ووثيقة

فالجواب هو أنه من الصعوبة أن نتصور هذا الأمر بكل سهولة ويسر وقد نتبعت طرح هذه الفكرة التي دعا اليها قلة من الشباب وعارضها الكثير منهم ومن الاخوات على بعض صفحات الجرائد للحلية وهى لاتغدو ان تكون (فكرة) طرحت على بساط البحث ممن لايعتبرون أهلا للاقشتها ومعرفة ابعادها بل مجرد طرح للفكرة ليس الا . اما من حيث النشاطات التي يمكن از

أولا : من واقمّ احتكاكي بالعمل وخيرتي ظروف المرأة عموما سواء كانت مصلحة طالبة فان اجابني حول هذه النقطة تعتبر مكملة للأجابة على السؤال السابق ، وهي ان منظم الطالبات لدينا في الملكة كماهو معلوم يقضين وقتا لاباس به فيمدارسهن ومايتوفر بعد ذلك من وقت فاتهن يقضينه في حل الواجبات ومذاكرة دروسهن وقراءة بعض الكتب التي تعينهن على فهم المواد ولهذا فانه قل أن تشأرك الطالبة أمها في أهمال المنزل وترتبيه والأم ايضا هي التي ترجد هذا الجو لابنتها طمعا في نجاح ابنتها ، ومن باب الحنان والشفقة وهذا هو الدافع للطالبة لدينا في مختلف مراحلها الدراسية . اما المصلحة فهر الأخرى تعمل فى حقل التعليم اليوم الدراسى المعتاد وتعجز اكثرهن أن توقق بيته ويين أعمال منزلها والقيام بامور زوجها واولادها وتلاقى متاعب من كثرة من يطلبن الاجازة الاستثنائية من المعلمات الوطنيات الظروفهن ، نقول اذا كانت هذه هي الحالة السائدة ، فلمإذا يطالب اليعض باقامية

غمعروف أن البواعث الاساسية لاقامة النوادي هي شغل الوقت بمايفيد ولهذا كانت الحاجة ادعى لاقامة الفادي للشياب لأن وقت الفراغ لديه اكثر من المرأة كماهو معلوم ومعروف ثم من ناحية اخرى الكل يشهد بأن

الطالبات يتفوقن في دراستهن اكثر من التباب للحينيات التي تكرناها في صدر هذا الكلام ولو اوجد لهن مثل هذه النوادي في اطار تام من الاحتشام والقيم ومراعاة التقاليد الاسلامية لاتعكس هذا على تحصيلهن وتفوقهن وهو مانجده لدى الشباب حيث كانت نسب نجاحهم وتفوقه في السابق افضل مما عليه الأن وهذا رأيي الشخصي كنواطن قبل أن أكون مستولا في تعليم البنات. ومن حيث ايجاد انشطة للفقيات .. فالكا

يعلم بأن الوانا كثيرة من النشاطات المختلفة تمارس في مدارس البنات لدينا وهو النشاط المعروف باللامنهجي وتسند جمعيات النشاط في كل مدرسة الى مدرسة المادة فالطالبات كل منهن تنضم ألى الجمعية التى تناسبها وتروق اعجابها وبالتالى يكون نشاطها متمشيا مع رغبتها وطموحها وعلى سبيل انثلل تعمل الطالعات

الشاهده في المعرض ، اخيرا في رأيي الشخصى كمواطن وكمستول لاأري ثمة داعيا لتخصيص نواد الفتيات لدينا والله المستعان . وقالت الأميرة سارة بنت محمد مديرة

الوسطى والشمالية والجنوبية :

ولكن أنشاء نوادى الفتيات مجرد فكرة

تعلن مؤسسة لينكللمقاولات

بحفرالباطن أنها منحت كلمن تَأْشِيةَ حَرْدِجِ وعِمِدَةَ انتِتَ مدتها ولم يعودِا. والرّسية تمرّرمبرلتعالن معاماً. وترجوم مديرن علماشيئاً (بعع أقرب مركز للسُولة وشكرا ٢ 🕾

حمدالجاس: كل وسيلة تكن الفتاة من أن تؤدي وظيفها في مجتمعها تأدية قائمة على أساس العسلم فهي من الوسائل التي يجب أن نأخذ بها .. ومن ذلك المنوادي .



من الأمورالتي سهم في تشقيف الفتيات هناك النوادي التي تشف الفتيات والسيدات المثقفات على تنظيمها وهشام ناظر؛ هناك شروط إذا توفزت فإنه من المؤكد أن نشاطات المرأة خابج البيت ستؤدي إلى نتائج مشمرة 🗆 د . ابراهيم العواجي : مسبراً توفيرا لعرص أمام الفتياة لمعارسة النشاطات الثقافية والرباضية أكرمهم لحيلقات التعالميم ، د حمود البدر : المجتمع هوالذي يقررعلى صنوع مالديه من تراث ديني وعادات وتقاليد ..

ا ذا درس موضوع الأندية واتضح مدى الحياجة إلىيه فالشكل المناسب هووجود ميكان مأ موسن مستور.



نماذج رانعة وشيقة ويظهر فيها الابداع والذوق في اعدال التربية النسوية والفنية والرسم واشغال الابرة منخياطة وتفصيل ووسائل اللغة العربية والرياضيات والاجتماعيات ويقام في كل عام معرض لانتاج الطالبات في كل منطقة تعليمية لدينا في الملكة وبالناسبة فقد اقمنا هذين اكبر على الاخص في المنسات بحيث التومين معرض منتجات طالبات مدارس تستطيم أن تتبنى أقامة نروع جديدة غي المنطقة الوسطى الذي نسم الكثير والكثير احياء مختلفة من المدينة لممارسة بعض من هذه الالوان وقد حاز اعجاب كافة النشاطات الاضافية يوضع البرامح الكفيلة الحضور وبالاخص سمو الأمير سطام بن لساعدة العتيات والشابات لقضاء اوقات عبدالعزيز الذي ابدى ارتياحا وسورا غراعين بمايفيد . ثانيا : حيث أن الرئاسة العامة لتعليم

مكتب الاشراف النساني في المنطقة

ان نجاح اي مشروع يعتمد اعتمادا كليا على مدى حاجة المجتمع او البيئة لليعوطريقة التطبيق ايضا لها اهمية كبيرة قى ذلك . وفي نظري أن النادي مثله مثل اية وسيلة ترفيهية اخرى كالذياع او التليفزيون اذا لحسن استعمالها أدت الى نتيجة جيدة ومفيدة واذا اسىء استعمالها قد يكون لها اثر سيء ونتيجة سلبية وفي التخطيط لأي مشروع نحتاج قبل كل شيء الى وضع ديننا وتقاليدنا في عين الاعتبار لأن الماقظة على قيمناً وتقاليدنا عي الني ستقودنا الى الحضارة الحفيقية

ومشاريعنا التي توالت كلها تكمل بعضها .

الأهالي لاطمئنانهم عن الفائدة التي ستعود على فتياتهم بالانصمام ثالثا: يمكن ايضا از تتولى الرئاسة العامة لرعاية الشياب بصفتها الجهة المسئولة عن النوادي . التخطيط الكامل والتعويل للمشروع على ان تتولى التنفيذ والاشراف اية جية مسئولة عن الأنشطة النسانية ، ولكن لااحيد فكرة وجود مشاريع مشتركة بين اندية للشباب واندية للفتيات . اما رأى الدكتورة فاطمة منسيلة وكيلة عميد الدرأسات العليا للبنات بجامعة الثك اعتقد أن أقامة منشأت أو مراكز أو

جمعيات تعثي بالنشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية للفتيات لاتقل بحال من الاحوال عن مالها من أهمية بالنسبة

أنبعاث تقيم مدارس في كل قرية ومدينة

ارى انه من المكن ايضا استعلال الاماكن

ئى قترة بعض الظهر ليضعة أيام ني

الاسبوع ، وكدك في فترة اجازة الصيف

بعثع المدارس وتخطيط برامج عادفة

ترفيهية للغنيات والقيام يبعض الانشطة

واعتقد از ذلك سيلقى تشجيعا اكترمن

لتشجيع وتنمية الهوايات المختلفة .

ربما كل الجدل الذي أثير حول هذا الموضوع سببه اطلاق كلمة نادي على مثل هذه الأنشاءات الطلوية فيبدو أن كلم (نادي) مرتبطة في اذهان الكثيرين بكل ماهو سيء ومناف للدين والتقاليد ، والواقعية ولذلك يجب التركيز على هذه الأنشطة المفيدة بغض النظر عن الكان

الذي سوف تمارس فيه ولنترك امر تحديد

كذلك المترك لهسم تحديد الوقست حتى أستطيع إن ادلي براي غيه سواء المناسب لنشر هذه الانشطة والتوعية بالمعارضة أو التابيد الطلق واسما يوجد لدى بايجابياتها والتشجيع طى معارستها بعض الاقتراحات في هدا الشأن أوضحها فالسئولين على علم تام بمايعود بالفائدة على المواطنين وذك نتيجة للدراسات اولا داری انه قد یکون مزاشکن ان تدعم الجمعيات الخيرية النسانية تدعيما

المستعرة الثي تقام من اجل تونير احتياجاتهم منجميع الجوانب بالطرق التر يبيحها الدين الاسلامي وتلك التي تلانم ظروف الملاد وتقاليدها لايجب ان ننسى كيف قويلت فكرة تعليم

البنات وكيف كانت المعارنة شديدة مر

ذلك الدقمة ولكن الان الدولة كانت عير المقبنية للموضوع ونك بعد دراسة وتخميط عقد نحح تعليم البثات وتقدم بسرعة دائقة أمَّا أعتقد أن الجبة التي عليبا أر تتسمَّ هذا الرضوع مي الرئنسة العامة لرعاية التباب بل اني اعتقد الله هناك دراسات مكثفة حول هدا الموضوع ولكن يجب علينا أن ستحلى بقايل من أنصبر غعمر هده

الماسية الناجحة "يتعدى سنوات ثثيث وعلى الرغم من ذلك فقد بدأت الأنار الطيبة • د. علتمه للعجع د. • وجود نادى رقاضى تقا واجتماعي امر ضيروري في • د. هند الخُنبلة : • النادى يسهم بصورة كبيزة احداث التطورات التفاؤية والإجتماعية 🍦

اقترح وضع نواد للأسرة كها

هو معمول به في بعض الشول ا

● شعاع للنقور:.• - أَرَا وجود النوادي الرياضية التعاقية الاجتماعية اصبخ ضرورة فلحة م

والإشراف والرقابة المستمرين حثى تعود الفائدة على بداتنا ثم على مجتمعنا باكمله . انا املي كبير في أن يتحقق ذلك . وقالت الدكتورة عائشة ألمانع مديرة مكتب الشراب النسائر بالنطقة الشرقية مطرا للطفرة الاقتصادية التي نعمت مها الملكة اصبح الوضع العام في المجتمع مختلف عما كان عليه قبل تلك الطفرة .. فقد انتشرت انوسائل الحديثة للعناية بالبيت في

بين الدول القي سبقتنا بعشرات السنين

أن الاعتماء بالمشاطات الرياضية

والتقافية والاجتماعية والفنية بالنسبة

للتجاب نوء جديد نسبيا على مجتمعنا

ولايزال البعص للاسف الشديد يتساءل

عدا أرته وعن أتأرها على الشباب . أن

غذه أمور تحتاح لسفوات عديدة لكر تؤدي

الى الفتائح المطلوبة ولاسك ان الشجاب

اندي يدارس هذه الأنتسطة الأن سوف

يثنت شيزه ليس فقط اتناء سمارسته لها

ولكر أيضا في المستقبل البعيد واثناء

الحياة العملية وعي اسلوب التعامل مع

الغير وغى تقبل المجلع ومحاولة التغلب على

انا لااور از اكار ماسعق از قبل مى

هذا الموضوع ولكن مااود أن ابرزه هنا هو

انذا يحب أن نهتم بهذه الاستحة ليس السد

اوتات غراع الفنيات او كنوع من النسلية

بر يحب أن نبرز أعميتها بالنسبة لتكوين

فالرياضة بحانب فالدتها نى تكويز

الجسم السليم لها دور كبير مي تنعية روح

المعاون لدى الفرد .. وتحت على البعد عن

والاجتماعية فلأيمكن لاحدان ينكر تأتيرها

الإيجابي على شخصيات غنياتنا ولاداعي

واما مأيذكر عن تحوف البعض من

تجنعات الفتيات وتأثير العناصر السيئة

عنى العياصر الطبعة ، فبذا يحدث في

الحفلات والاغراج والزيارات ويدون رقابة

او التمات أو ترجيه . فلماذ أ لاتضم الدولة

الإسس السليمة وتقوم بالتوعية اللازمة

وأما بالنسبة للانتبطة التقافية

المشن بروح طيبة وبدون ينس

مخصياتين وتتقيفين

لذك تفاصيل

معظم البيوت وبالتالى خفت مهام ربة البيت والطالبة بعد رجوعها من الدرسة قد تساعد والدتها في مهام البيت وتستذكر

ان وجود الفوادي الرياضية النقافية والاجتماعية أصمح صرورة منحة نمى ونسا الحاضر لأن الحياة تعرض عنيت دت خالراة قد دخلت محايات العمل والعلم واصبحت الحياة العدية والعمر الرسس ملاحقا للفتاة سواء كانت طالبة عاملة ورب بیت ووجود الاندیة سیکور س الصروريات التي تطيه الحياة الحائب

أميى تبقل الفتاة ألى عاجمان المقافة الحسة مَن شَتَى الْجَالَاتُ ﴿ وَتُسْتِي سَرُ فَيِسًا وتعطيها فرصتما للأساج وحراج سحعتها س اسكاميات تكون فيها سيدة أنجتمع دحر می مرحلة انتظار وعنی امراده از بسایران هدا المقطور مجايلاته تقاليدها رهادات

السمات تعبى بشووبيد العقلية الحساية التجشاعية والسبية كثلك يجد ال تعضى القرصة للنصف الناس للمحتبع باست وماسة ترعاية الشامات أوحش أدارة تعسر بنمورمهن تحت النبراف الرماسة از اي هيا حكرمية ترتبيها الحكومة والحبات المسارلة معاسبة لهذا العمل الدي هو خدوري حد بنى يصبح المجتمع لتكامأ الدادي البك أنها تساهم بدور معاز وسيكور معا

الما المكتورة هم الحنينة ركية عليم بركر الدراسات الحامعية للساك معامعة

المنائنات أنثى ننار علاة حوز المتصحو بوظيفة نادي إياضي تقانى اجتماعي لنفتأة ومأالفرق مين وطيعت وهدعه بالومسوخ يتعلق بملىء دراخ الفتاة بسيء تستفيد سه بدلا من مصيعة الرقت مي السوائف والفراع . فعدماً يشعر الأشر او الزوح ال فثاته في مكان البين وللنيد سيكرن فطلمعا

وان الشيء الذي قد بدو عربيا هو ان يگون فعاك من يسسء مبد لادي ريامسي تقافى واحتماعي المركز ترفيجيء ويعتمروك لايليق بالمراة مأج العلم المايساهم بصورة كبيرة ومباشرة مي أحدات التعتورات المتقاضيةوالاجتماعية . مبر يساده مي التشيط البعية الاحتماعية للمجتسع عسراال يكون تحنت الشراف وإعاية احدى المرسسات العلمية الحكرمية ودى الصول تعاليد لي

" ــ ان تكين اعداف العادي واصحة

الدان يكبر الاعضاء اشاربين عمي مستوی تعلیمی عائی می محان ال يدرس الاحتياجات النقافية

والرياضية للمحتمع ليساهم في الاستحابة لها على خسوه ديننا وتقالبانا سرسع من المستوى النقاض والرياضي وأعشر أضمة ستل هذه المؤسسات مكرة طيبة واسر الايساء مهمها وأن يستحسن استعمالها ونقول الرمية الكاتبة مورية البكر

خاصة في اوتات العش وللشرة الصيفية

وهذا يرمعه الى النشي حاب بالشاء

غواي الهوازاء الطائمات رنسه السيدات حشي

متكون وسليلة لبس مترسيا المساسيس وعقولهن

ايضا .. وكثر يستسيد اوقائهن القي

غالفواغ قد يدمعين اراعش معصين الي

الاتجاء فرطريق الدرتنب نهن مرحود

ماد ریامسر نشانس واحشاعی هو اـــ

غبروري حدا ني ولشا الحاصم وعندما نقول

رياضي فنحر بالعس كرة القدم .

والمصارعة أو ماهدت عن العاب لأشاسه

الفتاة وبيبتها ، بل هذك العاب حفينة

تناسب المنتاة وهي كرة السنة ، الطامرة .

والرياصة امر "بحد أن يكور ثانويا مي

النادي . فين تبعد عن الفتاة الخمون

والكمل الذي قد يتسب عن ابراء عوارض

السمنة والترهل على احساست وسر هدا

اضرار بصحتهن التي يجب ال بحضي عليها

خشيتنا على فتياتنا . كما ان تومر الاتعاب

الرياضية تنمى في الفتيات الروح الرياضية

والروح التنافسية المحبية ، وهده الصفات

قد تساعد العشات في مجالات الحياة

رعاية الشياب . أو لفقل لدارة تعنى بسوون

الشابات تحت رعايةالرئاسة العامة لرعاية

الشياب اسوة بالتطاع السائر التابع

للشؤون الاجتماعية . وتعسك عدد الا-ارة

اخصائيات من بغات البك الموندق بجن وأن

يكون مايدور في هده الأندية شي حدود

التقاليد والعادات وماتشيه عنينا تعانيم

واعتقد لو ننشأ رئامة مشمسل

التعس وعاشابه

تعظيره بالفراه \_ كر مافع منها جن

من حيث البرا النسبة سوادي الفقيات فالأاري أي سأمع ديس و احتساعي يمنع فيامها . رغد محاوث المعصل مسيأعة بعض تصوراتهم السبية بالسحة الاصابية النمين واستناطها عنى الدية العنبات القترحة رهم المعد البناسة بين هذا وذات حيت تختف طروب وننسة ووصع النذاذ كنية عن الساب كس اعتقد ب سن الاحدى ترسيع النظرة الى هذه الإساية بحيث لانكرن أدية قاصرة على الفقيات ويصيبها مايصيت الرسسات النسائية عادة كالمكتبات والجمعيات الحيرية من ثلة ووداها حيت ينعكس وصنع النشاة الاحتماعي على حقها من الاستدادة من عناه النوسسات فهده متلا لاتحد الواصلات والتابية لايتنبع اعلها بالفكرة والرابعة لاتجد ميرزا قويا لاخراحها س

النذر الى النادي حيث تعارس النشيات الرزارهن المتكررة من لمس أو لعب بسيط ولدا اعتقد من الأحدى وضبع نوادى للاسرة كماهى في معض البلدان العربية بحيث تستطيع الأم العاملة وضب اطفائها في هذه الاندية . ويستطيع طفل الانتداس والمتوسط الذهاب اليها بعد اشارسة لنعب وتناول وجبة الغذاء تحت اشراف انبادي حتى يعود الموالدين من العمل

كما يمكن أن يكون مكاناً تستطيه لميه الاسرة (عزم) بعض اصحابهم الى وحية عداء . كما ان الأهل باطلاعيم على مشاطات النادي ودرجة محافظته علم اطفالهم ويناتهم سينقون فيه كما ستخنق نوعاجبيدامن العلاتات الاجتماعية يحترق الاطار القبلي السائد حاليا

أنبا قامة بعن تأشدة حردج نبائق ككفوليا الباكسانين الجنسية وهم : الد فرسكة ملاعبد الحسن جرازيم AJ 517.. ۷ ٥- نسيم الله عبان الله تأشيقيتم ١٧٨٦

وترقاما بالهرب منت الأسبية . نذا تمذِرا لرُسبية من التيامل معهما أُوالتَسْتَعِلِيهِ الْمِرْمِدِ مِنْ يَعِنْ عَنِمَا شَيْنَا الْإِنْصَالَ بَسْفِونَ، ٢٣١٤٣١٦ ا وإبداع أفرْب مركز للرُّفة . وشكرًا مه عزيزي محرر الرأي للجميع ..

المحترم ..السلام عليكم

لقد قرأنا في الاعداد

السابقة من جريدة الرياض

النقاش الحاد الذي دار حول

موضوع (انشاءناد للفتيات).

حديث المجتمع من مؤيديه

ومعارضيه البعض اساء للفتاة

السعودية وطعنها واليعض

الاخر رحب بفكرتها كل هذا

النقاش كان بسبب طب الفتأة

لنادي تشغل به اوقات فراغها

وهذا امر واقعى فالفراغ يدخل

الى نفسها ويكاد يقتلها لعدم

وجود اماكن على مستوى

الفتاة تشغل به اوقات الفراغ ،

الذي دفع بيعض الفتيات الي

القيام باعمال تسيء بسمعتهن

والجانب الاخر منهن بين بيوت

صديقاتهن كل يوم والاخر

والكلام في ذلك الوقت من انفه

المواضيع اما الاقلية منهن

فمكثن في بيوتهن لايستطعن

عمل اي شيء ، لکن ييقي

التردد موجود عند القيام بفتح

هذا النادى ويبدأ السؤال

الذي يطرح نفسه : هل الفتاة

على مستوى الثقة لكى تدخل

واقول نلك لعدم وجود وعى

كاف لدى البعض منهن وليس

الصواب . او لان العدرسة

اصبحت روتين يومي من

المنزل الى المدرسة وهكذا فلو

فتحنا المجال لها وغيرت هذا

الروتين لما طرا على فكرها

الهروب من المدرسة وعولج

جزء من المشكلة نطالب قيل

تنفيذ عمل النادي اقامة ندوات

دينية فيها نصح وارشاد لها

وتبين سيرة الرسول والصحامة

الذيسسن مسسم قسوة

لنا فنبين لهن كيف وان

الرسول شجع على الرياضة

سواء كائت الجري او ركوب

الخيل أو الرماية أو غيره فكان

يتسابق مع عائشة ويوبخها ان

قفى هذه الحالة تصلح من

شأن الإقلية من الفتيات

اللواتى تأثرن بالمدينة

ويعادات الغرب التي تتنافي

فالرأي عند فتح النادي

تقام الندوات الدينيةلمدة شهر

والبدء بممارسة الرياضة .

وسيثبت المستقبل القريب ان

شاء الله أقبال الفتاة على هذا

مع الدين والاخلاق .

هو سبقها ،

هنتك من يرشدها الــــــم

هذا النادي ؟

هذا الموضوع الذي كان·

ورحمة الله ويركاته . وبعد

## بوضحالموقف منمساعدة الأطفاك الفقراء.

من عبد العزيز بن عبد الله بن بازالى حضرة الانع المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض وفقه اللهلما فيه رضاد امين . سلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اطلعت على ملحق جريدة الرياض عدد ١٠٠٧ الصادر بتاریخ ۲/٦/۲۷ه حول مقابلة مندوب جريدة الرياض مع سمو الأمير طلال بن عبدالعزيز وقد كتب في اعلى الصفحة بالخط العريض هذه العبارة (ابن باز افتى بوجوبية مساعدة الطفل .. الخ) وافيدكم أن هذه العبارة خطأ وانى لم افت بوجوب مساعدة الطفل . . الخ بل الذي افتيت به هو جواز مساعدة الفقراء من الاطفال وغيرهم بصرف النظر عن دينهم ولونهم وجنسيتهم شريطة ان لا يكونوا فىدولة تحارب المسلمين فارجو نشر هذا التنبيه في اسرع وقت ممكن بالخط العريض حتى ينتبه القراء واسأل الله للجميع الهداية والتوفيق وصلاح النية

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الرئيس العام لادارات البحوث العلمية

حسلاح بغدادي والاخ سعد عبدالخالق الغامدي ولقد كانت ردود حقيقة لمثلجة للصدر لما دل على الوعى لدى هؤلاء واليهم مني تحية خالصة لقد ناقتت الاخت امل الموضوع بشكل جيدولقد طرحته بشكله الصحيح الذي نقاشهم كان يجدر بنا لو اتبعناها .. كذلك رد الاخ صلاح بغدادي والذي طرح الموضوع حول بشكل جيد واننا لنفخر بوجود شباب على هذا النحومن الإندىة مثلج

الوعى والتفهم والقدرة على المناقشة بكل تفاهم وذلك اكبردليل على ان هناك كثير من الشباب السعودي يتمتع بالوعى والثقافة وهذا ليس لمجرد تاييده للفتاة ولكن لاسلوبه في المناقشة وكذلك افكاره الجيدة التي تدل على احساسه بقتاة وطنه وهذا شعور يشكر عليه . كذلك رد الاخ سعد عبد الخالق وهو كذلك ناقش المعدر الموضوع واثبت قولتمن وحي عقيد تنا السمحاء ولقد كان متفهما لوضع فتاة وطنه وله مني جزيل الشكر .. وهذا الموضوع الذي دارحوله الحوار الطويل اندية الفتيات في غاية الحساسية . . لاتنافي حالة انتقال حضاري عظيم ويجب مناقشته مناقشة لا تنقصها الصراحة والنظر في أيجابياته وكذلك سلبياته .. والله من وراء القصد . اخلاص سعد الزامل

السيد محرر صفحة الراي للجميع المحترم .. بعد التحية اتبعت الرد الذي نشر في جريدة الرياض عدد ٢١١٢ وكذلك عدد ٥١١٣ وهي من الاخت امل اليزيد والاخ



# ئولان عن الفراغ لدى الم

حيال مثل هذه الأمور .. ومن خلال قراعتي لما كتب وجدت ان مطالبة الفتيات ويعض المتحمسين من الشباب لهذه الفكرة ــتستند على امرين : اولهما: القضاء على وقت الفراغ لدى الفتيات والخروج بهن

عن ما اسموه «عزلة المنزل» . تانيهما : الرشاقة والمحافظة عليها متمثلين بالقول «العقل السليم في الجسم السليم» وليسمح لى الأخواتِ والاخوة بان اتحدث عن هذين الأمرين :

الفراغ : فعلى الرغم من قناعتي الشخصية انه لا يمكن ان يكون الانسان مليئا بالحيوية وقت فراغ بدرجة يعجز فيها عن التفكير في كيفية قضائه .. الا اننا لو افترضنا وجود هذا لدي فتياتنا فلا اعتقد أن أندية الفتيات هي الحل الأمثل ودليلي هو أن اندية الفتيات على كثرتها لم توفق في حل مشكلة «الفراغ المزعوم» لدى شبابنا الذين كثيرا ما لجأوا الى التفحيط او التجوال في الأسواق وحجتهم في كل هذا .. الفراغ .. والواقع ان شبابنا هم الذين اوجدوا الفراغ لانفسهم بتركهم الاهتمام بدراستهم او اعمالهم ومسئولياتهم تجاه اسرهم ..

وعلى كل حال فالفتاة لدينا لا تعدر عن كونها من احدى فثتين الأولى : الفتاة المتزوجة وربة البيت .. ومتى كانت الفتاة كذلك فاعتقد أن لديها من الأعمال المنزلية ما يشغل معظم وقتها ليتبقى لها جزء للراحة بامكانها فيه القراءة او زيارة اقارب او جيران اذا كانت تخشى زيارة طبيب العيون \_كما اوردت احدى الأخوات \_ كما أن بامكانها مطالبة رب اسرتها بالذهاب سويا الى خارج المنزل للنزهة وخاصة في اجارَة نهاية الأسبوع .. والأمر الأخير يتطلب احساس الزوج بواجبه الأسرى فيتنازل عن لقاءات اصحابه او اعماله في اخر الأسبوع على الأقل ..

ويحضرني هذه الساعة انني كنت قبل شهر تقريبا استمع الى برنامج «من مكتبة التسجيلات» الذي تقدمه الاذاعة عصر كل يوم جمعة وكانت احدى الأخوات تتحدث فيه الى مذيعة البرنامج التى سألتها عن عملها .. فأجابتها الأولى بأنها ربة بيت تعمل في الصباح على ترتيب منزلها ويعد الظهر يحضر زوجها من عمله فيقضيان وقتهمامعا ..ثم سألتها المذيعة عن وقت فراغها فاجابت بانها لا تعانى من مشكلة كهذه .. الا ان مذيعتنا سامحها الله ــ كانت تصر على انه لا بد ان يكون لديها وقت فراغ اليس في الأمر غرابة ؟! . او هل اذا حس الفرد منا بفراغ يعنى بالضرورة شموليته للأخرين ؟! .. ام يعنى ان يخلق لهم مشكلة ريما لا يحويها

اما الفئة الثانية فهي تشمل الفتاة العاملة والدارسة واعتقد أن الفترة الصباحية من اوقاتهن على الاقل تذهب اثناء قيامهن بالعمل او الدراسة ويبقى ما بعد ذلك للمنزل والاسرة والراحة ولا اتصور انها مع هذا ستحس باي نوع من الفراغ وخاصة اذا لم يكن لديها خادمة وهو الحال السائد ولله الحمد . كما أن بأمكان هذه الفئة ايضا الذهاب في نزهة خارج المنزل في اخر ايام الاسبوع ولو استدعى الأمر قضاء يوم الخميس مثلا بكامله خارج المنزل وهذا يعنى أن يتفهم الأب أو الأخ ما يمكن أن تحس به الفتاة من حاجة الى الفسحة والنزهة ...

وانا هنا احب أن أن أبين أن للرجل دور أكبير أفي القضاء على ما تشعر به الفتاة من فراغ وانه لا بد وان يؤديه كاملا دون ملل او هروب من المسئولية .. ايضا فوسائل الاعلام لدينا من تليغزيون واذاعة وصحافة مطالبة بتقديم كل هو ممتع وجديد لفتياتنا خاصا ومجتمعنا بصفة عامة .

وفوق كل هذا فمن وجدت لديها وقت فراغ فان هناك الجمعيات النسائية الخيرية والندوات الثقافية التى تقيمها الجامعة للبتات والتي للاسف لا تحظى بالاقبال ومن بريد التأكد من هذا فبامكانه قراءة العدد الأخير من مجلة اليمامة ..

اما الأمر الثاني : وهو ما يخص الرشاقة في حد ذاتها وحكاية «العقل السليم في الجسم السليم» فانا لا انكر ما للرياضة من دور في المحافظة على الصحة الجسمية والنفسية للفرد الا أنه ليس ضروريا ان تخصص اماكن لمثل هذا الفرض .. اذ انه من المتيسر تخفيض حصص للرياضة في المدارس تمارس الفتاة اثناءها التمارين الرياضية المناسبة لفسيولوجيتها والتى تساعدها على كسب رشاقة ولياقة بدنية كأنثى ...

ويالنسبة للاخوات العاملات وربات البيوت فاعتقد انه بادائهن لعملهن يحصلن على جزء من الرياضة البدنية ويامكانهن القيام ببعض التمرينات المناسبة داخل المنزل ..

وبالنسبة للصيف ففكرة انشاء مراكز صيفية للبنات يتعلمن فيها التربية الاجتماعية والفنية كذلك الاسعاف الأولى ورعاية الطفل .. فكرة جيدة ارجو ان تنفذها رئاسة تعليم البنات وتحت

• •

قدر كبير من الاشراف والرعاية .. بعد هذا كله استميحكم جميعا العذر وخاصة اولئك الذين لا يرون برأييي لكنها محاولة منى للمساهمة في طرح نقاش بناء يعود على الجميع بالنفع ..

وختاما : اتقدم الأخواتي العزيزات فتيات بالدي برجاء ان يحاولن دوما أن يكن في مستوى المسئولية الملقاة عليهن أذ أنه بدونهن لا يمكن للمجتمع النهوض وتحن دوما في حاجة الى دعمهن بتربية اجيال صالحة فتلك ثروة الامة الحقيقية .. كما ارجو من الأخوة الشباب احترام دور الفتيات وتقديره والحفاظ على مكانة المرأة وكرامتها تمشيا مع تعاليم ديننا الحنيف ووصية

وعلى الشباب والشابات الاستفادة من كل ما هيأته حكومتنا الرشيدة من دور للغلم والمعرفة دون تعب او ضجر قبالدين والعلم نحقق تطلعات حكومتنا ويلادنا مع دعائى للجميع بالتوفيق كل

أصالح عبدالرخنن الصالح جامعة الملك سعود بالرياض

> المعركة الطاحنة التي تدور رحاها هذه الايام بين شبابنا وشاباتنا معركة مؤسفة نتائجها ليست في صالح الطرفين فكلاهما (كالعادة) يحاول ان يبرز نفسه على حساب الاخر حتى ولو خسر نفسه المهم ان فكرة الاندية الرياضية للفتيات فكرة جيدة ولن اقول (مادامت ملتزمة بالاخلاق والاداب الاسلامية) لانهذاشيءبديهي ولاشك فيه وكأى شىء اخر مسموح به في وطننا الاسلامي كالمدارس والجمعيات النسائية والمدارس (الخاصة) وهذه الفروع ايضا لها مساوئها لو (دققناً)جيداكماندققونحصي البوم فكرة الاندية الرياضية النسائية كغيرها من الاشياء الاخرى لها مساوئها ومحاسنها لذلك مهلا لاداعى لهذا التعصب بقليل من التفكير يمكن الوصول الىحل منطقي واتفاق لكلا الطرفين : اولا أن هذه الانديةسيكون الاشراف عليها (نسائی) کالمدارس۲ \_ ایام افتتاح هذه الاندية من

> > ٢ \_ تحديد سنمعين للالتحاق غ ــ ممنوع منعا باتا حضور عضوات النادي اوخروجهن الا برفقة ولى امر الطالبة معضرورة مواققة أهل الفتاة .

المفروض أن يكون يومين فقط

يوم لطالبات المدارس ويوم لغير

الملتحقات في المدارس.

د 🗕 ان يكون عدة اندية وليس واحدا اواثنين كالجمعيات التي تحرم الاكثرية من الاشتراك فيها لمحدودية العدد واشياء اخرى كالمعرفة الشخصية لادارة

٦ ـ أن تكون الادارة تحت اشراف ادارة (منتخبة)واقصد بالانتخاب رضا الاكثرية بهابعد طرح اسمائهن في الجريدة من مسؤولية .

والقصدمن هذا اناليعضمنهن وللاسف لاتستحق مايوكل اليها سارة الهليل

منال عبدالرحمن الروق <u>ae</u>Yill يعرض الفنان الأسباني الأمريكي ذوالشهرة العسالميتة الآت ٣٣ من رسوماته ولوحاته التي تتعسلق بمواضيع أسدلسية فندق الرياض انتركورتينتال يوم الأحد ، مكاميه وحتى ١٦ مساييسو ١٩٨٢.

عزيزي محرر صفحة «الرأي للجميع» المحترم. لقد تابعت ما نشر وينشر حول فكرة اقامة اندية لفتياتنا العزيزات ولقد سامني ان كان النقاش في البداية بعيدا عن الموضوعية والدراسة العميقة بل وبلغ الأمر الى أن كلا من الجنسين يحاول انتقاص الإخر وكأن بينهما ثأر قبلي .. وأنا أذ اشارك في مناقشة هذه الفكرة انما اهدف \_وكما يعلم الله \_ ألى ان ابين وجهة نظر صادقة مخلصة بعيدة كل البعد عن التفرقة بين والافتاء والدعوة والارشياد الجنسين واحاول في الوقت نفسه ان لا تكون نظرتنا عاطفية بحتة ذات مواصفات عالميت في صناع الأكاث السعودي المسكتب شارع الإحسنا و مرسى سبورات للكنابه بالأقلام لسائلة ت: ٥٠ ٥٧ ١٤١٧٥ م ١٥٠ ت وسبميات للكثائربالطباشير وحاترم بيابى المعرض: ق: ٤٧٧٦٨٧٩ مكات وفصول دراسة رمعامولغ مختبرات المصنع: ت: ١٦/٤٩٨٢٤٠ ع ١٤٩٨٢

رحلات دراسية ترفيهية إلى الجلترا المسركة دمات السفر العربية المتما - اكطوطاكوية المربية السمودية

س . ت : ۱۵۵۱ / ترنبیس صناعی رقم ۷۷/ص فی ۱۲ ۲ / ۱۳۹۵ هـ

يسرها ان تعلن عن تنظيم وصدوت دراسية مترفيهية بالمجلم للدراسة في المساهد والسكليات المتخصصة في تعليم النفسة الا منجلين في مميزات هيذه الدورات الدراسسية

• دراسات مكشفة • صفرحجم الفصيل الدراسي • كلطالب يسكن مععاشلة منفصيلة وتسطيع رحلات ترفيهية ونشاطات رياضية ابام العطلات الاسبوعية

براشراف فنسين

لمدة شهرواحد: ٥٢٠٠ ريال لمدة شهرين: ٧٢٠٠ ريال لمدة قلافة اشهر: ٩٠٠ سيل لمدة ستة اشهر: ١٥٤٠٠ سيل

هذه الاسعاد تعشمل اصورالدلاسة والكسب + اجور السكن بفرفة مستقلة + وجهبتى الا فيطار والعشاء + مشاوت وحبيات طعسام ايام السبب والاحسد + الانتقال مسن المطار الحس السكن المخسم وبالعكسس + فيعهة بتذكرة السفر ذهساب والساب على مستن طالسراست التخطوط الجوبية السعودية

اخطوط الجوية السمودية عدر دربت شركة ذدمات السفر الغربية جيدة - طيعية المدينية الطالع - عمارة القثي أمام صيلية الرنية هانف: ١٥١٨٦ / ١٥١٨٦ .

المويدان -طريدانطار-عمارة نجد \_ امام مدارة المراصلات هاتف: ١١٩٠ ٤٧٧١٢٠ / ٤٧٧١٢٠

هطلت خلال الايام الماضية

امطار غزيرة على بعض المناطق

الواقعة جنوب مدينة الرياض

وبالتحديد فى الخرح وحوطة بني

تميم والحلوة والدلم .. وقد سالت

على اثرهذه الامطار التي عمت كافة

مناطق العملكة في هذا العام اودية

مطعم بالحلوة ووادي ماوان والعين

بالدلم .. وقد التقطت عدسة

(الرياض) هذه الصور للسيول في

هذه الاودية .. ويلاحظ سقوط

الامطار من اعلى الجبال واعتلاء

الاودية بالسيول وكذلك تجمع

الاهالى والاطفال للتمتع بمنظر

( تصوير ابراهيم الكليب

المياد والطبيعة الجميلة آ!



صالح بن ناصر

#### دريميحة بحاجسة للكهرياء

منطقة القصيم الواقعة شمال الدليمية وطريق المدينة على بعد ٢٥ كيلومتر ابأمس الخاجة الى الكهرياء

كما أن الكهرياء تبعد عنا بحوالي ۱۰ كيلومترا حيث وصلت الى

الاعتبار وتلبية هذا الطلب ياسرع والحكومة اعزها الله تسعى

عناهالي دريميحة

المراحمية والبث التنفريوني ىالدلىمية ان مدينة المزاحمية مدينة كبيرة ويتبع لها العديد من القرى والهجر وتقمعلى خطالحجاز الجديد ويوجد

بها العديد من الدوائر الحكومية والمحلات التجارية ولكن ينقصها الشيء المهم وهو الارسال التلفزيوني الذي يصل الى المزاحمية بصعوية ولايصل الى القرى المجاورة الابعد تركيب (الهوائي) في يعض المحلات مما يسبب التعب والمشقة على السكان ، وحكومة جلالة الملك المعظم سأهرة على راحة المواطنين ولما للتلفزيون من اهمية في نشر الوعي والتَّقَافَة بين المواطنين لذا نتقهم الىمعالى وزير الاعلام بطلب تركيب مقويات للبث التلفزيوني في المزاحمية لكي

ناصر ابراهيم الحمد

يصل الى المناطق المجاورة واملنا

#### مدرسة هجرة الدارة تحت الدراسة سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض

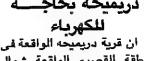
المحترم .. السلام عليكم ورحمة الله ويركاته .. ويعد . اشارةلمانشربالعدد ٥٩٧من صحيفتكم عن حاجة هجرة الدارة لمدرسة ابتدائية

نفيدكم بانه قد تم عرض الموضوع على مدير عام التعليم الابتدائي .. وقد افاد بان هذا الموضوع قيد الدراسة لدى الجهة المختصة .. وحتى يتم اقراره فانه بامكان اهالى الدارة الدراسة

بمدرسة بدائع نجم والتي لاتبعد

عنهم سوى سبعة كيلو مترات وقد امنت لهم الوزارة وسيلة نقل . المعارف بالنياية

للاحاملة بذلك .. ولكم تحياتي . مدير العلاقات العامة بوزارة محمد عبدالرحمن العتيق

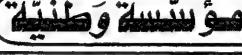


الضرورية في حياتنا.

المصك من شبكة كهرياء الدليمية فنرجو توصيله الينا او وضع شبكة خاصة بهذه القرية وان هذه القرية مأهولة بالسكان ، ويرجون من معاليكم النظر بعين

لتوفير الراحة للمواطن وعلى رأسها جلالة المك المعظم وولى عهده الامين .. هذا والله يحفظكم .

لمواطن طلاق عبدالمحسن



بن رغبتها في شراءمعرات مستعملة بجالة جيرة وبيانها :

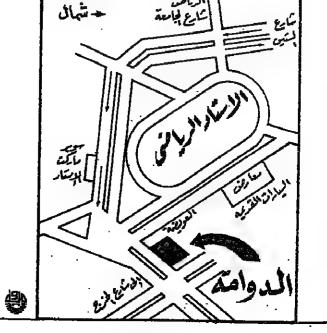
خرارا ز

وابتات میاه يرحي الإيصال في مواعد العمل من ١ - أ ومن أه - ١ على هاتف ٢٠٤١٠ / ٢٠٤٤ كاكس ٢٠٤١٥ لمرياض

## مؤلبت الدوائبة الفارنة أن لديرا عمامات من أرتى الأنواع مود الأرا

حديثة رمواسيرجديدوأدواتها - مواسيرزهروأذواتها مرادات كربيستال مود بين تمختلفة أسكالامغرية رمبيعاتنا بالجملة والمفرق سع عبات هيدول فزير هيدولالم العيار ت ۲۰۲۲۹۶ - تلگسسے ۲۰۲۷۱۹ - مس ۱۰۱۱۹ الملز- بشرورملعب رعایۃ الشیاب

جميع منتجأ شركه المخرف السودية ذات الجودة مستعدون بتمويل جميع المشاريع للشيكات والمؤسسات لكبرنج



## اسوق طلبي هذا الى سعادة

دعم المركز الصحى

الدكتور مدير الشئون الصحية بالقصيم وهوان المركز الصحى بالدليمية يقع على الطريق العام المؤدي من الرياض الى الاماكن المقدسة على طريق الحجاج من العراق - الاردن - الشام - الكويت جميع هذه الدول تمر على هذا المركز الصحى .

لماسبق نرجو ان يضم هذا العام ضمن المراكز الجاهزة حيث توجد فيهجميع الاجهزة الطبية ولاينقصه الا تكميله بالايدي العاملة كطبيب وجراح ومراقب صحى وفنى اشعة وزيادة سيارة اسعاف هذا مما يوفر للحجاج والمواطنين سبيل الراحة وكما تعلمون ان حكومتنا الرشيدة حريصةكل الحرص على جميع مافيه راحةللحجاج والمواطنين ..لذا نأمل تلبية هذا المطلب وشكرا.

المقدم المواطن ندى عتبق خليف الحربى \_ الدليمية

حدائق أطفال بعنيزة الأطفال هم زهرة الحياة وهم فلذات اكبادنا وهم زينة الحياة كما قال الله تعالى (المال والبنون زينة الحياة الدنيا) الآية ..

فاطفالنا البوم هم رجال الغد ويجب الاهتمام بهم وتنشئتهم النشئة الصالحة والتوجيه السليم في صغرهم ينعكس اثره الطيب في حياتهم المستقبلية وهذا واضح فى الشباب فسلوكه وتصرفاته تنبىء عن نوعية تربيته في صغره لذلك وحرصا على راحة اطفالنا وتهيئة الجو المريح والجميل لهم فاننا نطالب بلدية مدينة عنيزة بتخصيص احدى الحدائق التي تكرمت البلدية ويذلت الجهود الكبيرة في انشائها للاطفال وتزويدها بالالعاب المختلفة ووسائل التسلية والترفيه واماكن الاستراحة فذلك عمل جليل والإطفال في الوقت الحاضر يلعبون في الشوارع ويعرضون انفسهم وغيرهم للخطر لذلك نهيب ببلدية عنيزة بتحقيق هذا المطلب حتى يقضى اطفالنا وقت غراغهم في ألعاب مفيدة

عنيزة / عبدالعزيز محمد البراهيم

#### هذه التحويلة .. مرة اڅري !

أشير الى ماكتبه الاخ عبد العزيز الشتوى في جريدة الرياض بعددها ۱٤٠٢/٦/١٦ وتاريخ ٥٠٩٨ بعنوان هذه التحويلة تشكل خطرا ومضايقة للسكان واود افادة سعادتكم وافادة كلمن يهمه الامر عبر جريدتكم الغراء ، ان سكان الحي سبق أن تقدموا بخطاب لسعادة الشيخ عبدالله النعيم ، وخطاب ايضا لسعادة وكيل وزارة المواصلات وكتب سعادة مدير مدرسة أبن العميد بالحي ــخطابا

لسعادة مدير مرور الرياض . كل هذه الخطابات ارضح فيها مقدموها المشاكل الكبيرة التي حصلت من هذه التحويلة وخصوصا على ابنائنا الطلاب . وذكروا فيها ايضا البديل لهذه التحويلة وهو شارع الثلاثين وأود افادتكم . ان هذا البديل كان وقت تقرير هذه التحويلة غير صالح للسير وفيه مشكلة من حيث المنسوب . الا انه وقت أستعمال التحويلة كان صالحا للسير ولكن .. لذا اكرر طلبي ورجائى بملاحظة ذلك واملنا كبير بتحقيقه لراحة السكان وعابرى الطريق عن طريق هذه التحويلة وائله الموفق ، وتقبلوا اطيب

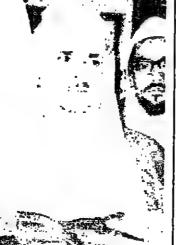
محمد عبدالله المحيذيف ــ العليا

#### سفلتة شوارع النسيم

نحن سكان حى النسيم في مدينة الرياض والذي يعتبر من الاحياء القديمة والكبيرة والواقع شرقى مدينة الرياض ومكتظ بالسكان وهو بحاجة لاهتمام من البلدية لما يحتاجه من سفلتة ورصف وانارة وخاصة الشوارع العامة التي توجد بها الاسواق التجارية وذلك اسوة بباقى الاحياء التي لاتقارن بهذا الحي الكبير والتي وصلتها جميع الخدمات وهي في اطراف المدينة وكل مانرجوه ان يأخذ مطلبنا هذا عناية المسؤولين في امانة مدينة الرياض وعلى رأسهم معالى الشيخ عبدالله النعيم مع قبول تحياتي

المواطن سعد بن سعيد الاسمري

#### ملاحظة على جداول امتحان الكفاءة للبنات



عيدالله الرشيد

ولكون جريدتكم هي المقضلة

لدينا ونتابع ما ينشر قيها فقد كتبنا

نأمل نشر هذه الكلمات في جريدتكم المحببة لدينا ..

هذه الكلمات ، راجين ان يتحقق الهدف منها وهي بخصوص جدول الاختبارات ،حيث اننا اطلعنا على جداول الاختبارات للشهادات في صحفنًا المحلية ، وقد ورد في الجدول المذكور لعام ١٤٠١ - ٢٠ ١٤ مايوضحبان يعض المواد الصعبة في يوم واحد (خاصة جداول الكفاءة المتوسطة) وهذا يجعل الطالبات لايستوعبن المعلومات ولايساعد منعلى التركيز مع العلم أن بعض الآيام يكون فيها الجدول بسيطا وسهلا جدا . وأملنا في معالى الشيخ راشد بن خنين بالتجاوب معنا وتغيير الجدول أو زيادة عدد ايام الامتحانات لنتمكن من الخروج بنتائج طيبة ، والله الموفق .

ت ، ع . ص . عبدالقادر الرياض

### دفاع مدنى لمنطقة العرض

منطقة العرض منطقة كبيرة تقع

غرب مدينة الرياض ويمر بها خط

الرياض الحجاز السريع ومن اكبر

مدنها الواقعة على هذا المعصار

القويعية وهى اكبر مدينة ومقر

الدوائر الحكومية في المنطقة تليبا

مدينتا مزعل والرويضة كما تتناثر

على حافتي هذا الطريق محطات



ويركاته ويعد: بالاشارة الى مانشر في جريدة ١٤٠٢/٦/١٤ هحول طلب تأمين اتوبيس لنقل طالبات حي السويدي الى مدارس محو الأمية المسائية

نفيدكم ان مدارس عجر الامية ليس لها نقل حكومي حسب اللوائح

طالبات محو الأمنة لا يؤمن لهن وسائل نقل المكرم مدير تحرير جريدة الرياض التنظيمية لاسيما وان هذه المحترم .. السلام عليكم ورحمة الله المدارس تكون داخل الاحياء السكنية يقدر المستطاع مما يتعذر معه تكليف اتوبيسات لنقل الطالبات الرياض بالعدد ١٩٧٠ بتاريخ من هذه الاحياء واليها. نأمل الاحاطة بهذا ونشر هذا الايضياح .. شاكرين تعاونكم في

خدمة المصلحة العامة .. ولكم تحياتنا .. مدير عام تعليم البنات بالرياض عيدالله محمد الحرقان

الأربعين بالملزمناسبة لسك الانصال : تلفرت : ٤٧٧٧٥٢٨ - ٤٧٧١٥٢٦ وشكرا الله



مسف السليمان المسفر شاع الحزان عمارة المزان - مِعَاْمِل حِدَفِيَّة لِمُعْرِطَه تَ ١٥٦١ ٣٠٤ - ٢٧٩٠٤ .

## اعلان توضف

تعلى شركة أطلس للتجارة والمقا ويليت اليكائنية جيوب أولي معطية بنزين - طريع رضميهن ت: ١٥٥ ٢٧٨١٦ عن عامِم إلى: مشرفين فنياين معماريين معديين البنسية عن طريع دنقل الكفالة أوا لإعارة .



لهذا أتقدم الى المستولين في

الدفاع المدنى نيابة عن اهالي

• عبدالله المساعد

#### البنزين والديزل التي تقدم خدماتها للمارين طوال اربع وعشرين ساعة 🛭 عبد العزيز مدرس كما تكثر سيارات الشحن الكبيرة المحملة بانواع البضائع المختلفة المنطقة بشان تلبية هذا الطلب فمن مواد غذائية الى غاز الى بنزين. واحداث ادارة للمطافىء في ومع هذا فانه لايوجد هناك دفاع مدنى رغم أن وجوده شيء ضروري في هذه المنطقة الكبيرة وحيث ان اقربدفا عمدنى للمنطقة هوالدفاع المدنى بالرياض الذى ياخذ الاتصال به والاستعداد للانطلاق الله وبركاته . وقطع المسافة الكبيرة وقتا طويلا.

المنطقة علما بانى واثق بان هذا الطلب سيلقى كل اهتمام من قبل المسئولين الذين لايالون جهدا في سبيل راحة المواطنين وفقهم الله لدافيه الخير والسلام عليكم ورحمة أخوكم عبدالله ابراهيم القوران القويعية - مدرسة محيرقة

نحن أهالى الجامع الجنوبي بمنطقة الذيبية نعانى من انقطاع الماء ، وهذا العنصر الهام في حباتنا رخاصة في منطقة الذببية يبعد عنا مسافة ٢ كم والمشكلة التى نرفعها الى المسؤولين بوزارة الزراعة والمياه انهلم يصل الماء لجده المنطقة ، وأملنا أن شاء الله في المسؤولين بالنظر بعين الاعتبار لهذه المشكلة ، وايصال الماء باسرع وقت لهذه المنطقة التي تنتظر هذا المطلب . ونحن على يقين من استجابة المسؤولين فى وزارة الزراعة والمياه التي تشجع المزارعين بكل الطرق

الشبكات والخزانات لكل المدن والقرى .. والله الموفق . رجاء جزاع الوسيدي

والوسائل وتوفر المياه عن طريق





مورته و فريد ريك من المناه مؤسسة المواقع المناه المناه مؤسسة المناه المناه مؤسسة المناه المناه مؤسسة المناه المناه مؤسسة المناه المناه

المنطقة الوسسطَى: الربياض ٢-٢٧٤٦ - ٢٠٤٧٠ المنطقة الغربيية : جسدة ٢٥٤٢١٩ ، ينسبخ ٢٠٤٢٦٢١ ، شبيولت ٢٢٢٧٥١

ـة : السدمام ٨٥٧١٤٨٩ ـ ٨٥٧١٥٦٤ ـ ١٥٢١٥٦٨ ، وأس شنورة ٢٦٠٠٦٠ ، الجبيرة ٣٦١٣٨٢ ، الأحس

المنافع المرابع على المنافع ا

مؤسسة محد شكر ودنام ث : ۱۸۱٬۱۱۱

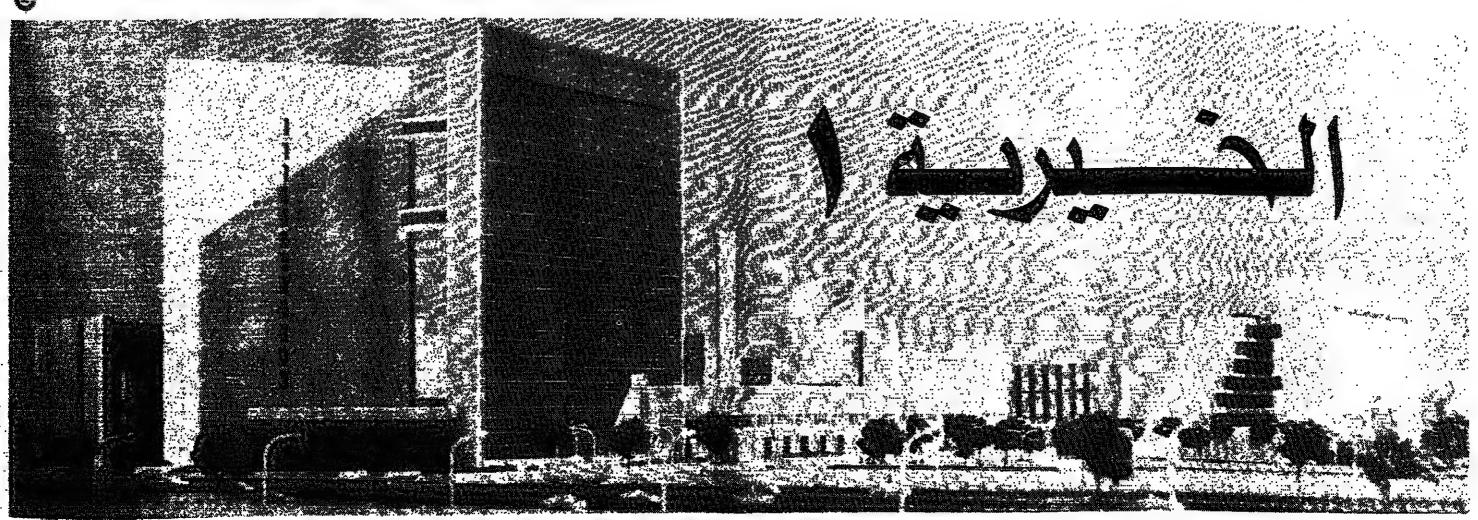
# مُؤسسة الملكة ويصل الخيرية

يسرها أن تعلن عن قرب افنناح مشروعها الحضارى الأولى "الحربية الودة وعن بدء الناجيرفية والمشروعها العملاق الذي يمثل بحق عالم النكامل والجودة يقعبين شارى الأربعين والنمانين (شاع مكة) بالعليا وهي المنطقة التي تعتبر من أرقى مناطق الرباض

من مميزات المجمع

همواقف سیال ت تحت الأرض و موقع ممتان و مكاتب لقیة و مطعم فاخر و شقق فاخرة و مركزاً عمال مجهز للإجتماعات والإحتفالات واسواق تجارية فاخرة و خدمات صیانة عائية و ۱۰۰۰ مترا مربع امكاتب تجاریت فی عمارتین برجیتین و ۱۵۰۰ مترا مربع امكاتب تجاریت فی عمارتین برجیتین و ۱۵۰۰ مترا مربع امحلات تجاریت فی فاد ند آ و وار و ۷۷ شقة (غرفت نوم واحدة ـ غرفتی نوم ـ ثلاث غرف نسوم) بمساحة ما بین ۷۶ الی ۷۰ مترا مربع ا

فإذاكنت مهتما في إستئجارهكتب أو متجرفبادر بالإتصال مكتب تأجير مجمع الخيرية المنتبالية فندق الخزامي ـ الجهة الشمالية تن ، ١٤٨٨ ٥ أوالإتصال بمؤسسة الملك فيصل الخيرية تن ، ٤٧٦٩٧٢٧٤٧١٨٨٤ الرياض .





كتب/سعيد الصويغ سي

وكيف ١١٤ المتتبع للشاحة القنية عن قرب

او بعد بجرَّم انها على حاقة هاوية أو تكاد ان تسقط لولا ارادة الله وجهود المعض الشخصية التي تخلو من

اهتمام الجهات المتوط بها متأبعة

الفنان وحمايته وايجاد الاملكن التي

يمكن أن ينقد أعماله أيها بدل

الدُهاب والأياب المتعب من مكتب

الى مكتب أو السفر من بلاد الى بلاد

.. لو يطوف كالشحاذ يطرق الابوات

طقياً رزقه .. وسحقا تلفن لذا وبسلت

اريد ان اطرح امامكم تمانج

ليعض ما صدفتي .. فمثلا علىظهر

خطاب وجدته في مؤسسة فنية كتب

في اعلام مقاولات كمسيون اعمال

تجارية .. بطيفية سال الخ من

العدارات التي لا تمس الفن يصلة

والمصيبة أن هذه الاوراق يكتب عليها طلب انتاج اغان او مسلسلات .، ومهارل وخوش انتاج .. والنثيجة الفن يعاني من مرض مستديم ويحاجة الى استنصال هذا الوياء ولكن متى وابن وكيف ؟!! الله أعلم

.، هذا هو الجواب البسيط الذي خرجت به لانني متحوف من انزلاق قلمى الذئ لو اعطيته الحرية لكشف الفضائح تلو العضائح عن هذا التردي واسبابه

ولكن على أي جال الفنتج لنينا

يتعامل مع الفن كتاجر ... وكاتب

الكلمات بيعث بخطاب ألى العلحن

الفلائي يطلب منه مستاعتة الغنان

الفلاشي ولدي وثبقة بذلك .. الي اي

مدى يصل بنا ويهدّا لأنْ تتُوسِط في

مجال الفن .. فالفن مجموعة مشاعر

واحاسيس وفن لا تتدخل فيه

العواطف او خطابات التوضية ولكن

الجماعة ما يفهموا الا باسلوب واحد

هو مصلحتهم الشخصية دون الاهتمام بلغير في يسيرون الناس

مالفلوس والنفوذ وبالاستغلال وهم

انتى من خيلان هده العبارات

البسيطة أوجه نداء إلى أمير

الشبك .. والنيوزارة الاعلام لايجاد

مرتكز أسلسي يمكن من خلاله

الانطالقة .. بتغريغ الفنائين

بسفینی وعبر المحراء المحراء الله المحراء الله المحروب الله المحروب الله المحروب الله المحروب الله المحروب الله المحروب المحروب الله المحروب الله المحروب المحروب

شواطنك الدافئة - ن

واعطائهم حقوقهم- كجان - قدول

به الحالة الى هذا. ب

ينوي الفنان محمد عيده غناه كلمات تعتبر جديدة عليه اذ تحمل طابع الفصحى في صياعتها ، الكلمات كتبها شاب يجيد التعامل مع القصيدة المغناة ، أبرأهيم الصقر هو كاتب هذه الكلمات وقد اعجب محمد عيدة بهذة الكلمات اثناء لقائبهما في جدة منذ فقرة وجيزة ، وابراهيم أتفق مع محمد على أن يقدم له خمس قصائد اخرى اكثر جودة واعمق صدقا ، ولكن في انتظار أن تثمر التجربة الأولى والجدير بالذكر أن الشاعر سبق وقدم خصيدة لعلى برنامج مساء الخير صوتا وصورة. الكتمات الشاعرة نقول في مطلعها :

تعجــــ طرفـــی المبهــور لما رايت الطبي جمله فليج الحسب في قلسبي منينا السائسي عن فيؤادي اذ يقول ارى حوريسة نزلست العس منسن السيروض مغدتهسا صبيل

في الرياض

قدمت ألى الرياض الفذانة الكبيرة ابتسام لطقى لاحياء حفلة خاصة تجري بعدها اتصالات مع وزارة الإعلام لانهاء ارتباط عشر اغان جديدةستقدمها خلال هذا العام من مختلف الشعراء بعصاحية القرقة الماسية.

حيث تنوي السفر الى القاهرة بعد رمضان لتسجيلها



أَقْتَدُ ١٩ سُلَّةً هِي عمر هذا اللهرجان ، لم يتعرض لمثل هذه المحارية الشرسة والمعارية لاتنصب على مهرجان (كان) حسدًا فقط لأنه الأقرى والأضخم في هذا البدان، بل لأسباب سياسية واقتصادية . أَيُ الْبَسِياسَة فتش عنها في مجرء الحكم الاستراكي لفرسا حيث يقام المرجان . - وَالْإِمْنُمُمَادِيةً فِنْشُ عِنْهَا فِي الْغَلَاءَ الَّذِي يواجه به كل من يأتي المشاركة في هذا

والسؤال الآن أهل يفشل مهرجان

صالح المردق المنطقة (كان) . ويحقل بمناسة عده

مربع ، بينما مساحة القدس القديم هي ۰۰۸ ۱۸ مو

المسرحى الشهير جيورجيو ستهلر مؤسس (بيكولو تيلترو) ولجنة المحكمة عرف منها حتى الآن جيرالدين شابلن ، وهي معتلة ، وابنة الفنان الكبير الراحل شارلي شابان ، غابريل غارسيا ماركيز (كاتب في كولومييا) مرينال سين (مخرج مندي) ، ورثيه تيفينيه (منتج فرنسي) ، ومع عرض احدث الاقلام العالمية في اكثر من تصنيفة ، دنيا (الممابقة الكبرى) و (سوق الفيلم) واسبوع النقاد العالمين ، و (اسبوع للخرجين الجددد) ، و(نظرة ما) .. هنأك عدد من المعارض ، والندوات ، وحفلات التكريم لرواد السيتما القدامي والجدد ، ومباراة (الكاميرا الذهبية) مع حفلات موسيقية ومسرحية ورسم ، وتظاهرات أدبية وفكرية

· الماريات كثيرة وشرسة . .

لكن الاستعدادات أقوى لمراجهة كل والى اللقاء مع يحقيقات مصورة في هذا المهرجان في الشهر المقبل أن شاء

تفتح ستارة مسرحية القابل غدا مي الدمام وعلى صالة المعيد الصناعي بعد بروفأت استمرت لاكثر مز تلاثة شهور حيث تجسد من خلال احداثها تلاعب المقاولين واتر العمالة الاجنبية في العمل من أيجأبياتها وسلبياتها . وسوف تعري هذه

بيدو أن قدر الشراكة أن يفرح أبدأ

بدليل أن هذا القدر ظل الكثر من سنتين أو

اكثر يماني من العناء وهجران الممثلين له فبعد أن كأن أسمها إمؤسسة أبو جلابص!

عقدت لجنة اولى مكلفة ومكونة من ابراهيم

الحمدان والذي بيدو انه نغض يده من

المسرح بعد نجاح مسرحية (قطار الحظ) ولا

وبعد أن عقدت اللجنة اجتماعيا الأول

ويحضور الممتلين (الاعمدة ) خرجوا

وقرروا تغيير اسم (الجلابس) الى قدر

الشراكة وهذا بعد اجتماعهم يطيعة الحال

مع الممثلين ثبل تقديمه استقالته من

ولم تنجح محاولات عدة عقدها الحمدان

نكاد نجزم انها بيضة دبك"

المسرحية التلاعب الموحود في العمالة واستغلال بعض المقاولين لهم مقابل نسب معينة . المسرحية من بطولة ابراهيم سويلم ومحمد زكي الزاير وجعفر السيهاني وعبدالله النمر وعبدالحسن النمر وابراهيم الصدياتي ومحمد الجناحي .. والسرحية من تأليف مدير فرع الدمام عبد الوهاب بوعائشة واخراج مصطفى عبدالخلق .. وسوف يقوم التلفزيون بتصويرها في اليوم الثاني من عرضها . وسوف يستمر عرضها لمدة ستة

ابتسام لطفي



إلى تتراوع على مدى ١٥ منة في تاريخ هذا الهرجان بحضوري الشنوي له ي أرجح أنه لن يفشل ، وأنه 

الخَامَشْ والتَّالاثين ، مردعا (قصره) القديم حيث سيئتقل في العام للقبل الى القصر الجديد البالغ الحداثة وحيث تتوفر احدث المغدات اللأزمة للمؤتمرات والمهرجاتات المائلة ، ويتبع له الكاريش البلدي في نفس مساجة القصر الحديد من ٥٨ الف مثر

يترأس الهرجان هذا العام المقرج

اما کُیْفِ بِحارب مهرجان (کان) ، فمن مظاهر هذه المجارية لعلان اقامة مهرجان الوس الجلوس في التاريخ نفسه تقريبا - كما سُبِقَ أَنْ الْقَيْمِ عَهْرِجَانَ فِي الْقَيْلِبِينَ بِهِذَا الْهَدَفُ أَيْضًا ، وله استقطيت كل مقومات

مِيْكِلُ اهْمَ تَظِاهَرَة لَقَنْ الْبُصَرِ السيتمائي ، وماسِحِلَه على صفيد الفنون والثقافة عامة ؟ مِ يَعْيُنُ اللهِ ١٦ أيان (مايُو) القبل بقام

المهرجان ومحيث تصفى جيوبه وماملكت يداه طوال ٥ أربوما ، هي مدة اقامة للهرجان 🚊 🚊 -

(کان) لم لا ٠

جَوْهِ وَالْكُلِّلِقَا . وهذا ماستلك قريبا ، اي رَهِنَ الشَّهِرِ المقبل رَهِنَ الشَّهِرِ المقبل وَ الشَّهِرِ مَاذَا عَنْ هَذَا المهرجان الذي

• أيراهيم الحمدأن



تقرر تأجيل موعد مهرجان الاغنية العربية ينعشق والذي كان مقررا از يقام خلال شهر مستمير ٨٣ وذلك لعدم اكتمال تصاب الدول المشاركة حيث بعثت اللجنة المنظمة المهرجان بمشق بتلكسات الى كاقة الدول العربية تشعرهم فيه بتاجيل المهرجان وام تحدد هذه التلكسات موعدا اخر

وقد عزا للبعض للى اناسباب هذاالناجيل عند الى الاوضاع العربية الراهنة وما تعكسه على الحياة الثقافية والقنية .

عقوفنامنانعة ومهدورة..

الخميس السهرة الكوبتية الخليجية المشتركة يعرض التلفزيون السعودى مع بتية تلفزيونات دول الخليج العربى السهرة الكريتية الخليجية للشتركة مساء يوم

للخميس والتي تحمل العديد من الفقرات

الفناشة والتمثيلية وتعتبر السهرة الكوينية من انجح السهرات التي شاهدناها منذ

انتاج السهرات المشتركة .. ومن المعروف

التنسيق فيما بين الدول الخليجية عن طريق

بث موحد .. وتتوالى الدول الخليجية في

عبدالله محمد

مسرور چدا بيدو ان فناننا الكبير

عيدالله محمد مسرور جدا بعد

زيارته للمغرب ومشاركته فى

احتفالات مدينة وجده

المغربية خاصة وانه تعرف

على مجموعة من الفنانين

ووعد بتقديم مجموعة

من الإلحان للفنانة ملك

بحيث سيعين قريبا مسؤولا في

فرع الجمعية في أبها ليقوم

بالأشراف على الفنون

• عبدالرحمن المقرن

الجمعية لتقديم هذه المسرحية .. الى ان

قدم فوزي بدوي مؤلف مصري (ثلاثة النكد)

ويحضور الهذيال مان أمريكا

تفال الجميد واجتماع المحاد الفنر المرة النائة والرابعة

أعجاولة اعداد الطبخة ولكز ظلت كما عمر

عليه .. ويحدثني احد المعتلبن واحد

الاعضاء المشاركين في محاولة لابقاد

القدرمن الاحتراق بأنه شكك لجنة مرعلي

أبراهيم وحمد اليثيل وسعمان العانى

ومؤلف المسرحية عبد الرحمن المقرن

الانقاذها من الاحتراق عبل شحج هذم

اللجئة في مسعتبا الاخبرة ونشاهد القدر

وقدمت وقضلت على القدر الخرب ..!

وينتظره خبر سعيد

الموسيقية .

ان جياز تلفزيون الخليج يسعى

عرضها كل سنة اسابيع دولة خليجية،

المحبير ورددت الحباجر اعذب كثمانه سيظل هذا الكلام وبردد العمان شحاذ لحبز بعرغ العمان ويعطى كامل حقوقه الادمية والتي حتى الان ما زالت مهملة ولم تجد الشخصية التي تتولى هذه المثروات الفنية وتعمل على تفريغها كحال الدول المجاورة والتي فرغت حميه العنانين وحليتهد الى حيث يقدمون عضاءاتهم غي الحياز الإعلامي نفسه .. فعد الكريم عن القادر وغربد الشاطرء وغامم الديكان وابراهيم التسولة وعبرهم جميعهم بعملون في اذاعة الكويت ويلتقي العكر بالكفء لبقدم عطاء فاجحه . وهذا لبس موجودا هنا فالفنانون ليسوا مفرغين فكل يعج ويدور في فلكه ولذلك لا تسمح الظروف للالتقاء الفنر الفكرى ليوك عطاء كما نريده والفنان الشحاذ الذي يقول عنه ابراهيم خفاجي قال عنه محمد عبده اننا في حالات

الشاعر الغنائى الاول أبراهيم خفاجي (ابو وجيه) بيدو أنه مشغول هذه الايام ني يناء فلة له في (مكة المكرمة) ومنذ اكثر من سنة شبور كما يقول وهم منقطع عن الوسط الفنر كليا بسب انشغاله بالبناء وتواجده الدائم مى مكة ولعدم تمكته من الالتفاء بالقنائين .. ويقول الشاعر الكبير بان الوسط الفني لا يؤكر ولا يشرب. والفتان

هذا اما أن يشحدُ والآلِن يعيش ١٠٠٠ أن هذا الكلام الذي قاله الاستاذ الشاعر ابراهيم خفاجى خطير للغاية صاحب الكلمات الرائعة ان لم نسمه (ملك الكلمة) لكترة ما كتب وامدع والبد

الموضوع الخطير برغم أنشأء وكالة للاعلام الداخلي ... يظل الفناز كما وصفه ابراهيم خفاحي وغيره حقوقهم مبدورة تبحث عن منقذ لها ومخرج من الضباع الذي تعانيه ان هناك تساؤلا ايضا اريد ان اطرحه مع ما قاله ابراهيد خفاجي هل بعد العمارة ستكون هناك نتيجة واستقرار وعطاء ام أن خسياع الحقوق افقد الشاعر عطاءه الفنى

نشحذ فالحقوق نمير محقوطة والاعلام لم

يتخذاي أجراء بعد أصداره النظام ولذلك

بقى النظام عبارة عن ملفات تحفظ في

الادراح ولم تكلف لجنة بمتابعة هذا

واصبح بلا فكر ولا عطاء .



ایام زمان یعود بها ابو مسامح ویخمس حلقات ليعرضها في شهر رمضان المبارك حيث يستعد حاليا للبدء في انتهاجها قرمحطة تلفزيون الدمام وبطاقم الممتلين السابقين معه وهذه الطقات يعرض من

الروح العربية الاصيلة لأبناء هذه البلاد ... وهذه الحلقات هيامتداد للحلقات السابقة خلالها أبو مسامع لصور من اللضي عي

التي سيق وان شاهدناها في رمضان ويأثي هذا العمل له بعد مشاركته فىمسلسل (سقطت اوراق الخريف ) والذي صور لميانينا .. من انتاج مركز

وهو يطخ شاسا الابتاج الاعلامي معاداتها وتقاليدها مجسدا من خلالما تلك

عبارة عن لوحات متكاملة عن ألحياة



العنوان بيس لاعلان كما هو المعتاد رغبأته .. والمخرج حمدي قريد يعدأ للقارىء انما لسباعية للعزيونية من الكويت الشقيق والتي تنسبب في دخول غانم الصالح (الزوج) الدخول الى مستشفى

الامراض النفسية بسبب اتفاق الزوجتين عليه عندما حاول الزواج من ثالثة .. زوجته الاولى حياة الفهد وتزوح الثانية سعاد عبدالله الاته يملك المأل الذي يجعله يحقق

في تصوير السباعية بعد ايام لنكون جاهزة للعرض في ليالي رمضان القادم .... اأما طارق عثمان فقد كنب السباعية ليوصح التناقضات الاجتماعية عند الرجل الذي يدفعه المال الى تحقيق رغباته دون تخطيط مسبق فی خط درامی اسانی مستوحی من البيئة الخليجية العربية .. الأنتاح لسعاد

عز الحياة والعادات والتقاليد فم

المملكة عي الماضي سيقوم ابومسامح بأسام برنامج من ثلاثين حلقة مدة كل حلقة عشر دقائق بعنوان (صفحات من الماضي) متطرق للحياة التقليدية في الجزيرة العربية من رعي الاغنام والصناعة اليدوية وحعر الأبار وأستعلال الجلود وتحرين التمور . وصناعة الأخشاب الى جانب العديد من العادات والتقاليد .. والتي اعدها ابومسامح للتعزيون ليتم عرضها خلال شهر رمضان البارك بحيث يذكر المشاهد بماكانت عليه الحياة في الماصي من اعتماد على النعس بكل اشكال الحياة وماكانت عليه حياة الأباء والأجداد ..



هو النور الرئيسي الذي يبرزه المسرح وهو عكس حياة

لتدخل فيه بعض الاحداث باي ملة .. نحن

نعرف أن الحركة التعبيرية أحيانا تخدم

النمر في السرحية ولكنَّ ما هي الخدمة

التر قدمتها حركات واستعراضات ابو

ربعيه في المسرحية !! فقط لمجرد

الأستعراض ولفت الانظار ا! ثم أن

القفشات الضاحكة تكرر سماعها لاكثر من

مرة وحفظناها من مسرحيات لبوريعيه

السابقة .. والا ما هو الهدف الذي يخدم

الحوار عندما بأتى على لسان المثلين

ابيات شعرية بأسلوب الساجلة التي لا





انت موهوب وتستحق الجائزة باابني ..

ليال اربع تحت ضوه الانارة المسرحية الملونة قدم مسرح الرئاسة العامة لرعاية الشباب مهرجانه السادس والذى تضافرت فيه قدرات ومواهب مجموعات الشباب السعودى الوافد من كل مدينة ومنطقة داخل حدود مملكتنا الغالية .. (ليالى القمر) ازاحت الستار عن الوان مختلفة من القنون المسرحية (دراما - رقعمات شعبية - موسيقى وغناء .. الى غير ذلك) .. اثبتت صدق الاداء والابداع الفني عند هؤلاء الشباب الزاخر بكل انواع الفنون والمتمتع بالحس الفنى والذوق الادبى الحسن .. ومن ورائهم رجال يمتلكهم شعور

المجتمع والناس فيه ليتعرفوا على مشاكلهم وهمومهم

منجاح المهرجان .. والمهرجان السادس للفنون المسرحية حقق الهدف الذي وضع من اجله ولكنه هذا العلم لم يحقق النجاح المتوقع مثل المهرجادات السابقة وغم توفر وزيادة الامكانيات المادية والمعنوية فقد كاز

الاستعداد له متنفرا فالايام لا نتجاوز العشرة من وهمول الشباب الي اول ليلة فكان طبيعيا المهرجان نجح بتواضع .. وايضا المهرجانات حتى نحقق مستوى فنيا

ذا سمعة رفيعة يجب مراعاة اختيار الوقت وهى من تأليف واخراج احمد ابوربعيه المناسب الدي لا يتعارض مع اوقات قدمها نادى لحد .. ومع تقديرنا واحترامنا لم نجد الجديد في عده السرحية . سواه الفكرة وللعالجة والحوار أو الإخراج . بل انها (سُخة بالكربون) من المسرحيات

السابقة لنفس المؤلف والمخرج والنادى

والمثلون مثل (وتضحك الاقدار) وغيرها ..

الفكرة شور حول المادة وبيع العقارات

والحوار تعلجابخروجه عن خطه الدرامي

فغي يلعوسيقى وثقة الاسكندراني ماهر

الدراسة والعمل سيما واز اغلب النساركين من الطلاب .. ويقدر ما كان المرجان متواضعا هي اغلب النواحي ستكور للطورنا عنه بهذا المستوى كفحل المنعكس ونأثير عكسم . وبدايتنا عن الاعمال الدرامية بصفتها الاساس والركيزة الاولى فى المهرجان . مؤسسة الحصار المسرحية المحاصلة على المركز الاول "

حرالعمان والمرخوبن الإسلنداني والمرفق العربيس وزفان العربيس مفاجآت المهاريان السادس



#### الاحساس الكامل بالمسئولية تجاه هؤلاء الشباب للتعب والسهر والبحث عن مواهب شبابنا لابرازها واظهارها امام الللا .. وعلى مدار الأربع ليال (عمر المهرجان السادس) ازدحمت معالة المسرح بالجمهور العاشق لهذا اللون من الوان الحياة الزاهية .. جاء ليستمتع بواقعه المسرح وليرى نفسه امام مراة عاكسة بصدق لكل سلوكياته وتصرفاته المستمدة من تعاليم وتقاليد دينية سماوية سمحاء .. وهذا تتوافق مع النص . فقط الجرد الضحك .. والقفشات .. اكثرها لجبر الجمهور على

اظهار عواطفه الكروية وكأنه على مدرجات اللعب ، وهذا هو اكبر عيوب للسرحية حيث خرجت عن الفن الدرامي الى اللعب الكروى فقابلها الجمهور بمنتهر والاسفاف ومعه حق فهو يريد فنا لا ضجيج كروى !!وشيء آخر هو عدم توجيه ابوربعية للمثلين بان يظهروا في ادوأرهم كما يتطلب منهم النص والفكرة ، ونقصد بان بعض الشباب المثل تسى توعية دوره فظهر بمظهره الحقيقي كشاب يتبع الموضة في ترويسة الفترة والعقال كما هو الحال عند الدرس ومحمد عبد الله اى إن مرحلة الرَّأَمْنَةُ مُؤْلُرةً عَلْيُهِم !!! مِرْغَمَ هذه التطبيات التر استباعنا ذكرها مغ وجود المينة .. برغم هذا وذاك المسرحية اخذت الأولى: ؟! ولا تدرى على أي أسأس بنت اللَّجْنَةُ رأيها في أولوية المسرحية ؟!!

عزويى دائما قدمها نادي العروبة بالجوف وهي من تأليف واخراج عبد الله موسى السليمان وشارك في التعثيل مشرف فالح وعبد اللطيف غدماب وعبد الله موسى وعويضه مناحي وقشاب الصغير بسام حمد السلامه والسرحية برغم ان فكرتها أم تكن جديدة الا ان سياق القصة واحداثها فيها من الشيء الجديد وجامت الاحداث معقولة منطقية لذا كأنت اجتماعية عالجث مشكلة الاعرب بالذات الطالب الجاسعي وهذه فكرة رائدة مع مشكلة الزواج .. والحوار في السرحية كان قويا في المفردات اللغوية ولكن أداءه ونطقه على لسان للعثلين جعلهم يقولونه باسلوب التعثيل المدرسى اى حوار مباشر .. بل احيانا يصل الى

مرحلة للحاورة الخطابية بين المتلين فنجدهم يرفعون اصواتهم بألا مبرر .. وعلى أية حال السرحية جيدة ويكفيها شرف

لذا قات القوت (اذا فات الفوت .. ما ينفع عنوأن مسرحية نادى الاتفاق وآلتي جاءت بالفكرة والمعالجة الجديدة بأل أن فكرتها حتى الاز لم يطرحها المسرح للسعودي على خشبته اطلاقا وهى قضية العمالة والعمال والخدم في المكاتب والمنازل ومدى تاثره والنائر بهم .. وما هي السلبيات الت عاداتنا البليبة الكريئة ، الجمهور الواء والنقاد واغلب رجال الاعلام التواجد أر طَيِلة ليُلئ المهرجان اجمعوا على ان ولكن الحظوالتقييم أبعداها عن هذا المركز .. صحيح أن أبطألها من المؤلف والمقري (حمد عيسى العثمان) ويطلها المعثل للبدع أحمد بودى والبقية لم يكن هدفهم الاولوية بقدر ما كان الهدف كشف ستارة المسرح عُلَّى قَضْيَةً اجتماعيسة جديسدةً تعكس واقع الناس والجتمع وهذا ما



وملت اليه السرحية بنجاع في جميع

عَنَاصِرِهَا الْفَنْيَةِ ، وللسرحية سيق عرضها

في أسبوع الاخاء السعودي البحريثي

وصورها تلفزيون البحرين وعرضها لمي

البوم التالى تظرا لقوة موضوعها وجراة

المعالجة وايضاح الهدف فضلاً عن ذلك أنها تمس واقع المجتمع الخليجي بصفة عامة ..

ومع ذلك تحديل مؤسسة أبوريسه على

ليقى القمر الليلة الاولى والثالثة في المهرجان قدم

الشباب المشارك شريطا فنيا احتوى على

لوحات شعبية راقصة معبرة عن تراث بيئتنا الختلفة .. قدم نادي الفيحاء(رفة العريس)

وهي معبر عن مطاهر الفرح في ليلة الرفاف قدمها شباب النادى باسلوب الحركة

الراقصة التعبيرية وقد وفقوا في اخهار هده اللوحة بصورة جديدة مبتكرة جيدة .. ثم رقصة العراوي والسبف لنادي اليرموك

بجيران وهي ليضا من مظاهر الفرع في المناسبات .. ثم جاءت عرضة الحماد والزرع لنادى زهران وهي أكثر اللوحات تعبيرا عن سلوك الانسان المزارع مع ارضه للبحث عن لقمة العيش .. هذه اللوحات الشعبية عرضت بعد تلاوة القرأن مبآشرة

دون تقديم ويرغم أن هذه اللوحات الفنية سبق عرضها في عدة مناسبات من ضعنها المرجانات الآ أن طريقة أخراجها مذا العام جيدة من النواحي الفنية أي عملية " دخول وخريج من السرح .. وليالي القمر

هى افضل ما قدم في الهرجان بعد السرحيات الثلاث .. أي الفقرات الباقية من أغاني ومناوجات ومقطوعات موسيقية اظهرت مواهب غنائية جديدة مثل درويش غشام من المنطقة الغربية والذي حاز على جلنزة للطرب الاول .. والثاني لحمالح خیری والذی سبق واں شارك مَرّ المهرجانات السابقة . وهذا العام لم يوفق في اختيار الاغنية والا كان الاول نظرا لوهبته الموتية والتي ستنافس الاسوات المعهودة في المقدمة ، ويأتى في المركز الثالث الفتان طلال جبلي وقد لوحظ حدوث

بغض التغييرات الطفيقة في تبرات صوت

الركز الاول ١٠٠٠

اسماعیل قرموش وفن الرقص

نظرا لروره بمرحلة التقالية من الطفولة الم س الشباب .. ای انه یعیش فی مرحلة للراهقة والتى يكون ألانسان عادة ينعو يشكل ملحوظ ويتدرج نحو المضوج البدتي والعقلى والجنسى والحركن والانفعالى يتر ويأذن الله يكون طلال عن العلم الفائم. صوتا يطرب السامعين بنبراته الشخبة وهناك العديد من الشباب قدموا مطوجات مثل منارج (التليفون) لنادى الجيل وشارك فيه تجم (الحل الفقود) خالد العجيل والنيَّي لو حالفه الحظ وشارك معمل درامي لاحمل الركن الاول كممثل بلا منازع وأتل التي ظهرت في سماء المهرجان وكانت بي



• رقصة العراوي المتغار والكار

الصوت الشجي محمد الاسكندراني



● طلال جبلي والرحلة الحرجة

يخ الفسنانين عد





مفاجأة ليالي الهرجان في صوت الثنائق

لَّ الْأَجْوِينُ مَحْمَدُ وَمَاهُرُ الْأُسْكُنْتِينَانِي ...

إ بالاول يملك صوتا غنانيا قويا بمتاز بالأداء

الطبيعى والمروج بالنغمات الفلكلورية

المجارية .. وشقيله الصغير ما مر ربما سنه

ند لا يسمح بالحكم على صوته الطاولي

البرىء ولكل ماهر ثقته الكبيرة سناسه

واثقانه في الاداء جعل الجمهور يردد اسمه

ويطلبه مرارا: وتكرارا ... قعضوره شد

الجميع وكسب أعجابهم بلاحدود أروماهر

يعتبر أمغر شاب مشارك حيث بيلغ من

حوائز المهرجان

المتعوق في المهرجان والفقرات الفائدة

تعتبر قيمة فائدتها تكمن في رفع الروح

العنوية عند الشباب من أجل اعظاء للزيد

مما لديهم .. وتحتوى الجوائد بكما هو

ملاحظ في كافة المرجانات على تكؤوس

وسروع وسيداليات وهدايا تذكارية اضيافة

الأف ريال .. وهذا تقدير يستحقه التقبير...

ولكن لو اتبجت الفروبة امام المؤسسات

الوطنية والشركات العاملة هنا ويعض

القطاعات الخادية للمشاركة فن جوائز

المبرجان لكان العطاء الشبابي أقوى واكثر

تأثيرا في الجمهور ... فروح المنافسة تستمر

عند شيات الاندية للاهتمام بالاتشطة

الثقافية . ونحل هذا لا تطفل في تقييم

اللجنة الكلفة من قبل ادارة الشنون

التقانية في عقلية توزيع الجوائد حسب

انما نريد القول بأن اللجنة بشر معرض

للخطأ والصواب ، لذا اعترونا اذا قلنا أب

ر مبالغ نقبية تصل الى اكثر من ثلاثة

لاشك أن الجوائز القدمة الشباب

العمر ثماني سنوات

مسرحية نادى احد لا تستحق للركز الاول ولكنَّ اذَّا فات القوت ما ينفع المدود !! ملاا قالوًا ؟ مإذا قال الذين شاهدوا المهرجان

السادس وحكموا عليه من خلال رؤيتهم للمهرجانات السابقة .. قالوا وهم منادقون في قولهم أن المهرجان نجع بدرجة للخامس والرابع نظرا لاقتقار الهرجان الي العديد من الفقرات الغنائية والاسكتشات والمنلوجات التي كانت في الاعوام السابقة وقالوا إن مشاركة الاندية الكبيرة ليس لها نكر باستيناء فارس الدهناء (الاتفاق) وقالوا أن الهربيان السادس رغم المعلولات المعمرة والجادة لانجاحه الا ان التنظيم عاش مي جو الارتجالية كثيرا خامسة بعلية دخول الجماهير الغفيرة

 مكيرات الصوت اخفقت كعادتها لم يسمع اغلبية الجمهور ما يتور على السرح ... وتتشوه الصورة عندما يُندخل اجد القنيين لاصلاح المكبرات امام الجمهور والفقرة مستمرة في العرض !! ● تيكور للهرجان سواء مسرحيا او اللومات الخلفية من علامات المهرجان البارزة والناجحة على يد الفتان التشكيلي فهد الدوسرى .

🖝 أبراهيم الجوشان وفق كثيرا في وضع لمباته الكياجية على وجوه من ظهر على السرح وان كان لم يواق بشكل ملحوظ في مسرحية مؤسسة الحصار .. فقد ترك بعض الشخمنيات تظهر وكأنها صغيرة برغم ان ادوارها كبيرة السن !!

• نقل فقرات المرجان إلى التلفزيون المخرج قتلفزيوني منذر النفوري ولوحظ اجتهآده المستمر محاولا اعطاء الصورة الحقيقية لمواهب الشباب لاولياء امورهم الطبق مدير ادارة الشئون الثقافية

والسئول الاول عن المهرجان تنفس المسداءفي الليلة الاخيرة بعد انتهاء أخر فقرة في الحفل . • عبد الرحمن الربيعان احد المسئولين بالادارة ينفعه فلحماس المتوقد والنشأط ألستمر ليحقق للشباب المشارك نجاحهم • محمد عبد اللمليف ايضا احد

ازتاع لنجاع مهمته بعد أن أوجد الراحة لهم عظيم ● محمد القشعمي .. نشاط وحيوية

وابنته ريم اللؤلؤة والمرجان في المهرجان ، اخراج المهرجان كان على رأس رياض الشربيني فاستحق كلمة الامير فَيِّمَ عَلَّ بِنَ فَهِدُ الْمُعْتَوِيةَ كُوسَامُ شَرِفَ .

المستولين بالادارة وصنيق الاعلاميين

معرض مطبوعات الرثاسة العامة لرعاية الشباب وسعدت في نفس الوقت للقاء القصير الذي اجراه الاستلا منصور الخضيسرمع الاستاذ والصنيق محمد القشعمي حول المعرض وما يشتمل عليه من مطبوعات . شیء جید ان تقدم الرئاسة بمثل هذا المعرض الذي يجسد ما تقوم به مختلف لداراتها من أصدارات ومطبوعات تعطى صورة رائعة لانجازات ألرناسة عبر المرحلة الزمنية الماضيّة .. صورة مجلوة لنشاط متصاعد .. اصبح له فعاليته وقاعيته الوطيدة .. ان

ويكون العمل ،

فالذي يشتمل عليه هو جزء جميل من صورة الوطن . ● حياة بلا قلب شي كقلب بلاحداد . وأنت القلب

أحمد المغلوث

السينما ؟

العربي ليدريه على التمثيل .. اما مات الأب الحقيقي للأسرة صلته بالتمثيل كمحترف فقد بدأت الفنيــــة فـــي مصــر ..مات أكبر الفنانيت أخلاصا سنة ١٩١٧ في كواليس فرقة سلامة للفن واقلهم ادعاء وغرورا .. مات حجازي (دار التمثيل العربي) .. ثم انضم الى جماعة انصار التمثيل ( الفنان \_ الموسوعة ) في المسرح والسينما .. واشترك في أول قيلم والسينما والادب والشعر .. مات عبد الوارث عسر قى مستشفى سينمائى انتجه ستوديو مصر عام ١٩٣٥ وهو (انقاد ما يمكن انقاده) المعادي بالقاهرة عن ٨٩ عاماً . والتقى بشيخ المخرجين

السينمائيين محمد كريم ليمثل في

اقلام محمد عبد الوهاب ويشارك في

وظل عبد الوارث عسر يعطى بلا

حدود في التمثيل المسرحي

والسينمائي والتلفزيوني والاذاعي .. وفي التأليف ايضاً لهذه

للمرة الثالثة بعد ارتفاع نسبة

البولينا في الدم .. وقضى بها

وكان هذا الحوارالذي جرى معه

وهو راقد على سريره بمنزله ... قبل

دخول المستشفى بايام قلائل ــ هو

اخر ما قاله الفنان الكبير قبل أن

كيف كانت بدايتك الفنية ..

\_ انا اسكن الموهبة الفنية

وأثا ولدت شاعرا .. وعندما

● ما رأيك في المسرح المصري

يود عجمهوره الوداع الاخير.

اسبوعاً كاملاً حتى وافته المنية .

كتابة (سيناريو) هذه الافلام -

الرجل كان تاريخا متحزكا .. عمر طويل في الفن .. بدأت صلته بالتمثيل في مدرسة (خليل اغا) الابتدائية عام ١٩٠٦ عندما رشحه مدرس اللغة العربية (نجما) لفرقة التمثيل المدرسية .. وجاء الشيخ سلامة حجازي رائد المسرح الغذائي

المجالات الفنية المختلفة .. ثم تخصص في تدريس فنون التمثيل والالقاء في المعاهد الفنية .. وانتشر تلاميذه في كل الاقطار العربية .. وكتابه عن (فن الالقاء) يعتبر من اهم المراجع العربية في ثلاث نقاط هذا الموضوع . ولم يتوقف عطاء عبد الوارث عسر الفنى حتى سقط تحت ضربات المرض ونخل غرفة الانعاش

> . • الكتابة بقدر ما هي تعبير عن احاسيس ومشاعر الكاتب .. بقدر ما هى جزء من ذاته .. وحين لا تمنل الى هذا المفهوم تنتفى منها الخاصية والقدرة التعبيرية لانها سوف تكون بعد ذلك شيئا اخر .. شبثا اشبه ما يكون بالكتابة الانشائية المدرسية .. والكتابة الصادقة مثل اللوحة التشكلية التي استطاعت ان

تسرق من الفنان وقته وكيف اخترت الفن طريقاً لك ؟ وعيقريته ،، فكانت بعد نلك لوحة تحمل رائحة زكية .. (الشاعرية) .. فالفنان في الاصل مشبعة باللون الصادق شاعر .. وشاعريته هذه تعير عن والمعنى التخطيطي الممتزج نفسها باشكال مختلفة : بالنظم .. او بمعانى الحياة .. الكتابة كالعمل الفني .. هذا اذا لم تكن النثر .. او الرسم .. او الموسيقي .. حقيقة عملا فنيا .. هي انن او التمثيل . صدق وفكرة وابعاد وحب ، من الكاتب للقاريء .. هي تواصل كبرت فكرت في الاسلوب الذي اعبر لا مرىء بينهما .. الكتابة المبدعة .. كالبد الطبعة به عن موهبتي الشعرية .. وقررت ان الممتدة بالخير للجميع .. يكون هو اسلوب التمثيل .. مارست واجمل شيء ان تكون ندى هذا التمثل لبس كممثل فقط بل ككاتب الكلتب او ذاك القدرة على مسرحى وسينمائى ايضا ... الابداع والمعلجات الخلاقة وساعتنى في ذلك دراستي للادب المتطورة لتطور حياتنا العربي .. والتاريخ العربي .. وافكارنا واعمالنا .. لان الحياة والتاريخ الفرعوني .. لقد اخترت الثعامل بصيغ ووسائل وافكار منطورة أيضا الفن منقادا لموهبتي الشعرية .. ٠٠ لان مشاكل وفعاليات وصقات هذه الموهبة بالدراسة . المجتمع الحديث الذي نعيش فيه بحاجة الى الاشارة الى سلبيلته وايجابيلته .. وعلى

هذا الإسلس تكون الكلمة

\_ المسرح المصرى يفتقر الى • شاهدت كما شاهد المؤلف .. المسرح يحتاج الى غيرى من، خلال التلفريون مسرحيات تعرض صورا صادقة من الحياة للعبرة والذكرى وللتأثير على المتفرجين .. فاين هي هذه الروايات الان ؟

لقدذميت وارى ان العلاج ببدأ باعادة المسرحيات الجيدة التى قدمتها الفرق المسرحية القديمة .. سواء أكانت مترجمة أو مؤلفة .. وأمامنا رصید کبیر من مسرحیات فرق (عبد الرحمن رشدی) و (عکاشة) و (جورچ ابیض) و (یوسف وهبی) .. انذا أذا اعدنا تمثيل هذه الروايات فمن الطبيعي أن يقبل الجمهور على مشاهدتها وان يعجب بها .. وريما هٰذَا المعرض من المفروض ان اوحت لبعض الكتاب بكتابة ما تقوم اللجنة المنظمة له بتقله الى مختلف مناطقنا حتى بتاح يماثلها من حيث التنوع وصدق لمختلف مواطنينا هنا وهناك الحوائث والشخصيات، الإطلاع عليه عن كثب ..

 كيف تطور فن التمثيل طوال الخمسين عاما الماضية التي عشتها على خشبة المسرح وامام كاميرات

 فن التمثيل يسير نحو الانحطاط!! واعتقد أن هذا موجود

صادقة وواضحة فلا قيمة لها .

ثم ان الممثل لم يعد يبتم بالاجادة ... فقد اصبح عنده الكثير الذي يشغله عن فنه .. مثل المظاهر والكماليات و (العلاقات العامة) وغير ذلك من الاشياء التي تقتل أي

● شارکت فی کتابة (سيناريوهات) كثير من الافلام وخاصة الاقلام الغنائية ـ مثل افلام عبد الوهاب \_ ما رأيك قيما وصل اليه فن كتابة السيناريو الان ؟

ــ فن كتابة السيناريو وصل من قى أى قبلم لا تجده !

• بمناسبة كتابك القيم عن (فن الالقاء) .. كيف ترى هذا الفن الأنَّ ؟ .. وهل ما زال الممثلون يراعون قواعد هذا الفن ؟

\_ لا أحد براعي قواعد الالقاء الا صاحب الموهبة الفنية .. وعدا ذلك فلا احد يهتم بدراسة هذا الفن .. وكتابي عن فن الالقاء هو المرجع الوحيد لدراسة هذا الفن .. ولم اعثر في المكتبات الادبية على كتاب يماثله في اية لغة من اللغات ،

• كثر الحديث عن الاقتباس .. قضايا السينما العربية ؟

الموضوعات الاجنبية التى تتلاسم اصلامع البيئة العربية .. ومع تغيير شخصياتها وجوها الى شخصيات عربية وجو عربى .. وعدا ذلك فالاقتباس يعتبر هراء وعجزا عن

فى اوروبا ايضا .. وقد سمعت استاننا الدكتور طه حسين ـ رحمة الله عليه \_ يقول في حديث له : (ان الفن التمثيلي قد انحط حتى في اورويا . وليس هذا بالعصر الذهبي لفن التمثيل) .. ● وما اسباب هذا الإنحطاط في

ــ السبب الرئيسي هو الموضوع .. فمعظم الفنون للاسف لا تتناول موضوعات تهم الجمهور .. ونحن

لمحدد كريم اول من انشا معهدا سينمائيا عربيا .. كيف تحقق معاهدنا الفنية رسالتها ؟ ــ اذكر عند انشاء معهد السينما ان استدعت وزارة الثقافة عميد معهد السينما في (روما) ليعطي نصائحه في هذا

● من خلال تجربتك كاستاذ لفن

الالقاء في المعاهد الفنية وكصديق



نعلم ان الفن التمثيلي هو صور من الحياة .. فاذا لم تكن هذه الصور

الناحية (التكنيكية) الى مرحلة جيدة والى مستوى جديد .. ولكته من ناحية الموضوع فقد اصالته .. فعندما نبحث عن (الموضوع) الان ● ما هي مؤلفاتك .. وما

\_ بالنسبة للمسرحيات .. الفت حوالي عشر .. واكثر من عشرة سيناريوهات سينمائية .. هذا يخلاف تأليف كتاب عن (فن الالقاء) طبعته هيئة الكتاب المصرية ،

ما رأك في الاقتباس كقضية من \_ لا مانع من اقتباس

متخصصين . بعش موظفين .. الشيئ . فكتيب تقريدا اظنه ما زال محقوظا في الوزارة قال فيه : ان معيد السينما في روما به عدة اقسام لاتمتيل والايكور والتأليف والاخراج .. وان عدد الطلبة في كل السينما أولا . قسم من هذه الاقسام يتراوح بين ثلاثة واربعة طلبة .. اما اكبر

الاقسام وهو قسم التمثيل فهو

الوحيد الذي يضم سنة طلبة ..

ولكننا لم ناخذ بنصيحة العميد

الايطالي لاننا انشأنا معهدا يخرج

المثات من الدانالين .. وقد رايت

ـ للأسف .. احد خريجي معهد

السينما يعمل في مصلحة المجاري !

● انت أديب، قبل ان تكون فنانا

ـ لقد ضعف بصری ضعفا

شديدا منذ عامين .. فحرمت القراءة

والكتابة فاتا الاز لا اقراشينا ولا

اكتب شيئا . ولكنى اتضى وقتى

في الاستماع للقران الكريم .. كما

انذى انظم الشعر احيانا في رأسي

مارست الكتابة والتمثيل

والاخراج والتاليف السينماني

والمسرحي وقرض الشعر . أي هذه

\_ هذه الاعمال كلها في نظري

عدل واحد .. هي مختلفة في

اشكالها فقط .. ولكن في جوهرها

وموضوعها هي شيء وأحد .. وهو

ما هى ذكرياتك عن التدريس

\_ قمت بالتدريس في معهد

السينما فقط .. اما معهد الفنون

المسرحية فلم أدرس فيه أبدأ .. ولما

اعتزل المخرج الصديق محمد كريم

وترك التدريس في معهد السينما ..

قدمت انا ايضا استقالتي متضامنا

• وما هي اسباب استقالتكما

\_ لاننا لم نستطع التفاهم مع

الناس الذين يعملون في هذا

المعهد .. اعتقادی انهم غیر

في المعاهد الفنية وقد كنت حتى

وقت قريب استاذا بها ؟

الفنون اقرب الى نفسك ٢

دوں کتابہ اا

تصوير الحياة .

من المعهد ؟

. هل مازلت تعارس القراءة

والكتابة الادبية وقرض الشعر حتى

• هل يمكن ان تحدثنا عن روجتك .. كيف اخترتها .. وهل كان رواجك ... رواجا تقليديا ؟ اخترت وتزوجت .. بحثت

الزيارات العائلية المتبادلة .. وأنا احب خالي جدا .. وعندما فكرت في

بالنسبة لي . وهل يمكن ان تنشأ قصة حب

سقعلا .. وانا ارى ان هذا هو الحب الحقيقي الذي يستمر طويلا والذي لا يهتر أو ينقص بمرود الايام .. لقد توفيت زوجتى منذ عامین .. وظل حبی لها حتی اخر

• وكيف كنت تعاملها كزوجة ؟ \_ كنت ارى انها قطعة منى ..

سخرجت بان الحياة ما هي الا

يۇدۇن عالمهم كسوغلفېن ئكودىيىن ... ويمكن ان يكونوا موظفين سنتازين .. ولكن معهد السينما يحتاج الى ناس متخصصين يفهمون في

حولى فوجدت انه يجب الا اتزوج من انسانة بعيدة عنى .. وجدت ابنة خالى فتزوجتها على الفور .. وتم الزواج يمنتهى البساطة والسيولة .. دون اية غراميات . ولم تكن هناك قصة حب ابدا قبل ان اتزوجها .. غاية ما هناك اننى كنت احس باستلطاف ابنة خالى هذه .. وتضحك سويا .. ونتقابل كثيرا خلال

الزواج كانت ابنته هي انسب انسانة بعد الزواج ؟

لحظة من حياتها معى

وانى اعتمد عليها في كل شي، .. لدرجة أن كل كسبى من عملي كنت القيه كاملا بين بديها .. وكأنت تتصرف بمئتهى التدبير كسيدة بيت من الطراز الاول .. وكانت تقتصد من هذا المال وتفاجلني بشراء شيء هام للبيت .. ويهذه الطريقة عشنا حياة غاية في السعادة والحب ● ما الذي خرجت به من رحلة

الحياة الطويلة ؟ جسر يعيره الانسان الى الحياة الاخرى .. الحياة الدنيا فابية .. والحياة الإخرى هي الباقية ..

فليعمل الانسان في هذه المرحلة من حياته ليسعد في الحياة الأخرى .

## رورو ماضي هل تنقل الي قط راسسها الحقيقي؟

المعثلة العبوبية الكسجة رورو ماصي توفيت في الاستواع الاستق عن ٦٠ سنة. التسر هيسوط في السقلي على الشي تحسارت المرض منذ ثلاث سموات، وقد أحربت لها عمليات جراحية في ماريس علي يد الدكتور

المسل روزو ماهي من ليبان، ومن بلدة المجيداتة بالبذات، وهي مسيسة الشباعر المساني - المهجسري ايليا أبو مادي التي فنت فجوز مر شعره وطر النحوم اناهنا عدق الشكرمن أبا ١٠ أبا ذلك الولد الذي دنيساه كانت ها هما ، والذي غني له ايضياً عسد المليم حافظ اجشت لا اعرف من اين لكني أنثيت ، ولفدابصرت اماسي طريقا

حياة رورو ماصي العنية بدات بانتقالها الي محسر ١٩٣٩ عندما تدمها عبدالوهاب وهيام سيحيا الحب وقند اختمارها لبذا التدور المغرج معمد كريم فبالتا بخاجا ماهمراء اختسارهما على التره تساعر الاقطال العبرمينة خليل مطران لتنضم الي ، العابقة الشومية - حيث اشتركت في تعنيل ما يزيد عن سنعين مسترحية كما عملت عارفة بيائر في الاذاعة الصربة، وبررد كسئلة قديرة مع فرقة بوسف وهبي افسلامها تجاوزت المنبة. كان أحرها

موعد على العشاء. بعد انتشار خبر وفاتها ودفئها في مقدرة بالجبيل الأصغر واحد الباقون مر دويها

في لنشان يفكرون بمقل رماتها الى مصقط رأسها الحقيقر في المحيدثة بلبنان .

#### غدا الحفل الختامي لنشياط الادارية

يقلم مساء العد عل قاعة المعاصم ات حبني المنامعية باللز الحفيل الخشابي للنشباط لكليمة العلوم الادارسة أوالدي سيسدا بالقرآن الكايم وكلمة الطلاب وكلمة الكلمة بلقبها عميد الكلية ومرائم تشييد الجنوالية ويقندم شميات الكليبة مسرحينة الشهيند ومعدهنا فصيدة شعبرية التوعفرة سوعة ومعداذلك توزاع الجوامر ويقدم العشاء واللركر الذميهي انتهى الاسبوع الماضي في هدينة وجدة

المغربية الاحتفال العتى والذي اقيم

بمناسبة توامتمدينة جدةالسعودية ووجدة

المغربية والذي اقيم في قاعة فندق المسيرة

وبدأ الحفل بفقرات من الموشحات

الانداسية صبيان وينات ، وتوالت الفقرات

الى أن جاءت الفقرات السعودية في ليلة

الأحتقال الأولى فقدم لون الصهبة بقيادة

فيصل حتيف ويدع شبابنا في هذا اللون

(طابنوس خاطر) شقيق المثل والمؤلف وليد

خاطر ، وشقيق حسن (شفيق الغول) اع المثل والكاتب محمد شامل. والمطربة فيروز

وهدى حداد شقيقتان ، وهيام

يُونُس هي شقيقة نزهة يونس . وهيام

دخلت الفن قبل نزهة لكن هيام تفرغت

للدراسة لتعود للغناء فيما بعداء ولهيام

ونزهة يونس أبنة خال هي الطربة ليلي مطر

التى عجب بصوتها الموسيقار محمد

عبدالوهاب وقد وعدها بلحن .. فهل يفي

واسمهلن (أمال فهد الاطرش) شقيقة

فريد الأطرش وقد ورتا من والمتهما الامير

علياه الإطرش حلاوة الصوبتوالحس العني

... وكما نعرف ان وديع الصافي هو شقيقً

هناء الصائي وقد اختارا لقب الصافي بدلا

مز بشارة نرنسيس وكما ان فريال كديم

غالطربتان نهى هاشم وسعاد هاشم ايضا

اختان . ومتلهما المطربة صباح والمنكة لمياء

مفالي ، وليلي ملوحي وانطوانيت ملوحي ،

وكذلك المطربة طروب والعنائة ميادة اختان .

وهناك عى لبنان اربح لخوات هي عايدة

طنب رأمال طنب ورونزا وفاديا طنب

والاخيرتان اشتركتا في مسرحية الرحلبنة

الاخيرة وفي برنامجهما ساعة وغنية .

ومؤلاء الاربع بشكلن رباعيا غنائيا غى

الوفت الذي تشكل هيه الاخوات سماء ورندا

وسعر وسوسل حامد رباعيا في مجال

واذكر أن الاختين ليلي حكيم وميشلين

ضوق عرض عليهما المخرج بالسم نصرفي

بداية حباتهما الفنية العمل في برنامح

ومن سوريا اذكر الاختين ثراء دبسي

وثناء .بسى وهما ممثلتان بارزتان هي

سوريا ، تراء لها أعمال مسرحية وثناء لها

اعمال تلفزيرنية شاهدنا منها (رحلة

المستاق الأبر الفتح) الذي عرض في الفترة

الصباحية من صيف العام الماضي . وهناك

الاختان امل وملك سكر وللك ابنة اشتركت

فى مسلسل جديد اسمه (النخاس) الر

جانب رالدتها وتد اخرج هذا العمل والدها

اكثر من مرة . كما انها كانت تغلى ومن

اشهر اغانيها في تلك الفترة اغنية رمعانا

ريال) وبالمناسبة احب ان انوه الى ان

الفنانة لبلبة هي ابنة خالة نبللي ونبروز .

هناك شقيقان او شقيقتان مان احدهما او

احدهما يتفرق على الأخر . مثلا الاختان

شريفة فاصل (فوثية ندا) رتناء ندا مطريتان

لكن شدينة هي الاكتر نجاحا وشهرة وبالتل

ليلى حمادة لها شقيقة تدعى ماجدة تعمل

في حذل التمثيل وقد الشركت في فيلم

(بمبة كئم) الا أنها أعتزلت ، وأيضا في

مصر اخت لهناء تروت اسمها نناء لها بعض

الاعمال التلفزيونية ولكنها اقل سهرة مي

هناء . وللمثل المعروف حسين تهمى اح

اسمه مصطفی فهمی شپیه به ظهر مؤخرا

ولم يحقق بعد المستوى الذي وصل اليه

اخوه، وقبلهم كانت نظرية التنوق بارزة في

النجوم القدامي مثل هدى سلطان وهند

علام فهما اختلل ولهما الاغنان هو المرحوم

ومى الحياة الفنية مى مصر اذا كان

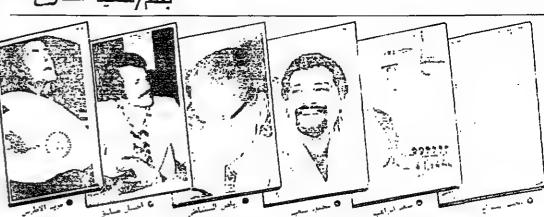
(البشر) موافقتا ووققتا

أ والمعلومية فالعنان محمد جمال اخت تعمل

كعطرية اسمها فاتن .

هى اخت المطربة الاداعية لمعلن

بقلم/سعيد الصويغ



تحقيقنا هذه المرة مرتبط بالتحقيقين السائشين واشس بيسا والريحات الغبية، و والاستاء الاصلية للمتابيرو ومي عثا النالك سنتناول ماحيتين متداخلتين وهمأ القرابة مين المعامين ، والتن أشر موهمة أم

المثل يقبل واس البط عواهه ، ويعسى هدا المثل أن الامن شاب احد والديه مي اكتساب عردها ارلكن هل يتحثق هذا منيا ابي هل من الممكن أن يكون أبن طلال عداج معنية أو ابن مريم محر الدين سمتلا على سبيل از احد الابوين غنان التحريا تكاد تحفق عده النكرة على اعتبار ال من الحثل الثمر ابناء تربطهم بيعض النباسين القدامي رابطة النسب فعثلا المينلة الليمانية هفر طاهر كانت والدنها الرجودة مطربة الااعية لبنائية واسمها اسعاد حموي ، وكدا سمير رسزي اميا نفائة تدبية السميا درية المداء والمطربة التماية الباد فتوح اللة الشاعر للحمد على عنوج والدشها المطرب الكبرة سعاد محمد ، أما خفيعة العثل هالة عاخر توالدها هو الممثل عاكر محمد عاكن ، والممثل التلفزيوني نبيل سور الدين هم ابن المرجوم الممثل شهيق

والدين شاهدوا المبلسل اللبناني (النانه) من بطولة وماء طربية والعيرايونس ومحمود سعيد وجهاد الاطرش ، لابد وأنهم بتدكرون ولنك المشركت مى هذا العمل الباجح وهي غادة ابثة المبتل اللبنائي الكبير محمد الكبي ، والجدير بالدكر ان ادراهیم ابن نفس الممثل اشترک کی اکثر أمنعا الفناء الابيض كارسع كتاب الأغاس . كما أن غادة عملت أني المسلسال الجديد إيوم الرحيل) المي جانب ابع اخوات هن رندا وسناء وسوسن وسندر حامد مع محدد النكبي وستبير شعص وعلى أكر مسير شمحن أنوه باله شقيق

المثل حبيب شمص . أوتى أبنان ايضا هناك المتلة الجديدة السنام المصاري ابنة المثل عوثى المصاري ، كما أن الممثلة علياء ندري أدخلت أبنتها للإذاعة كي تمثل والذين تابعوا مسلسلة وساسى الرمادي) والمني كانت تعرفس عسبيحا يوم الجمعة القنوا بالمثل الثانل أس المشعوام حيما شاهدوا خضم علاء الدير (مجل المرحوم تعينو) وهو يؤدي دوره باجادة تامة .

⊚دعوذ

ولكن هل سئل هذه الامنلة السابقة

تعطينا الحق مي أن مست هذا الى الن الن ال . ون النوفية ١ الحاصل الرخري أبل مي جو فني قد يصيغ منه فنانا ، ولكن ليس من المؤكد هذا أستنير المطربة ساحدة الرومي ابت اللحل حليم الرومي ، أو هويدا أبغة المطرية حساح وخالتها النمانة لمياه فغالى اوناديا دم النقار منت سيدة الشاشة ماتي حمامة ووالدها المخرج عزالدين ذوالفقار وعبا المعتل حالاح ذو الفقار ، ومحمود ذوالفقار الذي تروج سريم نخر الدين . أو احدد السنباطي بجل ياض السباطي ، قد السيحرا من شمر أهل الفن ، ليس من البديهي ان يكون عدرو ولد فأيزة أحمد ومحمد سلطان عبانا ، أو أن يصبح رافت

مطريا كوالده طلال عداج . ولكن قد يولد الفرد ولديه الاستعداد لتقبل هده الصفة أو الميزة ، والجو العاملي هو الذي يساعد على بموهدًا الميل ، فمثلاً العازف الشهير عبدالرصن الماشا نحل الموسيةي اللبعاني المنتهار تونيق البانسا . واعه الطربة وداد ، ومع هذا نشا ألاب دروبا لخدمة النغمة الترقية . بينما ابنه عيدالرحمل اهتار الموسيتي الغربية وقد فال جانرة من ملكة بلجيكا تقديرا لبراعته في العزف على البيانو وللمطربة وداد ابن أخر من الشاعر الغنائي عبد الجليل وهبي أسمه علي عبدالجليل وهو عطاب فأشيء وقد تعاون الاخوان فنيا اذا تدم عبدالرحمر لأغيه على الحانا اجاد في ادائها وكنا نلنا أن للبيئة أثرها ، ببيئة الرحابية دعمت ارياد وابال نحلى عبرور وعاهسي الرحباني

الير ولرج الحياة النبية . مزياد اعماله تعرف . . أما ليال نتعمل ني المحال العني مساعدة اخرج ولو اعترضنا أن للبيئة أترها دون المرهبة . غلماذا فقط احمد من بين ابناء السنباطي هو الذي اصبح عنانا بالرغم من أن الحم مهيا فاياً للجميع ، اذن لابد من وجود ذلك الاستعداد النفسي والذي نعنيه الوهبة . والا للرقف خاك التطيل أبن سعد أبراهيم على خشبة مسمح مدرسته ذي النورين ليندم بعضا من نشاطاته ، والأغنث (انعام)

بنت عبدالقادر حلواني في برنامج الاطفال وعالم الصغار . نرى احداثاً معضا من العنائين اعتسرا على شهرة والديهم ني البرور فنها امتال دالها اسة جورج ودولت ابيض ، وكدا ناديا دو الفقار ابنة المفرج عزالدين دو العقار والمبتلة فاتن حمامة ، وهلة فؤاد ابنة المخرج

الا انها لاتمثل هذا العدد الكبير. بالجانب النانى من التحثيق لاتنا اذا عرفنا أن الأسم الاصلى لبوسي هو صاعينار الدري ، ولنورا ، قدرية تدرّي لتوقعنا بأن

وكذا اذا عرفنا أن أسم نجاة الصغيرة أغنيتها المشهورة (غالي) .

ولمراهبل سويا جولتنا مع اهل الفن

احسد فؤاد ، شدى رسرتي ابعة المخرج الراحل حسن رمزي . حمان الوعوف بنت الموسيقي احت شعيق ، حسين ومودي الاعام نجلاً المفرج حسن الامام ، ومحمد ووجدي المديس ابنا عبدالبنيع وسيد العربي ، ومنى كريم ابنة محمد كريم والممثلة فريال كريم . فمنهم من حقق نحاحا مثاليا ، ومشهم من حنت عليه شهرة احد ابويه ، ومنهم من لم يصل الى السترى الذي ترخاه وقبل أن ننتقل إلى النقطة النانية مي تحقيقنا هذا ، اذكر ان اكبر عائلة فنية عربية رهى عائلة البندلي وتتالف من ١٠ فردا بدءا بالاب ادوار وزوحه . ثم دورا ... روجيه \_ ميشلين \_ سونيا \_ فادي \_ ناديا \_ نورها \_ رندا \_ هانيا \_ ريئيه - لولا \_ واخيرا فاديا . وان كان هناك اكترمن عائلة فنية مال عائلة الاستخدراني في السعودية

علاه الدين كوكس واضيف أن ميادة حناوي هي شنينة فاتن حناوي المشهورة بالطربة الكلتومية وكذأ الاختان سلمى ومها ومنأ لااغفل نكر الاخوة قنوع وهم هاشم ، مروان ، عدر وعدنان قنوع بالاضافة الى الاخوين ناجى جبر (ابوعنتر؛ ولعائكم اعزامى القراء قد عرفتم كيف ومحمول جين والأن نتوقف عند المحطة الكبرى في ارتبط تحليق الزيجات عبذا الجانب والأن عاصمة الفن ، القاهرة ، لنضيف الي لنتعرف على سبب العلاتة بين تحقيق الاسماء الاصلية بهذا التحتيق او بالأحرى ماسبق التالي ، بيللي هي ابنة الخواجة ارنتين الذي لحن لها أغنية (عجاب

بازمان ) كما أحن لليلي نظمي اغنية إباامي القهرة ماتشربيهاش إوهي ــ اقصد نيالم \_ سنيقة الفنائة فيروز الصغيرة \_ المعتزلة همال صلة قرابة بينهما . وبالنعل هما حاليا \_ وفيرون اشتهرت بعدة أفلام عندماكانت صغيرة رمنها فيلم (ذهب) مع انور وجدي والذي استعتعنا بعشاهدته

هونجاة محمد حسني لقلنا بانها اخت للممثلة سعاد حسنى وللملحن الرسام عزالدين حسم الذي لحن للمطربة عليا الترنسية لمعرفة عن تربطه بالاخرين صلة القرابة والاقصد من هذا سوى الضافة لون المقلجة ألى مواد اللحق لتحتق الطراعة ، وأن تمنتم بدانا بالجريرة العربية على اعتبار ان المطرب محمد السراح (الأصلة له باللبناني

محدد الدراج) هر شقيق اللحن نجيب السواج . عالاب (ابونجيب) يكتب التكمات رىجيب يضع التغمات يمحند يغثى . ويرسد. المهنأ اللحن المروف أم للمطارب عبدالحسن المهنا . ربالمثل بوسف الدوخي تبقيق المرجوم عوض الموخى ، والاخوات باسمة وهدى ولمياء حنادة وسعاد وأمل عبدالله وابناء النصور والاحوات سعاد . لبلى هدى ، سحر حسين والاختين لينا ولمياء نجم عبدالكريم .. وانتم أدرى .

اما عى لبنان غالمتل احسان صادق

محدد فوري ، ولكن كماهو معروف هدى اكثر شهرة من أختها هند . وبالمثل الاختين عواطف ورجاء يوسف قد كانت رجاء اكثر شهرة من عواطف بالرغم انهما تمتلكان نفس الميزات والصفات كالرقص

تقلاسى اذا كان لكل منهما اسلوب مغاير لاسلوب الأخرافي الإداء والاتجاه فعلى سبيل المتأل الاختان سميرة أحدد وخيرية احمد في نفس مستوى النجاح لأن شخصية سميرة تختلف عن شخصية خيرية الفكاهية عايدة كامل مطرية . لذا نجد أن المقارنة بينهما معدرمة بسبب اختلاف المجال والحال مشابه فيما يتعلق بالاختين ناهد

الأم الطبية أمأ اختها جمالات فكانت تمثل دور الخاطبة اوالخدامة لو خفيفة المثل . والرحومة نمال زايد تذكرنا بزوجها المثل عبد الخالق صالح ، ولهما أبناء في الساحة العنية منهم المنثلة معالي زايد ومطيع

وفي السينما في (الخبر المر) مع فريد

كا از المرحوم عبدالحليم حافظ شقيق للمطرب اسماعيل شبانة ، واسماعيل اكبر من عبد الحليم وقد بدا قبله ولكنه اقل منه

ولكنه اقل نشاطاً

كما لااغتل ذكر الاخوين مريم فخر النين ويوسف فخر الدين اللذين قدما اغضل الإعمال السينمائية المصرية في أوج عصرها دوجميل راتب وعقيلة راتب وجدير بالذكر از جميل اخرج كمساعد عيلم (الزيارة) النطوني كوين ولرشدي اباظة ستبر واحد هو فكري اباظة ولاعلاقة له بالمثل الأردني تروت أباظة ، كما أن الممثلة امينة رزق هي ابنة خالة الراتصة السابقة امينة محمد ، وللمعلومية غالمثلة فأطمة مظهر اخت للمثل الكبير أحمد مظهر ، وقد لاقت من اخيها معارضة شديدة في مستهل حياتها الفنية لأنه جرب المجتب الفني وعرف مواطن الضر والنقع وهو يخشى على اخته أن هي دخلت المجال الفشي أن تنسى أن القن رسالة سامية متنجرف مع

وقبل أن أثرك مصر أنكر أن لمي الساحة الفنية رجه جديد اسمه احدد عنحى وهو اع للمثلة تجلاد فتحى ، كما سمعت بأن خاك

مدًا الغير . والأن وبعد أن تحدثنا عن القرابة بين

وبنون البلية وغيرهما . ولكن قضية الأم أو الاخت الأكثر نجاحا

المرحة ، ولكون عايدة كلمل ممثلة واختها

وأمال زايد كانت ادوارها في الشلنبة

كما ان الفنان محيي الدين اسماعيل اخرة لهم علاقة بالفن ، فالسيد مخرج ، وكمال شاعر ، ويهيج مؤلف مسرحي ولمحسن سرحان اخوان هما شكري سرحان ومسلاح سرحان والاخير هو الاصغر وهو متوفى . والمرحوم عمر خورشيد اخت ممثلة اسمها شاريهان (شيري) شاهدناها على الشاشة الصفيرة في مسلسل (العجزة)

والمثلة ميمي شكيب (صاحبة الفضيحة المشبورة في مصر شقيقتها المعلة زوزو شكيب . وللمثل عبدالوارث عسر (اكبر الفنانيز سنا) اخ ممثل اسمه حسين عسر

وسراج منير اخ للمرحوم فطين عبدالوهاب ، وكما ذكرنا في زيجات أهل الغز أن قطين تزوج ليلى مراد وله منها زكى عبدالوهاب الذي يدرس في معهد الفنون نسم الاخراج ، ولليلي مراد اخ ملحز توفي مؤخرا اسمعمنير مراد قدم لشادية نجمل

نيارات اللهو التي تعدد العنان اعز مالدية وهي كراغته ، لكن الاقت وبرعاية الحيها اتبتت له أنها ليست من هذا الصنف الذي

زكى اخ لديحة كامل ، ولست أدري ما صحة

اهل الفي اترك القاريء لالتقي به مي تحتیق قادم املا عرة اخری ای یعدر ذاكرتي أن هي أخطأت ، والأيام القادمة ستقدم لنا دربما دوجوها جديدة لها جذور فئية وكل مااتمناه على هؤلاء أن يتحروا المندق غير العمل والتاينسوا أن الجزاء من

الذي تمتاز به منينة جدة .. تلاه لون السامري من المنطقة الوسطى قدمته فرقة الفنور الشعبية بقيادة ناصرين شنار وبعد ذلك مندم الففان عبدالله محمد ثلاث اغان هي سلم باسليم والتي هزت الصالة مماجتل الجمهور المغربي يرقص طربا لهده الاتفام ثم تلاها باغنية اسمر .. وياسارية .. تلاعب الفارسى وامين مدينة وجدة والسفير السعودي بالعمس على ايقاعات هذه الإغاني ألتي ابهرت الحضور وامتعبتم وتغيرت في علد الليلة النظرة للفنوز السعودية معاجعل الجميع يتعطش للبلة الثانية والتي اقيمت على صالة قاعة رعاية الشباب بنفس المدينة حضرها جمهور غَفير . حيث كانت ليلة سعودية تخللنها مقرتان مغربيتان فقط .. حيث قدمت الصهبة ومن ثم السامري وبعد ذلك قدم المزمار والذي تراقص الجميع مع حركات شبابنا وتلاعبوا بالعصي .. ألى أن جامت العرضة النجدية

ودقت طبولها فتدفق الجمهور وشاركوا الفرحة وحملوا السيوف مشاركين في هذه الفرحة الش اختتم بها الحفل .. وفى الليلة الأولى بعد الفقرات السعودية استعر الحفل في الساعة الثانية صباحاً حيث قدمت الوان مختلفة من الفلكلور المغربى تخلل ذلك تقديم لعرض ازياء مز اللبوسات النسائية المغربية حيث شاهد الجمهورانسوع المسلايس قديمها وحديثها .. واختتم الحفيل بساعة متاخرة حيث قدمت الغنانة المغربية ملك اغنيتين وتلاها اثنان من فناني مدينة وجدة بأغنيتين ترحيبا بالسعودية

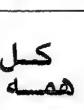
وشباببا واغان عاطفية رقص الجمهور لبا

.. وكانت من اسعد الليامي والتي انست

الوفد السعودي الذي حضر عناء السنر

والذي كانت رحلته عبر لورويا .

الت علانات عده



همسه سيري

عودة العودة يستعد هذه الإيام لتقديم اغنية لجمهور مسرح الجمعية من كلمات محمد العثيم والتي القارىء ..

باساكن وسط العشا ما سبابکم دمعی جری سري وأتاعلى همه سريت مايدري اللي مااشتكي جرحی عطیب لو شکیت

أخنت من عينى الكرى بالبتنى عقبك سليت کل علی همه سری وانا على همى سريت



يأ نجمة الصبح انتحى مسبح جديد ما غفيت بأسبأب من ليمن طرى حبه على قلبى بكيت کل علی همه سری وانا على همى سريت

• الاح صديق اهمل الفرياسي مصطفى جابر \_ سكاكا \_ الجوف موقسوعات عن مساسسل المسراع جيد ولكن أمل أز لايأتى النقد منكرا قبل نهاية العمسل حتى يمكن الحكم عليت متكاميلا . واشكرك على تعاونك الدائم.. وارحب بكل انتاجك • الاخ عده هسن ديم الشكدك على استجاسك وارسىالك لمجموعة من الاغاني وسوف ثاخذ طريقها في السر

• الاخت سارة الهليل موضعوعك عن مسلسل الشقيقان سبق وأن تطرقنا له بالنقد والتحليل باستفاضة ولكز ما بالبيد حيلة مذا مو الإنساج المحلي وهذا هو تلغريوننا ١٠٠ ● الاخ ناصر مصمد المعثم -حوطة بني تميم ربسالتك وصلت وموضوعك سوف تنشره قريبا وانسكرك على مشاعرك الطيبة والرقيقة نجاء

و الاخ عبدالله محمد عليض الفحطاني اولا اشكان على متابعتات ومشكعران تصو ملحقك الفسي ويسالنسمة لموضوعك غانني اعتذر عن انزاله لوصوله متأخراً ولرور فترة طويلة على نهاية المسلسل. وارهب بكل أرائك ومفترهاتك وتحليلانك

ـادق.. ♦ الفخر انــــى وصـــل القمــة ..وسناء جميل وسمير غانم مبدعان وكفـــ ولم يكن احد يتوقع ان يشاهد سفير غائم في مثل هذا الدور وجاعت شيرهان خورشيد كممثلة بارعة وتحعل رقم ثلاثة في المسلسل بحسن تقمصها لشخصيتها كفتاة معنية محرومة تجد الحنان في ظب (ماما عايدة) الكبير الذى يحتضنها ويحتضن مثيلاتها في دفع المعونات الخبرية لهن وللجمعيات الخبرية الاخرى التي جعلت سمير غائم يطالب بالحجر على أموالها وشيرهان معثلة صاعدة وصغيرة ونكية وتحمل بملامحها وسرعة بديهتها ممثلة مقتدرة في المستقبل .. خصوصا وانها تملك

المؤهلات التي تساعدها على البرور !!!! امادلال عبدالعزيز وصفية العمري فهما ايضا جيدتان وان كان اداء دلال اكتر جدية تتحول الى رجولية في حديثها بينما برعت صفية العمري في اداء دور الإنسانة المغلوية على امرها المسلوبة الارادة بكل اتقال .. ويقي بقية للمتلين ادوا ادوارهم بحجم امكانيقهم وهذا جعل دعوثى اعيش من الأعمال الدرامية الجيدة - لولا -محملته من واقص ذكرتها .. وان كانت المعدية السابقة لدعوني اعيش اكثر جثبا للجمهور واتقن من ناحية

🛢 ياسهاري اسستمر بكن كسابقه وترجو الإيكون تلك هو الصحيح لاننا تريد ان نتقدم وليس ان نتاخر .

 يوم الأحد بدأ الإسبوع الثقاقي اليمني والإسبوع النقافي الفني فرصة لمن يريد أن يتعرف على الفن اليمني الأصيل ويرى ان معظم مطربينا كان باخذون ويشربون من ذَاكَ المُنْبِع .. وعموما هي فرصنة !!!

بروحي وسهر .. الدقيقة تمر .. القاما عمر .. القاها عمر .. ماينتظر .. باختصار ويني انا وين الانتظـــار !!

وكذلك الشارع أو المحكمة .. بصورة أساعت الى المسلسل اما النيكور فكان جيدا ومعبرا عن الحالة ولم يكن هناك لقطات خارجية سينماثية للمزارع مثلا والصراع حول الماء ومدى تاثر المزارع من ثلث كله . عموما المسلسل اوضح مدى الصراع بين الانسان واخيه الانسان رغم انهم اخوان من أم واحدة وعائلة واحدة ولكن في الآخر تفوق الخير على الشر لهذا هاهو التدقيق في جودة الإعمال الخالية من الابتذال والمضعون

وتحية الى هذا المسلسل الذي سبق وان عرض في دولة الامارات قبل عامين من الأن !!! (دعوئي أعيشــــر) • اما للسلسل الاسبوعي الذي انتهد حلقته بعنوان (دعوني اعيش) فقد حمل الكثير من المضامين الانسانية سواء كُلَّت خيرا او شرا متمثلة في الست عايدة (ستاء جميل) وروج ابنتها (سمير غائم) ورغم ان للسلسل تم الواقعيسة فسس القصسة يكمسن في الحس

اختصاره كثيرا حيثما عرض دون ان يكون هتك اي سبب الامر للذي اثر على ترابط القصة وللحدث الا أن عدم الدفيت لسميت غائستم والطب الشرممنه لاغم لله نال بعص مايتمناه كالشفة والزوجة ومع نلك استمر فيحقده وطمعه حتى استطاع ان يقنع ابتثي الست علدة في الوقوف معه ضد امهما وهذه درجـــ مبلغ فيها جدا ولااعتقد في اي مجتمع عربي أن يصل حقد أبنتين على امهما لدرجة انهما تقفان ضدها في محكمة مَسْمَانُ فِيهَا أَنْ أَمْهُمَا مَجِنُونَةً .. فقد كُلُّ بكونَ ذلكُ معقولًا من روح البنت امامن الابنتين فهي مفتعلة اكثر من اللازم .. هذا هُو مضمون القصة تقريبا الذي وصل في النهاية الي تأمر الإستين على امهما كما اسلفنا .. اما درجة التنفيذ من المثلين فكانت في غاية الروعة حيث وصلت سماء جميل الى قمة في الإداء والتفاعل حتى اجبرت للجمهور على يتفاعل معها وهذا الدور جعل سناء جميل تكف في صف واحد مع امينة رزق في ادوار الأم الحنونة التي تتحمل وتضحى وتصبر من اجل اولادها حثى ولو بقفوا في الاساءة اليها .. ايضا كان نجم المطسل الثاني سعير غلنم والذي عرفتاه كومينيا يداعب قلوينا ويزيح عنها يعضُ متاعب الحياة لكنه في هذا الدور تحول الى حاقد النائي طماع من اجل المعدد ويرع في اداء دوره وهذا برفع من شانه كممثل فادر على إداء جميع الادوار وينفس الاتقان وينفس الروعة حيث جعل الجميع بحقدون على

سمير غلثم ويكرهونه الىحد الغظم وهذا هو تمة التعثيل

⊜ يحيى الفخراني حشى حبل المشنقة الظلام له .. كمحور للمسلسل كله فكان

هو الاساس في التنال وفت كرر احمد ركي دوره المساوي المغلوب على امره وهي صورة بن احمد زكي جعله الجمهور يتعاطف مثجدا ساعيته على ذلك بينته الفقيرة في الإصل ومزية مهران كما حاول الكاتب ان يوضحها أن الأنسان يجب أن يضحي ويستمر في الدفاع عنَّ أي قضية بطلب بها خصوصا واذا كانت لاتعارض الشرع والدين لهذا .. يجب أن يعيش من اجلها حياته كله فكأن مهرأن مثالالتلك حيث ظل يطالب بحقه ويالعدل حثى اوصلته هذه للطالبة الرحبل الشنقة ومع ذلك فقد انتصر اخبرا وحصل على مايريد وتنم بصارته اخيرا .. العدل من صاحب الأمر جاء ،، خصوصا از احمد زكى له طريقة متميزة في اخراج الكلمات من جونه .. ويظل وحيد معجبا بمهران واستعراره على هذا الحق وعلى هذه القضية رغم ان كل الظروف كانت ضدد ..

امانوال ابوالفتوح وهدى رمزي فقد اجلاتا بدوريهما حسب القحريك الفعلى للكاتب وآن كانت حكاية الزواج الاخيرة تبدو مفتعلة اكثر اذمن الذي يدعو احبد زكي الي الرواج من ارملة تكبرد في السن تم كيف يفكر بالحب وهو يطالب بحقه رغم انه كان برفض تسولات سامية له بحجة انه في صراع ومتى ماانتهى من هذا الصراع فهو حينئذ على أستعداد للزواج .

عموما كانت لمسأت للخرج صلاح فخرالدين واضحة ولاتحتاج الى تعليق فقد وضح الاجتهاد الصادق في اداء العمل ذاته من جميع الفريق با كمله حتى بعض المثلين الذبن عرفناهم لايكونون في فورية جيدة في التمثيل برزوا في هذا السلسل بصورة جيدة .

وكانت من اخطاء المسلسل قلة الكميارس في العمل الي درجة أن جلسة المطتم مثلا قد لايكون فيه سوى المتكلمين

(الحسيراع) ت(كل شيء مباح مادامت عناك القوة اللازمة لتحقيقه) ... هذه العبارة التي تدي عليها مسلسل الصراع الذي شد الجمهور اليه طوال حلقاته وكان بحق افضل ماقدم في التَلْيَفُرِيونَ .. وَهَذَهُ الْمُبَارِةُ شَى النَّى استَنْدَ عَلَيْهَا الدَّكَوْرِ يحيى التخراني نجم المسلسل (عطوم) في قتل عمه ٠٠ الظالم المستند والمدثل المندع محمود المليجي (عباس الشربيلي) حيث توفر لديه المناخ المناح لذلك فاستغله لاغراضه الشريرة واستطاع المفلوب على امرد والمقهور ان ينتقم لنفسه اخبرا حتى أنه يطالب ايضابحقه بالارث س وحيد الامر الذي ادى اخيرا الى الجنون خصوصا حينما تصور نفسه صورة من عباس الشربيني الذي مات اضافة الى ان هذه العبارة استعارها الاستاذ عطوه الشحاذ المثقف الذى لايحمل الورقة التي تثبت ثقافته وهي الشهادة (من) الاستاذ وحيد الشربيني الذي عني به ابود عناية جيدة ورعاه في المدارس وكان سبيا في بعض انانية ابيه وطعمه لانه كان يرجو ان يعيش الابن في رفاهية وعيش رغيد لهذا اخرج هذا الابن مثالا للانانية والفردية في عمله الصحفي فكان بحاول تحطيم المواهب النائنية ويمارس دور ابيه بصورة متحضرة وقد وفق وحيد (سنير حسني) في إعطاء جميع الإبعاد لدوره في عمل قد لاينساد خصوصاً وان هذا السلسل قد تم تسجيله قبل حوالي (٣) سنوات وقد كانت على نقيضه دائنا في الافكار خطيبته (كريمة) ليلي علوي ثلك المثلة المكتبسيرة التي ابدعت في هذا الدور بعكس بعض الأدوار التي ساهرتها لها .. وكريمة انسانة مليئة بالخير والإصالة والطبية لكل الناس وكان حبها الكبير لوحيد

الإناني اثره في تغيير نظرته واصلاحه حيث تفوق الحب

في الأخير .. ويأتى مهران صاحب القضية التي دافع عنها

(نقساط) € بستان الشوك مسلسل كوميدي طريف للثنائي فؤاد المُهندس وشويكار وهو عمل كوميدي طريف في وقَّت قد يناسب البعض وقد لايتاسب موعد عرضه البعض الأخر . • مهرجان الفنون المسرحي كان في غاية الجودة وان كان الرملاء سمعطوته حقه الا أن ماسمعته أن المهرجان لم

● استراحة ♦ لو بعدت ابعد من حدود النظر .. لو خيالك ماغفي

## الفتان والإضواء

الصحفية! حقيقة از الإضواء الصحفية هي احدى الوسائل الثي توصل الفتان بالمجتمع ومن تم بالنبهرة ولكن الحقيقة التىبجب انتسلمبهاهيان تلك الشهرة الشريصل الفنان مزخلال الاضواء الصحفية اما ارتكور شهرة ثلبتة مستحقة اذا كانت هذهالشهرة شيحصك الجهد المتواصل والعطاء الجيد التمخض عن الموهبة الغنية واما ان مُكون هذه الشهرة هي عبارة عن شوط مؤقت يقطعه الفقال اذا كان الفتان ممن يدعون الفن او كان مستجدا وبهرته الاضواء وبدلا مز ان تكون هذه الاضواء وسيلة للشهرة صارت وسيلة الى الغرور ألذي بحتم على الغنان النباية مهما حقق من نجاح في عمل اوعدة

لذلك فان من واجب الاضواء الصحفية ان تكون عادلة في تسلطها على الفنان فاذا كئن هذا الغنان ما ال في الدرجات الأولى فمن الأجدر أن يكون تسلط الاضواء تدريجيا وان يعطى حجمه الحقيقي وان يزاد له الحجم كلما اعطى ذلك الفناز لفنه ولرسالته احجاما مختلعة واقصد بهذه الاحجام العطاء التحددد المبنى على الابداع والتجديد والتقاني في اداء هذه الرسالة كما أن من واجب الإضواء أن تكون مقياس عداله يوزع التساوي بين الجميع وليس مجرد وسيلة مسيرة خلف مصلحة شخصية او تاثيرات

أن الإضواء هي املتة في ذاتها لذلك بجب ان تصال تلك الأمانة وان لاتوضع الافي المواضع الجديرة بها خيث أن الأمانة يتوقف عليها مسيرة فنية لامة باكملها ومن ثم يتوقف عليها تراث سيتعس فبه اجبال قائمة لكى تحكم على هذه الاعة أن كانت امة متحضرة صادقة في حضارتها .

ان الفن هو اوضح الترجمات لحضارات الشعوب لنلك يجب ان يكون الفن في وطننا العربي غنا اصيلالكى يترجم حضارتنا الترجعة اللائقة بنا لذلك بجب ان تكون اضواؤنا الصحعة اضواء اصيله طالمًا أن هذه الإضواء هي احدى مسببات تطور الفنان وشهرته كما

يجب از تكون هذه الاضواء اضواء كاتبعة لمعالم الطريق ادام الجميع وليست مجرد أضواء براقة تزين الطريق امام البعض وتبهر اليعض الإخر فتعميه عن الطريق ونلك من خلال تحاملها عليه واعطانه حجما اكبر من حجمه ونحية لكل ضوء مشرق بالأمل، حسن بنعيدالمحسن

ين سعي**د** 

سمو الشيح خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس المجلس.

الصداقة وتمتين الروابط مبن العلدين

التجارية والسياحية والاقتصادية.

أمجلس الوزراء البحريني يستعرض

نتائج زيارة الشيخ عيسى للمملكة

عقند مجلس النوزراء بدولة المحرين جلسته الاعتيادية نصر الأين برناسة

وصرح السيد يوسف احمد الشجاوي وزير الننمية والصناعة ووزير الدولة

لششون مجلس الموزراء مالموكمالة بال المجلس استهل جلسته بكلمة من سمو رنيس الموزراء هول زيبارة سمنو الشيخ عيسى من سلمان أل خليفة أمر دولة البحمرين الى الملكة العمربية السعودية يوم اسس الاول ولقاء سعود مع جلالة الملك خالب بن عبد العبزيين، وقيد أوضح سمود بأن مدد الزيارة تدخل ضمعن

المزيدارات التقليدية التي يحرص العاملان على استمراريتها لتعميق أواصر

وأحساف السبيد الشيراوي في تصريحه الدى أداعته وكالة الباء العليج أمه

وانسار السيند الشيراوي في تصريحه الى أن سمورييس الورياء استعرص

كدلتك نشائسج زينارة السبيد المعطي بوعبيد ربيس ورراء المعرب للمحرين والتي

تركيزت على تطبويس العبلاقيات الثنائية بين البلدين في شتى المجالات وحاصة

كان من الطبيعي أن يتم في هذا اللقاء استعراص العلاقات النتانية والاوصاع العامة في المنطقة والقضايا العربية والدولية الراهنة لما فيه حتر وصالح العلدين

مستمدة من تصميم قادتنا اصحاب الجلالة والسمو على أن يكون الخليج

وأشار الى مؤتمر وزراء التخطيط بدول المجلس الذي عقد بدولة البحرين

مؤخرا.. وقبال أن خلاصية وحصيلة هذا الإجتماع هو أنطبلاق الانسبان

وابداعته وازالية القيود التي تقف أمام هذا الابداع مما يعكس الأمال التي

نعقدها على التطور والتقدم ومساهمة الفرد في النبضة الجديدة التي

كما ألقى الشيخ حسين منصوري وزير المواصلات بالمملكة العربية

السعودية ورئيس المؤتمر كلمة اكد فيها أن ما تم التوصل اليه في هذا المؤتمر

من قرارات كان نتيجة للحوار المثمر والمفيد التي اتسمت به مناقشات المؤتمر.

سبيل دعم وتطوير وسائل النقل والمواصلات في بلداننا.

وقال أن هذه القرارات والتوصيات ستكون أساسا قويا للعمل المشترك في

ومن ناحية أخسرى صرح السيد عبدالله يعقبوب بشارة بأن القرارات

والتوصيات التي توصل اليها المؤتمر تشكل اللبنة الاولى والاساس الذي لابد

منه لتنفيذ الإهداف المرجوة لتسهيل انتقال المواطنين من بلد الى آخر في

المنطقة دون عقبات وجعلها منطقة واحدة تحقق طموحات المواطن الخليجي.

## وزراء المواص الابت بدول المجيلس ينهون اجسماعهم الأول توصيات هامة يخذها المؤتم وعقاح بماع قادم لبحث النقل البري والبحري.

## يشارة : نستلهم رعنبات المواطن الخلجي فيماينا قش من موصنوعات.

انهى وزراء المواصمات بدول مجلس التعاون الخليجي المشترك أول اجتماع لهم في مسقط امس الأول بعد مناقشت كافة الموضوعات التي ادرجت للنقاش واوصى المؤتم ربعقد اجتماع أخرعلى المستوى الوزاري لمناقشية النقيل البري والبحري في دول المجلس وانشاء مشروعات مشتركة وكذلك الاجسراءات لتكثيف وتوحيد الجهود التي تبذلها الدول الأعضاء في المجلس في مجالات مكافحة التلوث والقرصنة البحرية.

ووصف السيبد بشبارة الأمين العام نتائج المؤتمر بانها استلهمت رغبات المواطن الخليجي حيث يريد تشابك المصالح واسقاط الحاجز والاستشعار بانه قادر على التحرك ضمن اطار دول المجلس دون عقبات وضمن تسهيلات

الخليجي كلمة في ختيام اعميال المؤتمر قال فيها ان استضافة سلطنة عمان لهذا المؤتمر يبرز الأهمية التي تعقدها السلطنة على مجلس التعاون وبالذات على معنى التعاون في مجال المواصلات. وأضماف انف في مجلس التعاون نستلهم رغبات المواطن الخليجي حيث بريد تشابك المصالح واسقاط الحواجز والاستشعار بأنه قادرعلى التحرك

وقد ألقى السيبد عبدالله يعقبوب بشمارة الأمين العام لمجلس التعاون

ضمن اطار دول المجلس دون عقبات وبسرعة ويسر وضمن تسهيلات ووصف السيد بشارة النتائج التي توصل اليها المؤتمر بأنها اطارعام أو

خطة لربط المنطقة بريا وبحريا على نحو يخدم المواطن ويترجم مايريد. البدكتور العتبية يجتمع باعضاء مجلس امناء معهد العربي النفط

> اجتمع الدكتور مانع سعيد العتبية وزيسر البتسرول والشروة المعدنية بدولة الاسارات العربية المتحدة مع أعضاء مجلس امتناء معهند التقبط العبربي للتدريب الذي يعقد اجتماعاته حاليا أي

للتدريب

وتمخلال الاجتماع مناقشة خطة المهد للعبام الصالى ١٩٨٢ ــ ١٩٨٣ لتدريب وتأهيل الكوادر الفنية العربية فرمختلف المجالات المسناعية البترولية والمغطموات التي تمت لاتشساه المقسر الدائم للمعهد في مدينة بغداد.

ويضم مجلس الامناء سبعة اعضاء تم انتضابهم من قبل المجلس الوزاري لنظمة الإقطار العربية الممدرة للنقط واوابيك ولوضح تنفيذ سياسة المعهد إ والانتراف على تتقيد الغطنط التدريبية

جولته ضىمـــن . لدول الحالية المنطقة رئيس وزراء المغرب يزور مسقط اليوم

مسلطـقناـ يصل الى مسقيط اليبوم والاثنين، الاسيب المعطى بوعبيب رئيس وزراء المغرب فيزيارة لسلطنة عمان تستغرق ثلاثة أيسام ضمن جولته التي يقوم بها حاليا في عدد من دول المنطقة.

ويجسري رئيس السوزراه المفسريي خلال هذه السزيسارة مبساحستسات مع المستؤوليين العمانيين تتناول تدعيم المعملاقسات بين السبلدين في مختلف المجالات الى جانب يحث وسائل توحيد الصف العربي وتتقية الاجواء العربية بمنا يمكن الامنة العبربينة من مواجهة المضاطس المعندقة بها الي جانب تبادل البراي في الموضوعتات البدولية ذات الاعتمام المشترك،

وجدير بالذكر ان السيد للعطي بوعبيد يقوم حالها بزيارة لدولة الامارات

🗨 عبد الله بشارة

بقدر قدرتنا على التنسيق فنحن بحرص على ألا يتجاوز الطموح القدرة على التنفيذ مشيرا الى أن القرارات التي توصل اليها المؤتمر قابلة للتنفيذ. واكد قدرة مجلس التعاون على تطويع وتذليل أية عقبات وقال اننا اكتشفنها من خلال عملنه إن هناك عقبات تقف أحيانا امام قراراتنا غير أننا

اكتشفنا أيضًا أننا نملك قدرة على تطويع وازالة هذه العقبات.. وهذه القدرة

■ مديرم قسسة المعتد العتطري يصرح · -- ا

العملات الخليجية متقرة واسعار صرفها ثابتة

مصرفان جديدان ينشأن فترسيا في الدوحة"

حتى منتصف العام الهجري ١٤٠٢.

ايجاد سوق للاسهم ﴿ المرحلة الحالية .

وقبال ان الحقيقة التي زاعيناها منذ قيام المجلس هو أن تكون خطواتنا

وقيال في تصريح لمراسل وكبالة الإنبياء القطرية في مسقط أن هذَّه القرارات تشكل اطارا عاما لخطة خمسية يتم تنفيذها لربط المنطقة بشبكة من المواصلات البرية والبحرية والجوية تهدف الىخدمة المواطن الخليجي في المقام الأول التي تشابكت مصالحه وينقبل دول المنطقة الى طموحات

صرح السيد ماجد محمد حماجد آل سعد مدير مؤسسة أثنقد القطربة بأن سعر الريال

القطري مرتفع جدا بالمقارنة مع العملات المحليجية أو الاوروبية وعزا ذلك الى أتساع دولة

قطر سياسة المعافظة على قيمة الريال وتعديل سعر العسرف تدريجيا وارتباط سعر الريال

واوضح في هديث صحفي ادلى به ان العملات الخليجية تصحبها ثلاثة اتجاهات فيناك

عملات مرسوطة بحقيوق ألسجب الضاحسة كالسريال المسعودي ودرهم الامارات والريال

القطرى والدينار البصريني .. أما الدينار الكويثي فانه مبنى على مجموعة من العملات

وأضماف مان الاتجماء الثالث غهو الريال العمائي والدينار العراقي وكلاهما مرتبط بالدولار

مشيرا الى انه يوجد تقارب كبير في ثبات اسعار الصرف وثبات سمبي بين هذه الانتحاهات

وهمول الميزانية الجديدة لدولة قطرقال انه تم اتباع سياسة جديدة بالنسبة للميزانية

وبكران النية تتجه لفتح مصرفين احدهما شركة مضاهمة والناني مصرف اسلامي

وعن رايمه في البجاد بورصة في قطر قال أن عدد الاسهم المطروحة حاليا لا تشجع على

واكد المسئمول القطري أن التنسيق بين الدول الخليجية في السياسات النقدية مستمرة

كان أخر ذلك الاجتماع الذي تم بين مدراء البنوك المركزية في الكويت مؤخرا

حيث صدرت عن ١٨ شهرا بدلا من ١٢ شهرا وسوف تغطى الميزانية الجديدة بهذا الوضع

بحقوق السحب الخاص مماأعطىله القوة بالنسبة للعملات الإجنبية.

لتضاف الى المصارف العاملة حاليا في قطر وعددها ٢ مصارف.

يشهدها الخليج.

الحادثات بين الجانبين الامارات والمغرب بدأت امس الاول

> استقبل الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولى عهد ابوظبي ونائب القائد الإعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة السيد المعطى بوعبيد رئيس وزراء المغرب والوقد المرافق له الذي يزور دولة الإمارات حاليا .

وتم خلال المقابلة بحث الاوضاع العربية للراهنة والوضع في منطقة الخليج اضافة الى اوجه التعاون المشترك بين دولة الامارات

والمغرب في كل المجالات . ومن جهة اخرى عقدت اليوم مباحثات بين دولة الامارات والمغرب على مستوي المستولين المختصين وذلك عقب انهاء جلسة المباحثات الرسمية الموسعة .

وصرح السيد سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بدولة الامارات بان هذه المياحثات تناولت مختلف اوجه التعاون بين البلدين خاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية والثقافية والصحية والمواصبيلات السلكيسة واللاسلكية .

وذكر انه سيتم انشاه شركة مشتركة بين دولة الامارات والمفرب تعمل في مجال الاستثمار وتمويل المشروعات

واذیع فی کل من ابوظبی والرياض بيان صحفى مشترك امس (الاثنين) عقب مغادرة المعطى بوعبيد رئيس وزراء المغرب لدولة الامارات .

عبد العزيز بن خليفة

استعراض العلاقات الثنانية بين

وصرح السيند راشد عبداته وزير

البدولية للششون الضارجيية عقب

انتهاء جلسة المباحثات بانه جرى

استصراض شاسل للقضايا العربية

والاسسلاميسة والمدوليسة وقبال بان

الجمانسين اكدا على ضرورة تعرير

التضمادن العربى خصوصا في هذه

المرحلة الحرجة التي تمربها القضية

العربية والتحديات الخطيرة التى

تتمنل في استمرار العدوان

وذكر انسه تم الإنفاق على تشكيل

لجان فرعيمة من الوفدين لاستكمال

بحث اوجه التعاون الثنائي وخاصة

في المجالات الاقتصادية والتجارية

تدوة تستمية الصادرات العربية .. بدأت في أبوظبي.

الصبهيوني على الامة العربية

والنقافية والصحية

البلدين ووسائل تعزيزها

سمو الشيخ زايد يستقيل الوفد العراقي استقيل سعو الشيخزايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة بقصر البطير الوفد البراعانى العراقى برناسة السيد سبعاوي أبراهيم عضو المجلس الوطني العراقي الذي يزور البلاد حالياً.

وتمخلال المقابلة استعراض الاوضاع الخليجية والعربية بشكل عام اضافة الى العلاقات الثناثية بين البلدين

وحشر المقابلة السيد احمد خليفة السويدي ممثل سعو رئيس الدولة والسيد هلال لوتاه رئيس المجلس الوطنى الاتحادي والسيد على الشرفا مدير ديوان سمو رئيس الدولة والسيد سعد عبد المجيد الفيصل سفير العراق لدى الدولة ووفد من اعضاء المجلسالوطني الاتحادي .

ويستقبل الوزير الياباني أبو ظبي ــ وام "تسلم سمو الشيخ زايد ابن سلطان ال نهيان رئيس الدولة رسالة خطية مزالسيد زنكو سوزوكي رئيس وزراء اليابان تتعلق بتعزيز التعاون بين دولة الامارات واليابان فيمختلف المجالات

وتضمنت الرسالة تجديد الدعوة الموجهة لمسمو رئيس الدولة لزيارة اليابان ووعد سموه بتلبيتها في وقت لاحق سلم الرسالة السيد شنتارو أبي وزير التجارة والصناعة الدولية الياباس خلال

استقبال صاحب السمو رئيس الدولة له قبل ظهر امس يقصر البطين . وعلمت وكالة انباء الامارات أن سمو الشيخ زايد بن سلطان النهيان رئيس الدولة اكد للوزير الياباني اهمية تطوير ودعم العلاقات

بين دولة الامارات واليابان خاصة

والعلاقات العربية اليابانية عامة .

بين المغرب والأمارات

العدوان الصهيوني على الأمة العربية.

الوزراء والوفد المغربي برناسة السيد المعطى بوعبيد رئيس الوزراء ونح خلال هذا الاجستحاع

ومن جهة لخرى اوضح مصدر

وكسانست قد عقسدت امس الأول بقصر المشرف جلسة المسلحث أت السرسميسة بين وفند دولسة الامسارات



• بوعبيد رئيس وزراء المغرب



محمسد نائب رئيس مجلس السوزراء

# بدء المحادثات الرسمية

## لجان فرعية لاستكمال بحث ائوجه التعاون المشترك

اسوظبي ق. ن. ا: أكدت دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة المغربية على ضرورة العمل من أجل تعزيز التضامز العربي خصمومساً في هذه المرحلة الحرجة التي تمر بها القضية العربية وفي ظل التحديات الخطيرة التي تواجهها وتتمثل في استعرار

أعلن ذلك السيد راشد عبدات وزير الدولة للشنون الخارجية بدولة الإمارات العربية المتحدة في تصريح ادلى به عقب جلسة المحادثات الرسمية التي عقدت قبل ظهر امس الأول بين وقد دولة الامارات برناسة الشيخ حدداز بن محمد نائب رئيس مجلس

> وقسال انسه قد تم الانسفساق خلال المصادشات على تشكيل لجنة فرعية من الجانبين لاستكمال بحث أوجه التعساون بين البلدين في مختلف المجالات خاصية المجالات الاقتصادية والتجارية والثقافية

مغـربي ان المصادشات تناولت ازمة الشبرق الأوسطمن مختلف جوانبها خاصة القضية الفلسطينية والوضع في الضغة الغربية المحتلة وغنزة وجنوب لبنان اضافة الى الحرب العراقية الايرانية والوضع في منطقة الصحراء الغربية.



برشاسة سمو الشيخ حمدان بن ووفد المملكة المغربية برناسة السيد المعطي بوعبيد رنيس وزراء المغرب

#### عمانٌ منَّ البُترولُ حقيا تبلُّغ حوالي ٢١٠ الف برميل يوميا . ندوة حول تنسيق التشريعات الاقتصادية

اكتشاف بترولى

جديد في سلطنة

تم اکتشاف اول بئر بترولی فی

منطقة البحر العربي بالقرب من جزر (كوريا موريا) بالنطقة الجنوبية من

ونكرت صحيفة عمان العماسة

التي نشرت ذلك أن شركة (امكو)

للبترول تقوم حاليا بحفر البئر الذي

يستغرق العمل فيه حوالي ثلاثة أشهر حتى يصل عمقه الى ١٢ الف

واضنفت الصحيفة ان الدراسات

التي اجريت على البنر تشير الى انه

يعتبر أفضَّل الآبار البترولية في هذه

وجنير بالذكر ان انتاج سلطنة

عمان

بالخليــج الكريت \_ كوناً ينظم اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للدول العربية الخليجية بالتعاون مع غرفة تجارة الكويت ندوة عز تنسيق التشريعات الاقتصادية الخليمية بالكويت في المدة من ٢٦ ــ ٢٨ كما يشارك الاتحاد في ندرة تنمية

الصادرات العربية التي ستقام في أبو ظبى وينظمها اتحاد غرف النجارة والصناعة والزراعة في دولة الإمارات العربية المتحدة بالتعاون مع الادارة الاقتصادية بالجامعة العربية في الفترة من ٢ ــ ٤ مايو القادم.

#### اجتماع خليجي في بغداد للتنسيق في مجال الطاقة الشمسية

بغداد ــ كونا بعقد مسؤولو إ مراكز البحث العلمي في دول الخليح العربي اجتماعا أمنا فرمنتصف الشهر الجاري لمناقشة سبل وامكانيات التنسيق في بحوث الطاقة الشمسية والبحوث الزراعية في دول وذُكرت وكالة الإنباء العراقية ان

هذا الاجتماع الذي ينظمه مجلس البحث العلمي غي العراق بالتعاون مع مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بيدف ابضا الى تعزيز سبل التماون والتنسيق المشترك بين مراكز البحث العلمي في دول الخليج . ويشارك في هذا الاجتاع عدد

من المسؤولين في مراكز البحث العلمي في المنطقة وعدد من علماء ويلحثي الجامعات ودراكز البحوث العراقية .

#### قطر تشارك في ندوة التجارة العربسة

الدوحة - ق.ن.١ . غادر الدوحة متوجها الى ابوظبي وفد غرفة تحارة قطر برئاسة السيد احمد محمد السويدي رئيس الغرفة للمشاركة في ندوة تنمية الصادرات التي بدأت اعمالها هناك امسى الأول وتستمر

وتبحث الندوة اعاق التبادل التجاري مين الدول العربية من خلال تناولها لاهم مشاكل ومعوقات هذا التبادل ومناقشة عدد من المقترحات والتوصيات اللازمة لتطوير وتشجيع الصادرات وتنمية النجارة سي البلاد العربية .

## المجلس التغيذي لكتب التربية العريب يوصي بب: دعم حمعية الإسلام والغرب في سويسرا مبارياً ومعنوماً الاجماع القادم بيعقد في الربياض في شهرسنايرالقادم



اوصى المكتب التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج بدعم جمعية الاسلام والغرب التى تتخذ من سويبسرا مقراً لها ماديا ومدها بالبحوث والدرُّأسات عن الصورة الحقيقية للاسلام والمسلمين والتضدى للمواقف المشبوهة والقضاء على الفجوات التي قد ترد في بعض الكتب الدراسية في الغرب عَنْ الاسلام . ووافق المجلس في ختام اجتماعات دورته الثانية عشرة على ادخال نظام الحاسب الالكتروني في اعمال

وزارة التجارة الكويتية تحذر المواطنين من

التضليل بهم من شركات وهمية

الكويت \_ واخ \_ حذرت وزارة التجارة والصناعة الكويتية المواطنين الكويتيين

من الاشتراك أو التعامل مع شركات استثمارية ومصارف خارج الكويت ما لم يتاكد من

وجودها فعلا ونكر البيان الذي اصدرته الوزارة بان مجموعة اشخاص قاموا بالترويج."

لتأسيس شركات استثمارية ومصارف خارج الكويث .. ونظرا لخطورة هذا التصرف على

الاغراد والمؤسسات المحلية من اضرار فان وزارة التجارة والصناعة تحذر كافة المتعاملين

ولم يكشف البيان الذي اصدرته الوزارة النقاب عن اسماء هذه الشركات والمصارف

وكان قد قام بعض الاشخاص بالترويج لتأسيس شركات استثمارية ومصارف خارج

العتيبة يجتمع بوزير التجارة اليابانسي

ابو ظبى \_ وام : اجتمع الدكتور مانع اجراءات دول (اويك) من اجل الحفاظ على

اسعار البترول ووضع السوق البترولية في

الطّلب الى زملائه فى الدول الصناعية .

كذلك التعاون بين دولة الاماراج واليابان

فيمختلف مجالات الطاقة وخاشة الطاقة

الشمسية واشار الى ان الجانب الياباني

ابدى استعداد بلاده التام لتقديم

التكنولوجيا المتطورة لدولة الامارات

زيادة رأس مال البيك

التجارى الكويتي

اصدر محافظ البتك المركزي السيد

حمزة عباس قرارا بالموافقة على زيادة

رأسمال البنك التجارى الكويتى من

٠٠٠عر٤٩٤عر٢٤ مينار الى ٨٠٪د٢٩٣٦ر٢٩

وتمثل الزيادة البائغة ١٨٨ر٨٩٨ر٤

ينارا تيمة اسهم منحة عددها

١٨٠ ر٨٩٨ر٤ سهما توزع على الساهمين

المسجلين لدى البنك بتاريخ ٣١ ديسمبر

١٩٨٢ بواقع سهم لكل خمسة أسهم وتغطى قيمة هذه الاسهم من الاحتياطي

العام بعد تحويلها من الاحتياطي الناخلي.

فرمجال الطاقة الشمسية .

الكويت ــ كونا:

ورعد الوزير اليابني بان ينقل هذا

وذكر الدكتور العنبية أنالبحث تناءل

بحث التعاون بين اوبك والدول المستهلكة

الكويت ونظرا لخطورة هذه التصريحات وما تجره على رؤوس الآموال المحلية من مخاطر

فقد تعذرت وزارة التجارة والصناعة كاغة المواطنين بعدم التورط فيمثل هذه الامور

في سوق الاوراق المائية من الاشتراك في هذه الشركات.

سعيد العتبية وزير البترول والثروة المعدنية

مع السيد شيئتارو ابي وزير وزير التجارة

والصناعة الدولية الياباني الذي يزور

ومسرح الدكتور العثيبة بانه تم خلال

الاجتماع بحث العلاقات البترولية بين دولة

الامارات واليابان وقال أن هذه العلاقات

تكسب اهمية خامية نظرا لان ٤٠٪ من

صادرات الامارات النفطية تتوجه الى

اليابان في الوقت الذي تشكل فيه هذه

المسادرات ٤١٤ من واردات اليابان

وانساف انه تم خلال الاجتماع

استعراض نتائج زيارة السيد باسر عرفات

رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

القلسطينية لليابان في العام الماضي والتي

تمت كنتيجة للحوار الفلسطيني الياباني

وأضاف الدكتور العنبية أن البحث

تناول كذلك الدعوة الى اجراء حوار بين

الدول المنتجة والمستهلكة للبترول لما فيه

مصلحة الجانبين واوضح انه اكد للوزير

اليابني اهمية التعاون بين الجانبين من

لجل الحفاظ على السوق البترولية ،

وطالب بصفته الرئيسالحالي لمنظمة

الدول المصدرة للبترول (اويك) الدول

الصناعية بان توقف عملية السحب

من المخزون الاستراتيجي لان ذلك يضعف

الذي رعته دولة الامارات .

البترولية .

والدراسات المتعلقة بحصر الكفاءات العلمية والتربوية والثقافية في دول المنطقة واستخدامه في وسائل التوثيق الطمى والتربوى للحصول على نتأنج سريعة عن البحوث التي تجرى من قبل المكتب كما وافق المجلس في توصياته التي أصدرها في ختام اجتماعاته امس الاول والتي استمرت يؤمين على انتاج افلام علمية للناشئين واقامة مركز حديث يقود

التطور في تدريس اللغة العربية لابنائها . وقرر المجلس عقد الدورة الثالثة عشرة له في الرباض بمقر مكتب التربية العربي لدول الخليج في شهر يناير القادم .

بدأت أجتماعات ندوة تنمية الصادرات العربية الني تنظمها جامعة الدول العربية والاتحاد العام لغرف التجارة.. والصناعة والزراعة واتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة

ويتم خُلال هذه الإجتماعات التي تستمر ثلاثة ليام مناقشة (١٦١) بحنا ودراسة مختلفة حول اتفاقيات تشجيع وتنمية التجارة بين الدول العربية ومشاكل السوق العربية المشتركة ودور الفوائض المالية العربية والنقل البحري والتجارة الخارجية والقطاع العام في تنمية الصادرات العربية

كما تتضمن المناقشات ايضا بحث دور الاتفاقيات الاقتصادية العربية والانفاقيات العربية الاجنبية وتاثيرها على تدفق الصادرات بين الدول العربية ودور صندوق النقد العربي والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار في تنميـة التبادل التجاري بين الدول العربية اضافة ال مناقشة التنمية الصناعية ومستقبل

١٦ بحث أود راسة لتشجيع وتفية التجارة بين الدول العربية.

وقد افتتح الندوة السيد فرج المزروعي وكيل وزارة المالية والصناعة بدولة الامارات بكلمة اكد فيها

كما تحدث في الجلسة الافتتلحية عل من الدكتور عبدالرازق حسن نائب رنيس الادارة العامة للسنون

على ضرورة العمل من أجبل تنمية الصادرات العربية واقامة مشروعات مشتركة بهدف تحقيق التكامل

الاقتصادية بجمامعة الدول العربية والدكتور برهان الدجاني أمين عام اتحاد غرف النجارة والصناعة

والبزراعة للبهلاد العبوبية وسعيب احمد العقيبه رنيس مجلس ادارة غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات حيث اكدوا على أهمية العمل لتعزيز التبادل التجاري بين الدول العربية وازالة العقبات التي

على ذمة «النبوزويك»:

افتضاح خطة لاغتياله

وراءعدم زيارة مبارك

لسيناء

حسنى مبارك

تقول مجلة (نيوزويك)

الأمريكية في عددها الأخير ان

الرئيس المصري حسنى مبارك

أمتنع عن زيارة سيناء بمناسبة

أنسحاب العدو منها وبموجب

اتفاقية الصلح المنفرد) وذلك

لاسباب تتعلق بالامن وليس

خشية أن يوجه ءاهانة

وتضيف المجلة الامريكية

وان جنديا مصريا اطلق النارفي

مطار القاهرة الدولي يوم ٢٠

ابریل ۔ نیسان ۔ الماضی علی

طائرة الرئيس حسني مبارك التي

لم يكن موجودا فيها انذاك ثم

وتنسب (نيوزويك) الى

مصادر مصرية قولها ان جنود

الوحدة التي ينتمي اليها الجندي

الذى اطلق النار حصرميسوا

للمحققين بان هذا الشخص كان

منزعجا للغاية بسبب تنفيذ حكم

الاعدام في قطة حاكم مصر

ويبدو ان المستولين المسريين

قرروا الغاء زيارة مبارك لسيناء

بعد اقتناعهم بنتائج التحقيق ..

السابق انور السادات،

انتمر بعد ذلك ....

(لاسرائيل)»

نيويورك \_ أ ف.ب

# الأرجستين ترفض مقترحات البيرو القولت الماقية تعازنت منها وبريطانيا تواصل صغوطها العسكرية

رفضت الارجنتين امس مقترحات السلام البيروية ــ الامريكية (لانها مشابهة لتلك التي قدمتها حكومة الولايات المتحدة يوم ٢٧ ابريل - نيسان - الماضي) . وفي الوقت نفسه ، اعلنت بريطانيا رفضها وقف اطلاق النار طاللا ظلت القوات الإرجنتينية داخل الجزر ، وقالت انها اغرقت سفينة دوريات ارجنتينية واصابت وكشف بيم عن اسفه لما ابداه

السكرتير العام للامم المتحدة خافيير رفض المقترحات بيرير دي كويلار والرئيس الحالي لمجلس السروبة الامريكية الأمن لينغ كينغ من اسف في بيأن اصدراه وتضمن تعاطفا مع الارجنتين. فقد اعلنت رئاسية الجمهوريية

لارجنتينية اسى انها رفضت الاقتراح

الدي قعمته اول امس الولايات المتحدة

والبيرو في محاولة للتوصل الى تسوية

لمعية بعد التفاوض بشان العزاع

البريطاني \_ الارجنتيني حول جزر

واوضحت سكرتارية الرثاب

الارجشينية في بيان اصدرته في الساعة

الواحدة والنصف امس بالتوقيث المطي

والسابعة والنصف صباح امس بتوقيت

الرياض) أن الوثيقة التي تتضمن سبع

نقاط والواردة من وزير الخارجية

الامريكية بواسطة رئيس البيرو إغرناندو

ىليوند تىرى) . (تعرض مقترحات مشابهة

لتلك التي قدمتها حكومة الولايات المتحدة

راضاف البيان: (ان هذه المقترحات

وجاء البيان انه بالاضافة الى هذا

الموقف هناك عموان جديد شنته الحكومة

البريطانية بهجومها على الطراد والجنرال

واوضح البيان انه نظرا لهذا الموقف

فان إحكومة الارجنتين تحيط جمهورية

البيرو الشقيقة علما باستحالة قبول

بربطانياترفض

وقفالعمليات الحربية

ورفض فرانسيس بيم وزير الخارجية

البريطانية فكرة وقف اطلاق النار طالما

لاتزال قوات الارجنتين موجودة في الجزر

هو دون شك مطلب اساسي . واضاف انّ

الارجنتينيين يقعون تحت طائلة القرار

الذي يلزمهم بسحب قواتهم الا انهم لم

يطبقوا هذا القرارحتى الآن ولايبدو ان

وقال وزير الخارجية البريطاني الذي

رهسل الى نيريورك لاجراء مباحثات مع

السنرتير العام للامم المتحدة خافيير

بيريز دي كريلار ان الباب لايزال مفتوحا

لابجاد تسوية للازمة عن طريق المفاوضات

لديبم الرغبة في تطبيقه .

واوضح بيم ان الانسحاب الارجنتيني

كانت موضع تحليل وقد رفضتها الحكومة

فولكلاند (مالفيناس) .

يوم ٧٧ أبريل الماضي}

الاقتراح المعنى) .

#### الانكليزقديطليون دعما بشريا امريكيا

ونكر وزير الخارجية البريطاني من ناحية اخرى انه من المحتمل ان تطلب بلاده من الولايات المتحدة دعما بشريا وانواع دعم اخرى مختلفة في صراعها

وقال بيم للصحافيين عقب محادثات اجراها اول امس مع وزير الخارجية الامريكي الكسندر هية استغرقت اربع ساعات از بريطانيا لم تطلب من الولايات المتحدة حتى الأن اي مساعدات اذ ان مثل هذا الأمريأتي فيما بعد .

وافاد أن أبرز الاهداف التي أجري مباحثات بشأنها مع السؤولين الإمريكيين كانت لكشف امكانية احراز تسوية الا انه من غير المؤكد أن تقبل الارجنتين بشروط بريطانيا.

#### العمليات الحريبة

وأعلنت وزارة الدفاع البريطانية ان غواصة بريطانية هاجمت بالطوربيد ثاني اكبر سفينة حربية ارجنتينية في جنوب المحيط الاطلسي ويعتقد انها الجقت بها

وقالت ان الغواصة هاجمت الطراد الارجنتيني (جنرال بلغرائسو) خارج منطقة حصار المائتى ميل حول جزر

وقال بيان من الوزارة ان السفينة الارجنتينية كانت تشكل تبديدا كبيرا للقوة البحرية البريطانية التي تقرض

واضاف أن الغوامية لم تصب بأذي وانها استأنفت دوريتها بعد الاشتباك .

#### اغراق سفينة ارجنتينية واصابة اخرى..

واعنت وزارة الدفاع البريطانية في وقت لاحق اغراق سفينة دوريات ارجنتينية واصابة سفينة اخرى بواسطة طانرات البليكويتر (لينكس) التابعة

للاسطول الملكي البريطاني صباح أمس اثناء تواجد السفينتين داخل منطقة الخطر التام حول جزر فولكلاند

● في بوينس ايرس اعترفت قيادة القوات المسلحة امس بأن غواصة بريطانية اصابت طرادا ارجنتينيا بعطب عندما اطلقت عليه طوربيدا خارج منطقة المائتي ميل التي اعلنتها بريطانيا منطقة حصار حول جزر فولكلاند (مالفيناس) ليل الجمعة السبت الماضي .

وقال بيان ان الطراد واسمه (جنرال بلغرانو) قد اصيب بطوربيد واحد ، واز سغن البحرية اتجهت الى المنطقة التي تقع جنوب شرق الجزر لمساعدة الطراد . وفي بيان سابق قالت القيادة ان طائرتین بریطانیتین من طراز (هارییر) اسقطنا يوم السبت وقت الهجوم على المطار في بويرتو ارجنتينو (بورت ستانلي) عاصمة فولكلاند وان طائرتين اخريين اصبيتا بعطب شديد وريما هوتا

وقل البيان انهفى هجوم أخر اصيبت فرقامة بريطانية بقنبلة مباشرة كما لحقت خسائر بفرقاطتين اخريين

#### حولة خلىجية لوزير خارجية الصومال تتعلق باعادةمصر

الكويت/كونا : وَمَلُ وَزِّيرِ الخارجيةِ الصومالي عبد الرحمن جامع بري الى هذا الليلة قبل الماضية حاملاً رسالةً الى الأمير الشيخ جابر الاحمد الصباح من الرئيس محمد سياد بري ، وذلك في بداية جولة خليجية تشمّل ايضًا قطر ودولة الامارات العربية المتحدة .

ولم یکشف فی تصریح ادلی به لدی وصوله النقاب عن مضمون الرسالة . لكت قال انه سيتبادل خلال زيارته وجهات النظر مع نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيغ مبياح الاحمد الصباح (حول التطورات العربية الراهنة والعلاقات

وقلت مصادر السفارة الصومالية ان زيارة الوزير الصومالي للكويت تدخل في ماوصفته بالساعي العربية لتوحيد الصف العربي بعد انسحاب العدو من سيئاء في ۲۰ ابريل ـ تيسان ـ الماضي .

وقال بري: (ان دور الصومال في خدمة القضايا القومية دور معروف وكان دائما واضحا جدا في خدمة الامة العربية لانتا جزء من هذه الامة) .

العراقيون قسما منها منذ اندلاع الحرب قبل حوالي ٢٠ شهرا .

واعلنت القوات العراقية انها صدت عدة هجمات ايرانية كبيرة على مواقعها في الجبهات الثلاث التي اندلعت الطاحنة بين الجانبين نيها يوم الجمعة .

العراقية الليلة قبل الماضية أن هجمأت متبادلة استمرت بين الجانبين في الأحواز والخفاجية .

بجنوب جبهة القتال بعد أن ضاق الخناق على القوات الإيرانية في الطاهري وجسر جالوب الى الغرب من نهر الكارون . وقال البيان ان القوات العراقية واصلت من جانبها الضغط على القوات

المثات من الجنود العراقيين ودمرت واستولت على ١٠٠ دبابة والية مدرعة . واضافوا ان قواتهم اسقطت طائرتين عراقيتين خلال معارك امس الأول .

غامضة

جالوب بعد ان صدت هجوما أيرانيا فجر واشار الى نشاط مكثف لسلام الطيران العراقي وقال ان المقاتلات العراقية نفذت ١٠٤ مهمات منتالية اول امس في حين قامت طائرات هيلوكويتر

واعلن أنه تم اسقاط ثلاث طائرات ابرانية انتتان منها مقاتلتان من نوع وقال الايرانيون من جانبهم ان قواتهم

فانتوم والثالثة هيلوكوبس، استعادت بلدتين كائت القوات العراقية

كتب ــ عبدالرحمن العميري : المدن العربية والمعهد العربي لاتماء المدن. لاتماء المن .

وقد شارك في هذه الندوة عدد من رؤساء البلديات في الملكة . وعن الهدف من هذه الندوة تحدث طلرياض مدير عآم المعهد العربى لاتماء المدن المكتور محمد عبدالله الحماد قائلا: ه أن الهدف من هذه الندوة هو تقديم المعلومات المتعلقة بمهام رؤساء البلدية من حيث التتفليم والتخطيط ، والمرافق العامة ، وصحة البينة ، والادارة ، والتشجير .. وقد جرى الاعداد لهذه الندوة مئذ

الشهادات على المشاركين في هذه الندوة .

تحتلهما الحسينية وعرمادست كما اسرت

#### اختتام نسدوة رؤسساء بلدسات المدن العربية

المكتب الدائم للمنظمة ومجلس أمناه المهد اقتناعا بحسن اختيار مرضوعها والفائدة التي سوف تتحقق منها وجِدوى الجمع بين ألنظريات والتطبيق العملى وتشتمل على العنامس الرئيسية لادارة للدن والبلديات وتخطيط ألدن وتتظيم الخدمات العامة ، والنظافة وحماية البيئة ، والصحة العامة ومراقبة الأغذية والمرافق للعامة في المدن ، والقي عدد من

المحاضرين في الجامعات الايطالية عدة محاضرات في الندوة عن دور المدينة في تطور الاقتصاد القومي ودور المدينة في تقديم الخمات \_ والبرمجة المالية للبلدية وتنظيم ومراقبة الميزانية وفعالية الخدمات البلدية \_ وحماية الصحة العامة \_ ووقاية المواطنين والبيئة الاجتماعية \_ والمراقبة الصحية للمواد الغذائية \_ وتلوث المناطق السكنية \_ ومقاومة الأمراض وطرق تموين المدن \_وتصريف التفايات \_وتخطيط المدن وحمأية وصيانة المعالم التاريخية والمياه الصالحة للشرب ومعالجتها وتوزيعها والانارة العامة وصيانة الطرق وقد وزع عمدة ميلانو في نهاية الندوة

### استراليا: المعارضية تحميل الحكومية مسئوليـــة (ضعــف) الجيـــش

كانبيرا \_ كوتا : أنتقد زعيم المعارضة الاسترالية بيل تخفيض القرات الاستراثية بصورة سيثة منذ العام ١٩٣٩ .

وكان وزير الدفاع جيم كيلبن اعلن يوم

البريطانية (انش ام اس) وطائرات اخرى حرية من نوع (أوريون بي ٢ س) بالاضافة الى مواجهة المرتبات العالية لافراد القوات وادعى هايدن ان شراء الحكومة لحاملة

النفقات الخاصة بشراء حاملة الطائرات

الطائرات وتلاعبها بمخصصات الانفاق المسكري المكسا بشكل لقوضويء على جياز النفاع المحلى الذي اصبح «مخزيا وانساف ان حكومة العمال ستسعى لمي

حل لقضية لبنان فكل الامور مترابطة وهناك قرآبة ٢٠٠٠ فلسطيني في لينان . وقال ان لبثان مهدد فعلا بالتدخلات الاجنبية وخاصة (اسرائيل) في جنويه ودعا الى القضاء على التدخلات الخارجية ثم محاولة اعادة الوقاق الوطني داخل الشعب

عززت القوات العراقية امس قبضتها على ثلاث جبهات على خط النار مع أيران بعد ان احتوت وقضت على هجوم ايراني كبير بدأ ضدها في هذه الجبهات فجر

and the same of th

. واعلنت القيادة العسكرية العراقية الليلة قبل الماضية أن قواتها الحقت ،هزيمة كاملةء بالقوات الإيرانية المهاجمة وأوقعت بصفوفها خسائر جسيمة خلال الساعات الـ ٢٤ الماضية في جبهتي الاحوار والخفاجية وخوراشهر ... المحمرة ... التي يحتل

امس الأول .

وقال اخر بيان اصدرته القيادة واضاف ان القواد الايرانية عاودت

الهجوم على الايرانيين في منطقة شيلانة الإيرانية في منطقة طاهري ... جسر

## فسسى مىلائىسو

أنتهت أول أمس مندوة رؤساء البلديات للمدن العربية، التي أقيمت في مدينة ميلانو الإيطالية والتي ينظمها المركز العالم لكبريات المدن أمي العالم ومنظمة وشارك في الندوة عدد من رؤساء البلديات المتوسطة والصغيرة للمدن العربية ومضرحفل الاقتتاح عددة مدينة ميلانو كارلو طوتبولي والاستاذ طالب الطاهر مدير عام منظمة الدن العربية والدكتور محمد عبدالله الحماد مدير عام المعهد العربي

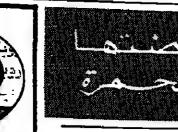
حوالي عام تقريباً وقد أعدت لرؤساء ومديري البلديات الوسطى والصغرى

واتهم الحكومة بالعمل على تجريد استراليا من قوتها النفاعية في ظرف تشتد فيه حدة الثوتر والصراع في العالم. "

المسكري بحرا وجوا ويرا .

### القميس العاضى عن تأجيل شراء معدات جديدة وتقليص حجم التدريبات العسكرية بكافة انواعها ونلك في محاولة لتغطية

#### وقال أن الحكومة قررت الحد من انفاقها وخطيرا في أن واحده . العام القادم الى البحث عن طرق ملائمة للتخلص من الحاملة (لتقسابل) هذا اذا وجدت الدولة الغنية التي ستشتريها .



المحنة الجسدة

عامها الثامن من الباب العريض

وهو باب الاغتيال الديني بعد ان

فرغت من الاغتيال السياسي الذي

كان ولا يزال وراء التقجير الامتى

المستمر هناك . وموجة الاغتيالات

الجديدة التي بدأت قبل ايام برجل

يين مسلم وامس الأول برجل بين

مسیحی ــوریما کان ذلك من باب

المساواة \_ مرشحة لأن تتفاعل في

ظل ظروف غامضة وصعبة جدا

يعيشها لبنان الان ولفترة قد تمتذ

الى نهاية العام الحالي ، على

اساس ان يصبح لليلاد رئيس

جديد يحكم بتعاون اوثق مع سوريا

من جهة ومع الفعاليات المتناحرة

على الساحة الداخلية من جهة ثانية

، ویکون ، بالتالی ، حائزا علی

(رضي) العالم العربي أولا ..

وتحاول الشرعية من خلال ما

تبقى لديها من وسائل ، رغم

ضعفها ، ان تصلح ذات البين بين

الجميع ويدون استثناء .. ولعل

الاضراب الشامل الذي شهده

لينان يوم الاربعاء الماضي كان

اكبر دليل على المساعدة التي

تتسلمها الشرعية منذ ثمانى

سنوات . وفي ذلك ايضا ما يؤكد

على ان حرب لبنان لم تقم في

الاساس على التفاوت الديني

ولكنها قامت على الانهيار الخلقي

والحرية الفوضوية والغروق

الاجتماعية . وكل هذه العوامل

الرئيسية لا تزال قائمة وقد تفاقم

خطرها حتى وصل الى درجة

الاستشراء المعدى في اكثر

ومع ان ما يحدث الان هو

اخطر ما حدث على الاطلاق

ويعتبره الكثيرون بداية تصعيد

قاتل بالنسبة للينان والمنطقة

والمقصود به الحرب الطائفية

الحقيقية .. وعندئذ تتعمل كل

مفاهيم الاصلاح والتسوية فانتائري

ان الحرب بدأت تلتهم كل شيء

وأن اسرائيل بالذات حققت ما

الدعته. من ان مبيغة التعليش

٣٠٠ اللبنائي لا يمكن أن يقوم لها قائمة

بعد اليوم . وعلى اساس نقض

الادعاء الاسرائيلي يحاول لبنان

ترسيع صيغة التعايش وتنميتها

وكذلك تحبيدها عما هو دائر هذاك

الاوساط العربية خاصة ، تعتقد

أن الخروج من المحنة الجديدة امر

قد يتحقق سريعا ولكن شريطة

تضافر الجهود والعمل على ابعاد

شبح الحرب الطائفية الحقيقية عن

المنطقة وليس فقط عن لبنان

الان من قتل وخراب وتدمير.

الأحيان

والعالم الغربي ثانيا .

الحرب اللبنانية القذرة دخلت

شدراك : سياسة ميتران الشرق أوسطية ..



وصف زعيم فرنسي معارض في حديث نشر منا امس سياسة فرنسا تجاه الشرق الاوسسط بانهسا «غامضة» واكد على ايجاد حل للقضية الفلسطينية و دورا

وقال رئيس الحزب الديغولى الجديد جاك شيراك في حديث لصحيفة «الإنباء» الكويتية ان «السياسة الفرنسية تيدوغامضة

ووصف تلك الزيارة بانها مغير ضرورية نظرا الى ان رئيس الدولة لم يات بعامل جديد ومهم يعطى دفعا جديدا لعملية

وقال أن الزيارة مجامة في فترة أتخذت اسرائيل الحقيقية وما يفرضه السلام».

كل مبادرة يمكن ان تسمع باقامة السلام . لكته قال ان ذلك سيتطلب بطبيعة الحال تحديد خيارات ولا يفترض التصديق على كل المبادرات لانها كانت مشبوهة مثل التي تتخذها اسرائيل حالياء .

واشار الى ان موقف الحركة السياسية

وحذر شيراك الذي هو ايضا رئيس بلدية باريس من أن النولة الصهيونية لا ترغب فى اعادة الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الى الفلسطينيين بل أنها تحاول

وأوضح أن ذلك لن يسمح بدوره بأيجاد



الكويت \_ كونا : ضرورة ان تلعب بلادة هدورا مثالياء في ايجابيا لحل الأزمة اللبنانية .

لا يمكن معها تأكيد ما اذا كانت تغيرت تجاه دول الشرق الأوسطخاصة عقب زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الى فلسطين المحتلة في مارس (اذار)

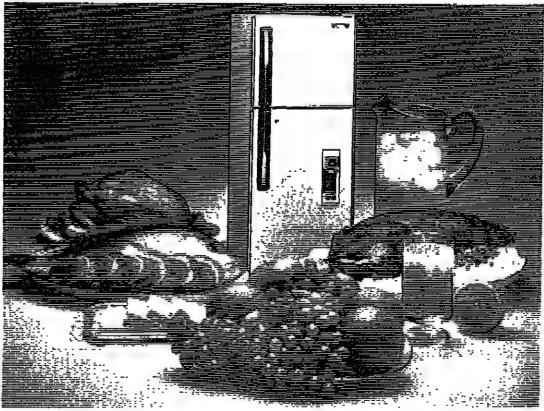
فيها الحكومة الاسرائيلية سلسلة من المبادرات اقل ما يمكن أن يقال فيها أنها مشبوهة بالنظر الى قواعد القوانين الدولية ومبادىء الديمقراطية وحتى مصالح واكد على غيرورة أن بتشارك فرنسا في

واعرب شيراك عن امله في ان تعود فرنسا كما كانت حين استطاع الجنرال ديفول فرض سياسة فرنسية جديدة في

مجال العلاقات مع العالم العربي . التى ينتمى اليها من الدول العربية يظلُّ ثلبتا لا يتغير .. وهو الفهم الجيد لمتطلبات التضامن العميق الذي يجب أن يوجد بين مختلف الدول التي تكون الأمة العربية ويبير مختلف الدول التي تكون اورويا .

دفعهم تحق الاردن .

# المرحدة توسفسكا

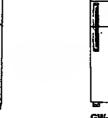


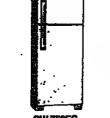
كما أنها اللّهَ في شكاياً، مناسبة في حجمها أرافعة في ادانها، وجميع شارجات توشيباً مزودة ببراد مناه داخلي، وبطيع شارجات توشيباً مزودة ببراد مناه داخلي، وبنظام تبديد مباسس "direct-coof" ، فنريد في نوعه والمادي، في صورت ، فنائق في قدرت على القاء الطعام ستهينا طازجا لهمدة اطلول، وهذا النظام يشفوق بدرجات على غيره من الانظامة المستخدمة عِمَادُ وَدَّ عِمَلَى ذَلِكَ . فَانْ مِشْلَاجِمَة تَوْسُيْدِ اصَّرُودة بِجَهَادُ إذابة اوتتوما تِيكِي تَبِحول دون تراكم الجليد مهاوزيد لهذة الإطفهة ويحفظ منكونها الطبيعية، فداذا الاس المبيعية، المادة الدّت لبيتات الفندل الشادجام والوديلات،

توشينا: منا احساى اللجبوء إلىهنا



الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السودية









ترقبوا مسابقة أهلاً وسهلاً توشيبا بجوائز نقدية قيمتها ١,٠٠٠,١٠٠ ربيال!





قرر الرئيس الأحيركي رونالد ريغان قبول عرض الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف عقد مؤتمر قمة في دولة ثالثة خلال شهر اكتوير \_ تشرين الأول \_ القادم على أن تكون النَّمْسا أو أبرلندا . وقالت صحيفة مواشنطن بوست، أنه تم بحث هذه الدعوة السوقياتية مع أناتولي دُويِرِينِينَ السفيرِ السوفِياتي في وآشنطن .

وكان الرئيس السوفياتي بريجنيف عرض في ١٧ أبريل - نيسان - الماضي عقد هذا المؤتمر في بلد ثالث كما اقترح ان يتم هذا اللقاء في سويسرا أو فنلندا. وكان الكرملين يرد بذلك على دعوة وجهها الرئيس ريفان لعقد مؤتمر قمة في شهر يوبيو ــ حزيران ــ القادم في نيويورك على هامش دورة الأمم المتحدة من أجل

#### رئيسغويانا يحتف ظيخمسي وزارات فىتعديلحكومى

جورجتاون/۱،ف،ب: اجرى فوربيس بونهام رئيس غويانا اول امس اضخم تعديل فدادي ثم خلال السُّنوات الاخيرة ، فقد استبدل سنة وزراء واحتفظ لنفسه بخمس وزارات من بينها الدفاع والامن التي كان يتولاها ستائلي

ويتولى بورنهام ايضا منصب وزير مؤسسات الدولة ووزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك . وتضم الحكومة الجديدة ١٦ عضوا من بينهم اربعة تواب للرئيس واحتفظ راشليج جاكسون بمنصبه كوزير للعلاقات الخارجية

# الإست هيئة العورة فالعامة



سرا لادان العامم للخدمات الطبية المقوات المسلحة أن تعلن عن فتح باب الالنحاق للشباب السعودي الطموح للعمل في مشروع الاخديم الجوي الطبي المجالات الاست

•		
الموقع ل المطلوب	الوطيف	عدا
	ميكانيكيد فغي الكترونيات	7
شهادة الثانوب تم المهنب تم	فنى الكترونياستى	5
<u>i</u>		

وفاذاأردك ان تخدم وطنلك في م المسلحى وفسارع بالانضمام الى هنا ونقدم المللان الى الادارة العامدة للجدمان المحتف الخشراف والمسيرة بنهباية

مع نحيات العلاقات العامة



## اتهامات اوروبية لأمريكا واليابان ..

اتفقت وفود كل من اليابان وامريكا واوروبا في اجتماع عقد بطوكيو يوم ٤ ابريل الماضي على وجوب تعميق التعاون بين دولهم للمساعدة على حل الإمراض الاقتصادية العالمية والمشاكل الدفاعية ، الا أنه لم يتم طرح مشاريع عملية . وكانت اللجنة الثلاثية الموسعة وهي منبر خاص للحوار بين السياسيين والباحثين ورجال الاعمال والمسثولين الحكوميين ، كانت قد بدأت دورتها الثالثة عشرة في احد فنادق طوكيو . وقد شارك في الدورة التي دامت ثلاثة ايام حوالي ١٤٠ شخصا . وفي اليوم الاول للنورة قام المشاركون باستعراض الاوضاع الاقتصادية والسياسية الراهنة في المناطق الثلاثة تمهيدا ليدء المناقشات الموسعة حول المواضيع المعلقة -

اقطاب الاقتصاد العالمي يتفقون على اقامة مزيد

من انها تسجل «افضل اداء

اقتصادى سيين الدول الصناعية

الرئيسية الديمقراطية . كما اشاروا

الى ان الاوروبيين ماتوا اكثر

«عاطفية» حول مسالة تدفق السلخ

المصدرة الى اسواقهم لانهم الان

فى خضم عملية اعادة بناء

اقتصادياتهم بحيث تصبح عالية

الانتاجية على ان بعض الاعضاء

لاحظوا إن اليابان اسهمت في

الازدهار الاقتصادى العالمي

بتزويد العالم بالسيارات والفولاذ

وسواها من البضائع العالية الجودة

والمعقولة الثمن واعرب كل من

الاوروبيين والامريكيين عن املهم

فى أن تقوم اليابان بتنشيط

الاستهلاك المحلى فيها بصورة اكبر

ويالتالي تزيد من نسبة الواردات من

وفي جلسة يوم الاحد ، دعا أدم

مالك ، نائب الرئيس الاندونيسي ،

الدى دعى الى الاجتماع كضيف

خاص ، الدول المتقدمة الى

الاستجابة ايجابيا لمقترحات الدول

الاقل نموا من اجل سمقاوضات

عالمية " لخلق نظام اقتصادي دولي

جديد . وقد شدد مالك في خطأبه

على أن «الفوضى الراهنة في

المنتجات المصنعة من الخارج .

وقد ادلى تاكيشى واتانابي رئيس الوفد الباباني بتصريح للصحفيين عقب اجتماعات اليوم الاول قال فيه ان الاوروبيين والامريكيين منقسمون حول سياساتهم النووية ومعدلات الفائدة الامريكية المرتفعة ، في حين انهما قدما لليابان عددا قليلا من المطالب في الحقل التجاري .

ويقول الاوروبيون ان معدلات الفائدة الامريكية المرتفعة جعلت من الصعب جدا على بلدانهم تدبير امورها الاقتصادية . الا أن وأتانابي. ذكر ان ايا منهم لم يقترح ما الذي ينبغى على الولايات المتحدة ان تعمله . كذلك أعرب الأوروبيون عن قلقهم الشديد حول خطة الرئيس ريغان لنشر قوات نووية عملياتية في اوروبا الغربية لمواجهة البناء العسكري السوفياتي النووي في اوروبا الشرقية ، الا أن الأمريكيين ادعوا ان المسالة النووية ينبغي استعراضها من «منظور دولي».

وغى النقاش حول الامور الاقتصادية اليابانية ، اشار بعض اعضاء الوقود الى ان هناك «ادراكا متزايداه بين الشعوب الأوروبية بصورة عامة مفاده ان اليابان «غير منصفة في المجال التجاري بالرغم

الاقتصاد الدولى سببها عوامل ليست كامنة في الطبيعة فقط . بل على العكس ، فهى تعكس خطأ وظيفيا جوهريا فى النظام الاقتصادي الدولي. . وفي جلسة من الاسئلة والاجوبة . طلب من مالك أن يعلق على السياسة الدفاعية اليابانية . وقد اجاب بان دول جنوب شرق اسیا لا تود ان تری الیابان وقد تجاوزت حدود سياستها الدفاعية الذاتية محاولة ان تلزم نقسها بالتعهد بامن منطقتهم .

اما وزير الخارجية الياباني ساكوراوتشى ومدير عام وكالة التخطيط الاقتصادية اليابنية فقد حثا الدول الصناعية الكبرى على السعى للمحافظة على مبادىء التجارة الحرة في العالم . وقد وعدا بان تبدل اليابان كل ما في وسعها للمساعدة على اخراج الاقتصاد العالمي من الانحسار الطويل المدي الذي يعانيه الان .

وفي د ابريل (نيسان) ، اتفق المشاركون على حاجة المناطق التلاثة للقيام فورا بمواجهة المشاكل القصيرة المدى بما فى ذلك الاحتكاك النجاري الى جانب تنسيق سياساتهم المعنية على المدى الطويل ، وفي الوقت نفسه اشترك الحاضرون في وجهة النظر التي مفادها ال العلاقة الثلاثية بخير من حيث الاساس وان مناطقهم الحرة سوف تستمر في الاستفادة من هذه العلاقة . وقد تبادل حوالي ١٤٠ من المشاركين وجهات النظر في اليوم الثاني للدورة على اساس من تقرير لجنة العمل المنبثقة عن اللجنة الموسعة حول «اقتسام المسئوليات الدولية بين الدول في المجموعة

وقد اقترح التقرير ان على

الغربية ان ستقوم بتعزيز نظام، الاتفاقية العامة حول التجارة والتعريفة، وان تبدأ في مفاوضات متعددة الاطراف حول قرانين جديدة لصناعة الخدمات والاستثمار الصناعي ، ودعم القوة النووية الامريكية لمنع احتمال هجوم نووي سوفياتي على العالم الحر والتعامل ايجابيا مع الدول الاقل نموا في اقتراحها للقيام فورا ببدء مفاوضات عالمية لخلق نظام اقتصادي دولي جديد ".

الثلاثية الإطراف، . وكان اهم المشاركين في اعداد التقرير كل من نويوهيكو اوشيبا ، وزير الشنون الاقتصادية الياباني السابق .. جراهام اليسون . عميد كلية «الحكم» بجامعة جون كيندي . وثیری دو مونبریال ، مدیر المعهد الفرنسى للعلاقات العامة في

اليابان وامريكا الشمالية واوروبا

وعقب الدورة اخبر اليسوير المراسلين المنحقيين ان المشاركين ركزوا مناقشاتهم حول طمادا ينبغى على المناطق الثلاثة ان تتحمل مسئوليات دولية ، وكيف ينبغى اقتسام المسنوليات وماذا ستكون العقبات امام دول المناطق الثلاث في المحافظة على مشاركتها « ، كذلك ذكر اليسون شارحا مضمون التقرير أنه يجب أن يكوني هناك توازن عادل بين الفوائد التي تجنيها كل من المناطق الثلاث من جراء العلاقة الثلاثية والمساهمات التي بلزم كل منهم أن تقدمها في سبيل علاقة سلسة بين الاطراف

رسالة طوكيو ــ فباض ايوب

وقى هذا المضمون ، ذكر ان

من الحوار لحل مشاكلهم الاقتصادية وزيادة المشاركة في الاقتصاد

عحاولة امريكا واوروبا التقييد نصيب اليابان في الفوائد هي محاولة تتصف يقصر النظر » . كذلك اخبر اوشيبا المراسلين أن بعض المشاركين في الدورة ايدوا اقتراح لجنة العمل الاجراء مشاورات على "اعلى مستوى" بين المناطق الثلاثة حول المسائل السياسية كلما كان ذلك ممكنا ، في حين أن بعض المشاركين الاخرين اتخذوا موقفا سلبيا من هذا الاقتراح . واضاف اوشيبا في تلخيصه للمناقشات التي دارت في ذلك اليوم أن الأوروبيين والامريكيين كانوا غير راضين ابدا عن التحرك البطىء جدا لليابان في

الاحتكاك الخارجي . وفي جلسة بعد ظهر يوم الاثنين . ناقش المجتمعون دور الاتفاقية العامة حول التجارة والتعريفة والتحركات الحمائية المتزايدة على امتداد العالم . وقد أخبر روبرت ستراوس ، الممثل التجارى الامريكي السابق ، الحاضرين أن «الحمائية الجديدة» التي اخذت تظهر يمكن لها أن تحطم جهود

بناء اجماع قومي حول سبل حل

تحرير التجارة التى بذلتها دول العالم . وأشار إلى أنه لكي يتم وقف ما وصفه «بازمة الثقة» هذه في النظام التجاري الدولى والاتجاه نحو الحمانية ، ينبغي ان تحاول الدول أن الستفيد بصورة افضل من الاتفاقيات التي نتجت عن جولة طوكيو من المفاوضات المتعددة الاطراف وأن تبذل جهودا أكبر لفتح اسواقها للدول الاخرى وتقوم «بوضع برنامج عمل منطقی بخصوص مشاكل الاستثمار والاتجار في الخدمات...

كذلك شدد ادموك وولنستين ، المدين العام السابق للشنون الخارجية بمفوضية السوق المشتركة . على لزوم تيام الدول بالمحافظة على مبادى، حربة التجارة في ظل الاتفاقية العامة حول التجارة والتعرفة بالرغم من أنه اعترف بان الاحتكاك والتوثر بين المناطق التلاث رصل هذه المرة درجة خطيرة منالشدة .

ودعا الممثل الاوروبي الدول

التجارية الى عدم الوقوع فريسة لاتباع مسار المعاملة التجارية بالمثل . ذلك المسار الخطير ، او اسوا من ذلك ، المعاملة بالمثل على اساس سلمة بسلعة ، ويبدو انه بذلك كان ينتقد الكونغرس الامريكي لتحرك نحو تشريع المعاملة بالمثل. وعقب انتهاء الدورة ، ابلغ ميديو كيتاهارا ، سفير اليابان السابق ادى فرنسا ، الصحفيين ان كثيرا من المشاركين اعربوا عن املهم في ان

تقوم الدول الصناعية الكبرى

بمناقشة كيفية تدعيم (الاتفاقية)

ودورها في الحقاظ على مبدأ حرية

التجارة وذلك في قمة فرساي في

الدولسي .. الاقتصادية للعالم الغربى مع الاتحاد السوفياتي واوروبا الشرقية على اساس من تقرير لجنة العمل وكان الراي السائد في تلك المناقشات على ما يبدو هو ان الكتلة الثلاثية ينبغى ان تتخذ سياسة اشد تجاد الاتحاد السوفياتي .

وقد ذكر دافيد روكنلر . الرئيس السابق لمصرف شيس مانهاتن ومؤسس اللجنة التي يبلغ عمرها ١٣ عاما ، ذكر في مؤتمر صحافي غى نباية أجنباء طوكيو ان العلاقات الثلاثية بين امريكا الشمالية واورويا الغربية واليابان ليست خالية من المشاكل اليوم .

#### في اللقاء مناقشاتهم حول العلاقات حسين الاخساء

يونيو (حزيران) وعى الاجتعاع

الوزاري لاطراف الاتفاقية في نوفمبر

(تشريز الثاني ) . وفي السادس عن

الشير الماضى . اختتمت اللجنة

المدسعة اجتماعها العام الثالث

عشر في طوكيو بالاتفاق على انه

يتبغى على اليابان رامريكا الشمالية

واوروبا الغربية تقوية علاقاتها

الثلاثية لمراجهة المساكل

الاقتصادية والسياسية العالمية .

كذلك اتفق الحاضرون على أن بكون

الاجتماع القادم في روما في أبريل

وفي جلسة اليوم الاخير . ركز

المائة والاربعون عضوا المشاركين

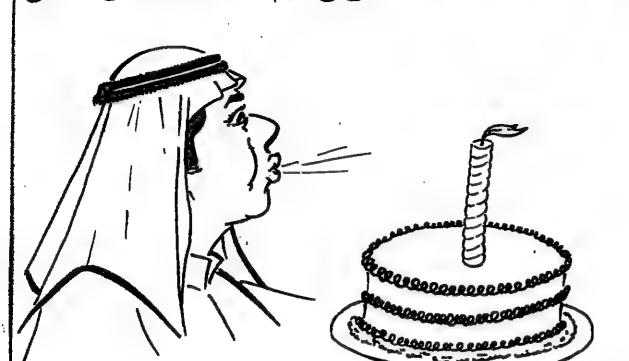
(نيسان) القادم .

#### قبـــل حسـن الجــوار ( تتمة المنشور صفحة اولي )

مفتهم وحسن الجواراء ولكنها وباحسالة اخوة وتسامح وتعامل نظيف اعتدرت الارض واحدة ، مثلما اعتبرت المصالح واحدة والمصير واحدا . وهم نظرة كان يجب أن تحد التقدير من الجميع . بل والمبادرة من تسوية الحساسيات امام هذا النموذج الاستار من النعامل في ظل ما تفسِمه وتقيمه العملكة من مفهوم «حسن الاخاء » يقلب ويسبطر على ما هو مطروح دوليا من مفهوم

لقد كان اليقين بأن الأرض واحدة وبالتالي قليس هناك مجال النزاء حول حدود منطلقا طرحته المملكة كي ينعكس على حياة السكان في تجانب تزاملهم وتعاملهم داخل اطار مواطنة واحدة تجمه بين البطكة وكل قطر خليجي بعيدا عن محاذير التعامل الدولي وما يحتاجه من توتيق ومخاوف ...

ان مفهوم حسن الاخاء الذي لم يطلق رصاصة واحدة على صدر عربى . ولد ينخل بامكانية عال مهما تعاظمت على دعم نمو عربي ، ولم يباعد عناصر الجسد الواحد الى مساحات متجافية .. أللكان الصدر الارحب لاحتواء الجميع وبالذات الخليج الأعز .. والخليج الأقرب . يجب أن يقابل هذا المهجوم بماهو عليه من بعد في تحدى مستقبل عربي افضل بنطلق من هدا الجزء الأمن نمي الجزيرة العربية والخليج ...



لسعر السعر سابق الجدب		ٿ	الأجران والمثلجات		السعر الجدييد .	السعر الساب <u>ى ر</u>	البقالة والمشرجات		
	ŀ			شريحة جبنة مطب «كيريجولد»	۱۳۶۰۰	1600	403غرام 117غرام	ہوۃ ماکسویل ہاوس ہوۃ سانکا فریز کند	
ه۷ره <sup>-</sup> ۱۹۰۰ -	4540	۰۰ه غرام لیترواحد	"	ز بدة بالكريم ح حليب «كانديا	۱۲٫۵۰	مصوره ۱ معرع ا	۲۰۰غرام ۱۸۰۰غرام ۱۷۰۰غرام	سكافه سدو إنس ليسسه *** شد ساسده	
4 4	,gi	ime	S.	<b>y</b>	7,0 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	مهردا معرب معرد	ليترواحد ١٠٠ ١٠٠غرام ٢٤غرام	یُّلُ فرش حلیب جاف یتون، اُکیاس شاي للوقز کورن فلیکس لونتري کورن فلیکس	
Spi		3		T.	1)··· V)···	136~ 130~	۲۵۰غرام ۷۵غرام کیلوواحد ۵۵غرام	ليرك العائلة سكويت مالح «توك» ئيس بسكويت ربي «جولو»	
1-			نتري ٦ علب		٥٧ر٤	مهرور	٠٥٤غرام	لفراولة،بالبرتقال،بالمشمش ربی «هیرو» لبرتقــــال لفراولــــة	
۰۵ر4 <sup>ت</sup> ۱۰ر۱۱ ــ	1750	۱ لیتر کیلوواحد	كل الانواع زآي	دجاج مثلج:دو،تی آیس کریم«اکلو» بسلة خضراء بیرد بیرد زآی ۲۱أصبع	0) Y0 7) Y0 4) 00 100	مورة مهرة مهرة	۸۲۵غرام ۸۵۰غرام ۲۵۰غرام ۲۵۰غرام	مر رسسه ونارك،شرائح اناناس واكه مشكلة «ليبيس» وكولا ته:مارس،با ونق،تو يكسر وتني:مكرونة	
*****************	44	ليترواحد موردانسور		بيرد ربي ۱۱ اطبع ماء بير يه ماء صحة بيبسي	1)Y0 1)Y0 1)A. Y)A.	9	۲۲۲غرام ۲۵۰غرام ۷۸۵ر۳لیتر	شعیر یة وستوکری:معکرونة بالبیض ودول زیت ذرة	
TI	JE95	الكارتون ؛ ٢ . الكارتون ؛ ٢ . لكارتون ؛ ٢ .	رج»	بیسی عصیرشعیر«کارلس عصیرشعیر«موشی) «نهنجه»شاب الس	۳٫۷ <i>۵</i> ۱٫۳۵	16.00	۲۰۰غرام ۱۰غزام	رنا ابیض«ماندا» لماطم مقشورة«لیییس»	

الكارتون ٢٠ سرع

الكارتون ٢٤ مريمتر

ليترواحد

٢٦٥غرام

الحكويات الطازجة

#### ر يُّا ليبن كلو بال يالة لوب ورا ممادا مدار «بونجو» شراب البرتقال الأجبان والمثلجبان عصبر تفاح «ريا» عصير شعير جايان تانج:ليمون،خوخ،مشمش جين امنتال 110.1 1250 الكيلو جبن كانتال Try . TAge. جبنةمن حليب النعاج الكيلو «بوتی شیقر» سوعة الكيلو باستورما سوده 44, . . الكيلو ديك حبشي مدخن «انترومي»حلوي لعشراشخاص معولاع الكيلو لحم بقري صافي «بيف هام» ٦ كرواسات بالزبدة 17, · · \ YAJO. جين امنتال «سلايس» ٦ تورته بالفواكه 18,00 1850

# 

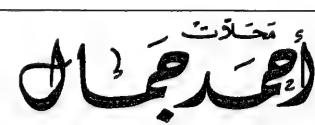
أجهزة الكترونية تليفزيونات الاتتصوير قسم خاص لتحميض الافلام خلال ١٢ ساعة يورومارشيه تليفون ٢٨٢٨٦٤

Electronics - Televisions - Cameras Special Branch For Film Development Euromarche · Tel: 4658283





المون : ٢١٢ ١١٧٠ . معديد ١٤٤٠ . بعد مته : ١٧٩١

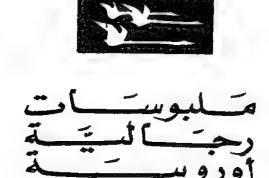


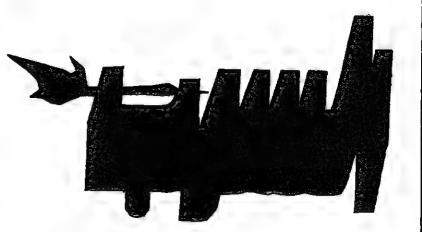


بالأسوَاق المركزية

**LATEST DRESSES GEANS** LANGERIE - BABY WEARS









JajUlif

أزهار ، سنتول ، طيور ، أسمالئ تنسسيورحدا ئى وخدعات زراعيت

**SECAM FLOWERS** 

FLOWERS, PLANTS, BIRDS, FISH, LAND SCAPING and AGRICULTURAL SERVICES



سعار حاصة بمناسبة مرور عام على الافتتاح في الفروع

سعارخاصة بمنياسبة مزورعام على لافتتاح

فرع الاستسماك

🛭 فرع اللحـــــوم فرع الخضروات والفواكه

كذلك اسعار خاصة بمناسبة مرورعام على الافتتاح في الاقسام الآتية:

# الاطفال (في مختلف الاعمار)

\* الرجيسال \* النسساء

سترات للرجال

احذية الاطفال 4.5. ٠٠ر٥٥ احذية الرجال احذية النساء

ريال ٠٠٠ ره٣ ٠ريال ريال ٠٠ره٣ قصان للرجال ريال جوارب للرجال 300.

٠٠ره٩

ريال

## الأهتام عكيرالغذائية

كلوركس. جالون واحد ١٠٠٨ ١١ أون تايد للعائلة \$\$, . . ٠٥ر٤ ٣١٣ ملغم سوبرريد «ו کلاد» معطر الجو 47,40 ٠ ٥٠٧ ٠٠٠ ملغم دينول

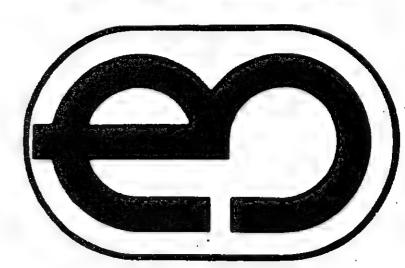
سائل لغسل الصحون «لوكس» ليترواحد 3) • • 14, ... شامبوصان سيلك

١٠ اشرطة مسجلة ٠٠ره٣ موديل قراتز ١٩٩٨ تلفز يون ملون ١٦ يوصة "

موديل ۲۵۲ ــ ر۲۵۰ راديو مسجل جي في سي مردیل ۱۰۰۵ ـ ر۲۵۰ راديو مسجل توشيبا

موديل ٦٦٠ \_ ز٥٢٠ . كاميرا بولارويد ساعات يدوية للرجال والنساء (اربلان،باريس) - رو٢٩

## EUROMARCHE



عند شرائك بمبلغ ٥٠ رسالًا (خسون ريالاً) تحصر من المحاسب على كوبون المسابقة الذي قد تربح بموجبه: (سیارة فیات أرجست) ای/اس ۰۰۰۰



- ۱ سیارة فیات ۱۳۲
- 🛥 ٣ أجهزة تلفز يون
- ۱۰ جهاز راديو مسجل
  - ٥ أجهزة ستيريو ٧
  - ۲۰ دراجة للاطفال
    - ٣ جمال أحياء
  - ١٠ خرفان أحياء
- ۱۰۰ دیك أحیاء ■ مئات الكوبونات لغسل سيارتك مجاناً في مغسلتنا
  - الاوتوماتيكية ■ مئات الوجبات في مطعمنا مجاناً
    - بالاضافة الى آلاف الحدايا الصغيرة

## إنتهز واهلذه الفرصة لزيارة:

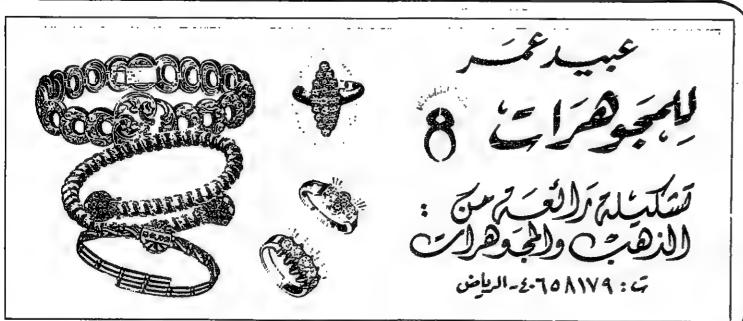
- ثلاجتنا «الشركة العَرَبيّة لتسويق المواد الغذائية»
- مخطة الستنزين. • ومغسلة السيّارات الأوتوماليكية

AL OLAYA EUROMARCHE

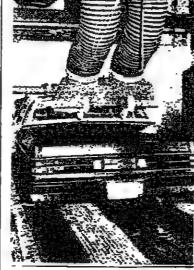
4. 4. 4. A. 4.

الرئيان : شارع الوزير-ت ٢٠٢٢٥٥ - العليا : يورومارشيه ت ٢٦٥٨١٥

يسريادارة محلات آنية بمناسبة مرورعام على إفشاح المحل أن تقدم لزبا شنها الكلم المعرضات الجديدة الآتية ، مَبَاخرود لا لقبوة عنى مَطلِيد بالنهب الخالص عَيار عُ؟ قيراط ، فناجين قهوة وبيالات شاي كستال منهبة مجموعة وانعد من الفضيات والمذهبات والتى تليق بالمنازل الراقية







مغسكة

سَيّارَاتْ

أوتوماتيكية

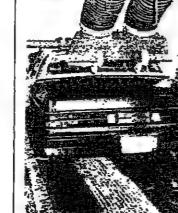
نحنعلى إستعداد

تام لتقديم خدمات

ستربعة وممتازة

الستستيا ربسيك

وجميع الحفلات والربدايا والمناسبات . مع خصم خاص على المشتريات .



سجامحرير، وصوف توسي أصيل خرفيات، صورحا نطية من السيج هداتياتدكارتية .

المركزالرئيسى : شارع المطار-ت: ۱۲ ۲۲۲۲۲ العليا - تلفوب : ص.ب :۵۲۵ 2721204 شارع المنخصصى-ت١٢١٨م س.ت: ۱۷۹۹٦

# مجالات الدرات والتخفصات التي تحقق طموه

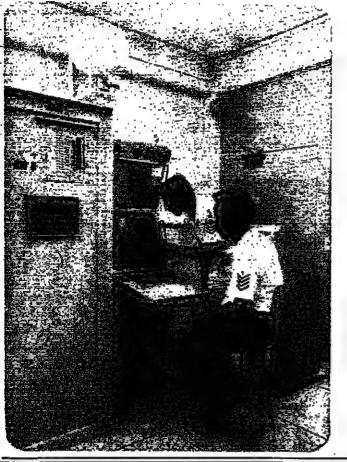
## أخيحاملالثانوتة العامية بفستمير

ه ابتعاث للدراسة بالخارج. ه مجافاة شهرية أشناء دراستك

ه تأمين السيكن والإعاشية والملابس العسكرية. طوالسنوات الدراسة

## العديد من التخصصات التي تحقق طموحك:

- الادارة والتموين (٢ سنوات دراسة) القيادة (٤ سنوات دراسة) الهندسة المهراثية (٥ سنوات دراسة) الهندسة المهراثية (٥ سنوات دراسة)
  - بعدالتخرج:
  - a خريج الادارة والقوبين يعين برقبة ملازم بحركي براسب مغري « خسريع القيادة يتخرج بعد ثلاث سنوات برتبة ملازم بحري ويسترفي الدراسة بالخارج للدة سنة ويحصل أغناء الدراسة على راتب مغرى بالإضافة إلى بدل الابتعاث.
  - و خريج الهندسة الميكانيكية والهندسة الكهربائية يتخرج بمد ثلاث سنوات برتبة ملازم بحبري ويستمر في الدراسة بالخارج لمدة سنتين ويحمسل على داتب مغسري بالإصافية إلى بدليدا لابتعياب.



القوات البحربية تؤمس لك الكثيرأين العالج الجاني الع ولمن تعوف.

« السكن العائلي منمن مشاريع وزارة الدفاع والطيرات.

ء أجازة سنوية 20 يوماً مع إركاب الك ولعائلتك.

إتاحة النوسة الابتماث مرة أخرى للخاج لدورات تأهيلية .





المنطقة الوسطى : فيادة القبوات البحريقة بالرياض شارع المطار (قسم التجنيد) المنطقة الشرقية : فسيم التجديد بالقوات البحر ريّة بالدمتام : المنطقة الغربية : مكتب التجسنيد - قاعدة اللك فيصل البحربيّة - جنوب باترومين - جدة المنطقة الجنوبية : مندوب القوات البحرية بمكتب تجنيد المنطقة الجنوبية بخميس مشيط . بجوار الستشفى المسكى

بقية المُناطق : اقــرَب قيــَادَة عسكرية .

ياأيتها النفس المطعنة إرجعي إلى ريك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادج ألي جنتي

يتفدم منسوبوجك معثر البسترول ولمعيادان بأصدق النعاري والمواساة إلے معالى اللك وريك وعبلالله اللك عنالية وال بن بحكر ق فقيدهمالغالي

تغدّالله الفقيد بواسع رحث مته وألهم اله اله وذويد الصر والسلوان ابت الله وأنّا البيب راجعون

للتحالف

وتدعو لاحداث تجميد تام في عملية نشر الصواريخ النووية

#### يو اس نيوز

## ياروزلسكي بين فكي كماشة الاقتصاد والسياسة

ترك المؤتمر الثامن للجنة الركزية البولندية انطباعا غريبا ،حيث اكد ارادة الجنرال يارورلسكي في استئناف طريق الاصلاحات والتجديد ولكنه اظهر في نفس الوقت ان بلده يغرق في ازمة اقتصادية .. وأن هذه الازمة تأخذ ابعاد أمؤسفةفي الوقت الذي تباخر فيه السلطة في اتخاذ القرارات السياسية التي قد تتمكن وحدها من ايجاد ظروف التصحيح .

ولنبحث هنا هذه المظاهير

١ ــ انعاش سياسة الاصلاحات : كشف تقرير المكتب السياسي من خلال المناقشات التي جرت ان الاصلاح الاقتصادي مازال بشكل الأولوية الأولى . وكانت المناقشات قد اخدْت ايضا طابعا حارا فيما يتعلق بالادارة الذاتية . فالجميع يؤيدونها ولكن البعض يطالبون بتنقيح مشروع القانون الذي كان قد اعد بشأن النقابات قبل ١٣ ديسمير باشتراك نقابة التضامن واجراء انتخابات جديدة بالمجالس العمالية القائمة ، ولحسن الحظ فان ذائب رئيس الوزراء راكوفسكي كان قد

● ياروزلسكى

اعترض على هذه الاتجاهات ومن ثم فان الجنرال بارورلسكي ينوي اتباع النموذج المجرى . ٢ \_ تعميق الازمة الاقتصادية : من خلال المناقشات التي جرت قضي ماريان فوزيناك سكرتير اللجنة المركزية بأنه اذا سارت الأمورسيرا

حسنا من عام ۱۹۸۲م الی عام

١٩٨٥م فانه سيتقدم الانتاج الصناعي بنسبة تتراوح مابين ٢ الى ٥٪ وسيرداد الدخل القومي بنسبة تتراوح مابين ٢ الى ٢٪ . وطبقا ١٤ يراه فانه لايمكن زيادة الاجور اكثر من ذلك ولكنه قد يستثنى من ذلك اكثر الطبقات فقرا. والحق يقال ان الدين الحالي الذي يقدر بـ ٥ر٢٥

مليارمن الدولارات سيتضاعف من الأن وحتى علم ١٩٩٠م اذا مااستمر انتهاج السياسة الحالية . وفي خلال الاعوام المقبلة سينقص انتاج المحاصيل بما يتراوح بين 2 الى ٦ مليون طن سنويا . ولابد من اعتمادات جديدة لشرائها . الا أنه في الظروف الحالية لم تبق سوى فرنسا وكندا اللتان تقدمان قروضا

الحصص مازالت قليلة: سيكون هناك انن انخفاض في انتاج للحم .وهذا الانخفاض\_كما يقول نائب رئيس لجنة الخطة ــ قد ييلغ عشرة كيلوغرامات لكل مواطن. وعلى ذلك ينبغى اقلال حصص كل فرد من جدید . ولكن هل سيتمكن العمال بعد

الزيارة الاخبرة التي طرأت على الاسعار والذين يواجهون صعابا جمة \_من تحمل تضحيات تصحيح اقتصادي بطيء في الوقت الذي يرون فيه اجورهم وقد جمدت وحصصهم الغذائية وقد قلت ؟ لقد حذر مینیور سکرتیر اول مصانع الحديد والصلب اللجنة المركزية بأنه اذا اتخذت مثل هذه القرارات قانه لن يتمكن الحزب من تحمل صدمة الشركات.

صعويات اوجدتها ظروف التجييد السياسية : ليس هناك ثمة شك ان اعلان

الاحكلم العرفية في ١٦ ديسمير قد أدى الى تحسين بعد مظاهر الوضع الاقتصادي ولكنه في نفس الوقت ادى الى استفحال خطورة العديد من المظاهر : فنظام العمل قد انتظم بصورة افضل كما توقفت الاضرابات الا أن مديري الشركات والمؤسسات يعترفون بأن هذا النظام انما هو شكلي ومازال مستوى ونوعية الانتاج ادنى مما كانت عليه من قبل . واذا مااتخذت وسائل قهرية جديدة لحفظ النظام فأن تحقيق الإصلاح والادارة الذاتية سيصبح امرا مستحيلا وبالتالي التصحيح الاقتصادي انهاطقة مفرغة . وليس هناك الآحل واحد يكمن في تجديد الحوار مع البلد من اجل تشجيع التصالح الوطني والتجديد الديمقراطي الذي سيقنع العمال بقبول التضحيات التي لابد منها .

وللأسففان اقلمايمكن قوله ان التقدمبطيءللغاية في هذا الاتجاه. فهل تقهم السلطة اهمية سرعة مثل هذا التطور؟ أن هناك بعض الدلائل التي بيدو انها تشير الى ذلك : ففي ليلة يوم العمال اطلق النراح مجموعة كبيرةمن المعتقلين العمال والمثقفين (يقال لن عددهم يبلغ ألفا ومن بينهم مجموعة من النساء) . وهذا الاجراء سيوجد جوأ افضل للتقاهم بين السلطة والعمال والمثقفين .

الالمانسي الغرب<u>ي</u> الحاكـــم

مُجِت حكومة المستشار الإلماني الغربي هلموت شميدت من الإنفراطيوم الخميس الماضي حين وافق الحزب الديمقراطي الإشتراكي الإلماني الغربي خلال اجتماعه في ميونيخ على التصويت ضد عريضة تقدم بها الجناح اليساري في الحزب

الامريكية الجديدة في اوروبا . وكان شميدت قد صرح قبل هذا الاجتماع بأنه وفي حال موافقة الحزب على هذا الاقتراح فانه سيستقيل على الفور من رئاسة الحكومة . ومما يذكر ان مؤتمر الحزب هذا ، لم يؤكد بتصرفه المذكور استعداده لتأييد سياسة نشر الاسلحة النووية في اوروبا اذا فشلت مباحثات الحد من التسلح النووي بين الشرق والغرب

القائمة حاليا في جنيف ولكنه اختار في موقفه هذا سياسة التمهل والترقب والتي تدعو الحكومة لاعادة النظر بسياسة التسلح النووي برمتها خلال مؤتمر الحزب الكبير المتوقع عقده في شهر سبتمبر من عام ١٩٨٣م المقبل . ومعلوم أن هذا التمهل قد يكون خطرا لانه قد يوحي للروس بأن في وسعهم بعد الآن الاستمرار في السعي لاقشال عملية نشر الصواريخ النووية في المانيا الغربية واوروبا ودون اسداء اية تنازلات كبيرة اللهم الا ايحاءهم بضلوعهم بمحادثات جنيف واطالة امد هذه المحادثات اطول مدة ممكنة . الا أن موقف الحزب هذا القى خشبة الخلاص للتحالف بين حزبى الاشتراكيين الديمقراطيين والاحرار الحاكم في بون واعطاه فرصة كافية وكان الوقع الذي قويل به خطاب الستشار شميدت عشية الاجتماع يوحى بتوقع فوز المستشار وقد تأيد هذا الفوز ايضا بهزيمة العريضة التي تقدم بها الجناح البسارى في الحزب

وَالنَّي تَدْعو لاحداث تجميد في أنشاء المصانع النووية طيلة السنتين المقبلتين . أما خطاب شميدت خلال المؤتمر فكان رائعاً حقاً حيث لم يكن موجها لاعضاء الحزب فقط بل وللزعيم بريجنيف وحلفاء بون الغربيين على السواء . حيث قال شميدت ان تعادل الميزان العسكري يجب ان يكون الركيزة الاساسية لاي اتفاق لنزع السلاح بين الشرق والغرب وان هذا التعادل قضى عليه الاتحاد السوفياتي بشكل خطير عندما زاد من قدرته العسكرية وترساناته النووية البعيدة والمتوسطة المدى دون توقف منذ عام ١٩٧٦م . واضاف شميدت أن الاوروبيين والروس عموما سيكونون اكثر امنا لو ازيلت كل الصواريخ النووية الموجهة لاهداف أوروبية ، وهذا هو السبب الذي يدعو الفرب الى المضى في طلب ازالة هذه الصواريخ خلال مؤتمر الحد من التسلح في جنيف او مايسمى باقتراح تخفيض الاسلحة لحد الصفر . وقال ان محادثات جنيف قد تنجح اذا قاكد الروس من از فشل هذه المحادثات سيعنى الشروع بنصب ومركزه الصواريخ النووية في اوروبا الغربية بدءا من أخر العام المقبل حتما . وأضاف (فنحن لن نقبل بحال التقوق السوفياتي حتى ولو كان هذا التفوق مؤقتا).

وحول أخلاص المانيا الغربية لحلف الناتو قال: (أن الألمان لن ينسوا ابدا عون امريكا لهم وما مشروع مارشال او دعم كيندى لبرلين الغربية الا مظهر من مظاهر هذا العون وختم بالقول بأن اخلاص المانيا الغربية لامريكا هو حقيقة مماثلة للاذهان ولن تكون المانيا الغربية ابدا الاجزءا من الاجماع

هذا وكان ايغون باهر المهندس الرئيسي لسياسية الاوستبوليتيك خلال حقبة السبعينات قد لعب دورا كبيرا من وراء الستار في اقناع نواب الحزب بعدم اتخاذ موقف حازم لهم من قضية نشر الصاريخ النووية في المانيا بعد وأن تمهلهم هذا قد يكين ذا نتيجة طيبة لانه سيجبر الامريكيين على التفاوض بجدية خلال مؤتمر جنيف . وقد اكد باهر بأن الحكمة تقضى بعدم قيام الحزب بابداء رأيه حول قبول أو رفض الاسلَحة النووية حتى جلاء نتائج جنيف

مصاعب المانيا الاخسرى: كما تناقش المؤتمر في المصاعب الاخرى التي تواجهها المانيا الغربية ومنها ازدياد البطالة حيث يبلغ عدد الالمان العاطين عن العمل الآن الرا مليون وضرورة ايجاد المزيد من الأعمال ، الا أن هذه المشكلة لم تشكل عقبة أمام شميدت لكون جناحي الحزب اليميني واليساري يوافقان على هذه السياسة . ومعلوم أن شيمدت جعل من مسالة أيجاد المزيد من الأعمال في البلاد ركيزة سياسته الاقتصادية في الحكم الا أن السؤال المطروح الآن يدور حول كيفية تمويل هذه السياسة . وكان مؤتمر الحزب في ميونيخ خلال الاسبوع الماضي قد صوت على ضرورة ايجاد الاموال اللازمة لتنفيذ هذه السياسة عن طريق فرض مديبة اصافية على المداخيل العالية وضريبة تصاعدية على اصحاب الثروات . الا أن كونت لامبسدورف وزير الاقتصاد الوطئي وهو من حزب الاحرار الديمقراطيين عجل بالقول بأنه لن يوافق ابدا على احداث زيادات في الضرائب وانه عوضا عن ذلك سيطالب باحداث تخفيضات في خدمات العون الاجتماعية المقدمة حالياً.

وكانت خلافات مماثلة قد سادت صفوف اعضاء التحالف خلال اعداد الميزانية في سبتمبر الماضي ويالطبع قان شيمدت سوف يحتاج لمزيد من الحصافة السياسية للتغلب على هذه الانقسامات حتى لاتتحول الى ثورة داخل حزيه أو بينه وبين حلقائه وحتى جلاء الاوضاع في المرحلة اللاحقة .



مَحَالُات الْفُومِيّ - الريّاض - ت ٢٤١٩٦ - الخسير - ست ١٦٤١٤٨

(المغامرات العاطفية) هي السبب المباشر لتنحى المستشار الألماني الغربي السابق فيلي برانت عن الحكم في العام ١٩٧٤ وليس القاء القبض على جونتر جيوم \_ ساعده الايمن واقرب معاونيه ــ بتهمة التجسس لصالح جمهورية المانيا الديمقراطية (الشرقية) ...

مذا هو الراي الذي يسوقه البروفيسور ارنولف باريخ \_ استاذ التاريخ ببرلين الغربية \_ في كتابه الضخم الذى تسبب ظهور هبالاسواق فى اثارة جدل واسع النطاق وعنيف في طول البلاد وعرضها.

يعيد الكتاب ـ وعنوانه (تغيير الحكم) \_وصف المعركة التىدارت من اجل الفور بالحكم في ذلك الوقت\_ بين المستشار فيلى برانت وخليفته فى المستشارية (المستشار الحالى ملموت شميت) والسيد هريرت فاهنر رئيس المجموعة الديمقراطية الاشتراكية بالبرلمان الالماني الغربي.

هكذا يرى البروفيسور بارنج ان (الرواية) الرسمية القائلة بان المستشار السأبق فيلى برانت قد اضطر لتقديم استقالته بعد كشف النقاب عن جونتر جيوم ... لاتمثل الحقيقة تمامأ ..

مغامرات عاطفية عاصفة يرى البروفيسور بارنج ان

### نداء من هولندا لوقف القتل ت<u>السىناسىي</u>..

امستردام ــ الف.ب : ــ عقد في هولندا مؤتمر دولي للعفو أنهي اعماله يتوجيه نداه الى المجتمع الدولي بالعمل على وقف اعمال القتل السياسي الذي تقوم به بعض الحكومات. وقد دارت اعمال المؤتمر (التي انتهت الاحد) بعد ثلاثة ايام من المناقشات حول (احكام الاعدام غير المشروعة) التي راح

السنوات العشر العاضية . وقد لاحظ المؤتمر أن عمليات القتل السياسي ما زالت تجري في بعضالدول على ايدي قوات البوليس أو الجيش أو بعشَى الوَّحداث الخامية ، وصرح بيت دانكرت رئيس البرائمان الاورويي خلال الجلسة الختامية للمؤتمر أن الحكومات تتردد في استخلاص بعض النتائج السياسية أو الاقتصادية

ضحيتها مئات الألوف من الاشخاص خلال

من عمليات الفتل التي ترتكبها بعض الحكومات الوطنية بطريقة مباشرة او غير مباشرة . واكد ان اختفاء الاف الاشخاص خلال السنوات الأخيرة في الارجنتين لم يؤد الى اتخاذ اي اجراءات ضد هذه الدولة بينما كان من نتائج غزو جزر فوكلاند ازاتخذت دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية عقويات فورية .

جونتر جيوم قد اسهم فعلا في اسقاط فيلى برائت لا بسبب الاسرار التي قديكون افضي بها لمن يستخدمونه من الالمان الشرقيين فحسب وأنمأ بسبب علمه (بالغراميات العاصفة والعديدة) لرئيسه وسيما خلال حملاته الانتخابية .

اذ المعروف ان جونتر جيوم \_ وهو (الصديق الحميم) للمستشار السابق \_ كان يتبع فيلى برانت كظله لا اثناء عمله فحسب وانما خلال فترات استجمامه القصيرة أيضاً .. عندما كان رجل الدولة الالماني يتوجه الى النرويج \_ مثلا \_ للاستجمام - بمنزله الموجود

يؤكد البروفيسور بارنج ان المستشار السابق لم يأبه للامر في البداية .. ولكن انتهى به الامر الى ادراك أنّ رفع السقار عن خفايا حياته (الخاصة) سوف ينتج ضغوطا لا تحمد عقباها سواءبداخل الحزب الاشتراكي الديمقراطي الذي كان يرأسه برانت منذ عشر سنوات او على صعيد الرأى العام بجمهورية المانيا الاتحادية

وكان مكمن الخطر الإكبر هو ان تلجأ السلطات الالمانية الشرقية الى ممارسة الضغوط علىحكومة بونحتى تطلق سراح جونترجيوم والاقام هذا الاخير مالكشف عن (الإسرار المتفجرة) لرئيس حكومة بون .. ومن ثم فقد استقال فیلی برانت على النحو الذي يعرفه الجميع لقطع الطريق على اية محاولة من هذا النوع ،، وهكذا ندرك ان برانتلميكن مخيرافي استقالته في السادس من شهر مايو (ايار).

فاهتر .. صانع استعاله برانت

كان هربرت فاهنر هو

المحرك الرئيسي لهذه الاستقالة فقد كان شديد الانتقاد لتصرفات رئيس الحكومة ولطالما احرجته فضائح الحياة (الخاصة) لبرانت .. ومن ثمفان رئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي لم يرحب كثيرا او حتى يلقى بالالكلامهاذا فبعدان قام فاهنر بابلاغ المستشار السابق فيلى برانت بوجود تقرير سرى اعدته اجهزة الامن السرية بالمائيا الإتحادية حول (العلاقات العاطفية للمستشار مع بعض الصحفيات اثناء عدد من الحملات الانتخابية) اختتم

> تتصور الكارثة التي سوف تنجم عن الوثيقة متى اذيعت). ومع ذلك فان فيلي برانت لم يأخذ الامر على محمل الجد ..بل

حديثه مع برانت قائلا: (لك أن

كان يفاخر بغزواته العاطفية رغم سنوات عمره الستين .. ولكن

فى تنقلاته الانتخابية) .

يؤكد المؤلف انهحصل على

وأحدة من صديقاته القديمات .

الامراصيح اكترجدية عندماقام نولو ــ رئيس اجهزة مكافحة الجاسوسية بالمانيا الاتحادية بعرض (التفاصيل الكاملة التي جمعها رجاله) على المستشار جديدة حتى تمكن من اخافة

رئيسه (برانت) الذي قرر الاستقالة مع أعطائها تيريرا رسميا هو (ضرورة تحمل المسؤولية السياسية لاهماله الذى اتاح لجاسوس الماتى شرقى أن يصبح ذراعه الايمن بدار المستشارية وان يصحبه

كان هذا الاختيار موفقا وقد احترم الرأى العام \_ فى ذلك الوقت ــ هذا الموقت الذي اختاره المستشار برانت .. على الرغم من تلميح الصحف الي العديدمن الشائعات التيكانت تتردد حول الحياة (الخاصة) للمستشار المستقيل اذلميعلق الناس اية اهمية على هذا الامر فى نلك حيث كان الجميع يعرفون عنه شغفه بهذا النوعمن المغامرات ويغتقرونهالها.

برائت علد الى عقله يرى المراقبون ان كتاب البروقيسور بارتج سوف يعيد الجدل مجددا رغم ان انقضاء ثماني سنوات جعلت المستشار السابق الذي لا يزال محتفظا برئاسته للحزب الاشتراكى الدينقراطي \_ لم يعد يخشي

السؤال الذي لا يزال معلقاً ويحتلج لاجابة شافية-يختمع خلص بها البروقيسور بارنج الى مثل هذه النتائج والكيفية التي عرف بها فحرى ذلك التقرير

معلوماته من مصدر موثوق به : من المفكرة الشخصية للمستشار السابق برائت ، من قراءتالمحاضرمناقشات حكومة قيلى برانت بالاضافة الي السجلات الخاصة بالرئيس السابق لجمهورية المائيا الإتحادية السيد فالتر شيل .. الذى تردد شائعات مؤداها انه هو الذي يقف وراء صدور هذا

ايا كان الامر فانه بيدو ان المستشار برائت قد عاد الي التعقل والرزانة بعد طلاقه من زوجته روث واختياره لزوجة شقراء شابة تدعى بريجيت .. وهي صحفية سابقة .. لعلها

ويضيف المراقبون ان

السرى الشهير . الاهمية لاته اعطى للابحاث العلمية دفعة للامام لاته اتاح

الفرصة للاطباء للقباء بنقل الدم

الذي يفرز هذا السائل لان السائل بحد ذاته يحتوى على مواد بيولوجية نشطة مثل الهرمونات .. وقد اشارت الابحاق العلمية على اي حال ان دماغ الانسان يحتوى على ١٤٠ غراماً من هذا السائل وان عشرين غرامأ فقطمته اذا فرزها الدماغ كافية لاجراء الابحاث العلمية عليها لمعرفة الامراض التي يعاني منها الدماغ نفسه ..

العلماء السوفييت في معهد الابحاث العلمية السوفيتية في لينتغراد يستخدمون هذه الوسيلة للتعرف على امراض الدماغ ومعالجتها وقد نجحوا في ثلك الي حد ما .

وقد قام الاطباء السوفييت بتصميم بالرن بلاستيكي دقيق يساهم في منع نزيف الدماغ .. ويعمل هذا البالون في حماية الارعية الدموية روقاية الانسان من عراقب ای نزیف فجائی قد يحصل في ادمغتهم ،، وفي السابق كان حوالى تلثى المرضى بهذه الظاهرة يموتون قبل ان تنجح اجراءات منع



● فیلی برانت مع مستشاره السابق جونتر جیوم

## بالون .. يوقف نزيف الدم

الدماغ المستعصبية من الامور غير الواضحة والتى يواصل العلماء في مختلف انحاء العالم ابحاثهم علهم يتوصلون الى اجوبة للاستفسارات التي تفرض نفسها عند التفكير في الدماغ وما يمكن ان يتعرض له من لمراض .. وفي الوقت الحاضر تطل الأمال حول هذا الموضوع متعلقة بالابحاث التي .. يقوم بها العالم السوقياتي بوريس راشلوف وزميله تأتيانا فاسيليفا وخاصة بعدان اكتشفا بان السائل الخطير الذي ينزفه الدماغ البشرى يتقسم الىنفس فصائل الدم تقريباً .. ويعتبر هذا الاكتشاف من اهم الاكتشافات التي تم التوصل اليها في هذا المجل كما انه على درجة من

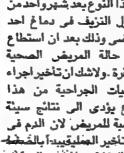
لايزال البحث في امراض

او السائل الموجود في الدماغ لاستخدامه في حالات العلاج. ويقول الباحثون في هذا المجال ان السائل الذي يقرره الدماغ يعتبر وسيلة هامة أمي تحديد الامراض التي بعاني منها بماغ الانسان او الحيوان

وفي الوقت الحاضر لا يزال

التزيف .

وقد اقترح فكرة استخدام البالون الدقيق لاول مرة العالم فيودورسيريينكو الذى يعملفي معهد موسكو للابحاث العلمية وكان هذا الشخص هو السباق لفكرة صنع البالونات من الشرايين واستخدامها في



بيروت في العام الماضي .

وقد اوكل لقرقة مظلات

ــ وقبل ذلك ــ على من فيها .

الدولة المتدينة اتخنت حكومة

الارهابي مناحيم بيجن قرارا

مبدئيا يوم امس الأول بالغاء

الرحلات الجوية لشركة (العال)

الصهيونية خلال ايام السبت

والأعياد اليهودية .. واثار

هذا القرار ردود فعل متضاربة

في الكيان الصهيوني حيث أتهم

حزب العمل المعارض الحكومة

باتخاذ قرارسياسي على حساب

مرفق اقتصادي .. واعلن

منسويو الشركة احتجاجهم

باعتبارانهذا القراريوجهضرية

قاضية للشركة المتدهورة

اقتصاديا .. ولم يرحب بالقرار

سوى الاحزاب المتعصبة التي

وكان مصير شركة (العال)

معلقامند شهر اغسطس ۱۹۸۱

عندما وافق حزب (ليكود)

بزعامة الارهابي بيجين على

الغاء الرحلات الجوية ايام

السيث يناء على مانصت عليه

الفقرة ١٨ من الاتفاقيات المبرمة

مع الحزب الديني المتعصب

(اجودات اسرائيل) الذي يشغل

اربعة مقاعد في البرلمان ويشكل

بذلك ضرورة لاغنى عنها

للائتلاف الحاكم في الكيان

الصهيوني ٢١ نائبامن ١٢٠ في

وكانت حكومة العدو قد

تعهدت رسميا بتطبيق هذا

الاتفاق دون ابطاء منذ ثلاثة

شهور تحت اشراف لجنة وزارية

برئاسة سيمحا ايرلنج ثائب

رثيس الوزراء الذي ينتمى الى

الجناح الليبرائي بالحكومة

والذي اعرب عن استتكاره لهذا

الاجراء قائلا في سخرية (قريبا

سوف يتقرر قطع ألتيار

الكهربائي يوماً كل اسبوع في

الكتيست .

كانت وراءه من البداية

منهذا التوع بعد شهرواحدمن حصول التزيف في دماغ احد المرضى وذلك بعد أن أستطاع جعل حالة المريض الصحية مستقرة .ولاشك انتأخير اجراء العمليات الجراحية من هذا النوع يؤدى الى نتائج سيئة بالنسبة للمريض لان الدم في حالة تأذبر العملية ببدأ بالمعشه على الدفاخ مما يؤدي الى اثار سلبية خطيرة قد تنجم عنها وفاة ولتفادى مثل هذه الاخطار

معالجة امراض الدماغ .. وقد

غامر باجراء اول عملية جراحية

اقترح الجراح السوفياتي يورى رويكوف العامل في معهد لينتغراد للابحاث العلمية بوضع بالون ..واذاكانتحالة المريض تسمح بوضع بالون من السليكون فانهيتم تعبثة البالون بالهواءحتى يضغط على جوانب الدماغ ويمنع النزيف وقد تم استخدام هذه الطريقة بنجاحتام في معهد الابحاث العلمية في ليننغراد .. كما نجح الاطباء السوفييت كذلك في معالجة بعض امراض الدماغ التي تؤدى اليحركة الجسمحركات لا ارادية .. وكانت الممرضة السوفياتية دوناتا البالغة من العمر ٢٦ عاماً والعاملة في مستشفى كازاخستان اول حالة في تاريخ الطب البشري تجري لهامعلجةمن هذا النوع وتشفى من مرضها تمامأ دون حدوث ای خلل اوتلف في الدماغ وخلاياه. وقد بدأ علاج هذه الممرضة بعد العملية باعطائها صدمات كهريائية دون التأثير على عمل الدماغ ويعد ذلك اصبحت الصدمات الكهريائية تعطى لها مرتين في الاسبوع فقط ولمدة شهرين ونصف وكانت هذه الصدمات غير مؤلمة ويهذه

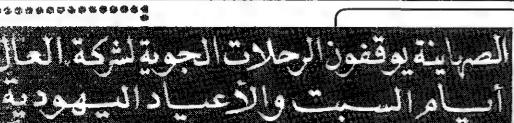
الطريقة ثم شفاء الممرضة من هذا المرض الخطير ، ومن جهة اخرى استطاع

البروفيسور

جورجي بميكدليشقيل رئيس المختبر القسيولوجي والدورة الدموية للدماغ وايقان بيريتا شقيلي للابحاث الفسيولوجية من اكانيمية العلوم في جورجيا باكتشاف حقيقة هامة اخرى تتعلق بدورة الدم في الدماغ وهي لنهفى السابقكان الاطباء يعتقدون بان الدم لايتغير ولكن هذا المقهوم اثبت خطأه فيما بعد لاته ثبت بالوسائل العلمية الحديثة ان الدورة الدموية للدماغ تتغير من خلال الضغط الكلى للدم .. وفي منتصف القرن الحالي اصبح من المؤكد أن النورة الدموية يمكن تنظيمها

عن طريق اوعية الدماغ نفسها





واشار الحاخام اليعازرشاش رئيس مجلس (الحكماء) بهيئة رئاسة اجودات اسرائيل بهذه الاجراءات وقال اربيجين صمن لنفسه التيجيل من خلال فرضه احترام يوم السبت) .

ويعمل بالشركة حاليا نحو د من العاملين بها وقد ينطوي الغاء الرحلات انجوية ايام السبت تسديد ضربة قاسية

وعقدت لجان العاملين في

وفي مقابل ذلك فانه يبدو ان ايامشركة العال باتتمعدودة اذ

الاف شخص وتمثلك بحوعشرين طائرة وتربط بين ٢٥ مدينة وتجحت الشركة بضعوبة في الحدمن العجر المالي في ١٩٨١ والذي وصل في عام ١٩٨٠ الي مائة مليون دولار ولم يتات ذلك الأاثر الاستغناء عن عند كبير

الطيران في (اسرائيل). وكان العاملون بشركة العال وكتيت (هاأرتي) الصحيفة.

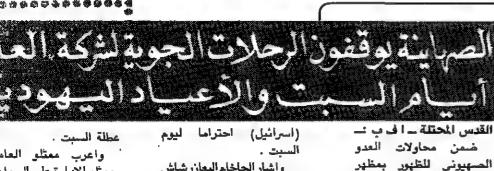
أن الشركة تجتاز بالقعل أزمة خطيرة بسبب انخفاض الحركة السياحية في (اسرائيل) وارتفاع اسعار الوقود.

للشركة وكذلك على حركة

قد هددوا منذ فترة بشل الحركة في مطار بن جوريون في اللد بالقرب من تل أبيب اذا ماوادقت الحكومة على مثل هذا القرار.. اليومية الاسرائيلية ساخرة تقول (لم يبق الاحل واحد امام الحكومة الاسرائيلية الأوهوان تقترح قانونا يحظر العجز المالي

قى شركة العال) . شركة (العال) للطبران اجتماعا عاجلا فور الاعلان عن القرار الذى اتخذته الحكومة الصهيونية منحيث البدابشان الغاء رحلات الشركة الجوية

الوطنية في الاعياد الدينية وفي



واعرب ممثلو العاملين وممثلو الادارة على السواء عن قلقهم البالغ واعلنوا انهم سيعقدون اجتماعا غير عادى لبحث النتائج العملية الترتبة على قرار حكومتهم. اماً حزب

الحكومة الذي تم اتخاذه لاعتبارات سياسية فقط بينما الطبقات الاجتماعية الاكتر فقرا تعانى مزجراهضعط الميزانية وفى الوقت الذي اعلى فيه عن زيادات جديدة عي الاسعار وترى اوساط العدوان الفرار الذي اعتمده مجلس الوزراء كفيل بان يضع حدا بصفة مزننة لمطالب الأحزاب الدينية وخاصة حزب أجودات اسرائيل الذي يمثله اربعة نواب في الكنيست

(الاسرائيلي) المعارض فقد

اصدربيانا هاجم فيهبتك ةقرار

الحاكم وكان حزب اجودات (أسرائيل) قد ادرج في اغسطس ۱۹۸۱ الغاء رحلات الطيران في ايام السبت ضمن البرنامج الحكومي شآنه في ذلك شأن اجراءات اخرى من شأنها زيادة الطابع الديني للدولة الصهيونية

(البرلمان) والذي كان يهدد

بالانسحاب من الانتلاف

وتتوفر للجنة الورارية الني عهدت اليها الحكومة بهذا الموضوع مدة ثلاثة اشهر لتقدير اجراءات مثل هذا القرار والنتائج الترتية عليه ، والمعروف ان شركة (العال) تجد صعوبة كبيرة في التغلب على مشكلاتها المالية .. ويقول مديروها والنقابة الني ينتمى اليها العاملون فيها أن الغاء رحلات (العال) في أيام السبت. قد يوجه الى هذه الشركة ضرية



ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة أمس أن أي

شخص يرى وهو يبصق أو يتسكع في شوارع بكين

ابتداء من مطلع يوليو \_ تموز \_ القادم سوف يتم

تغريمه ، كما انه ستعطى مهلة للضواحي للانتهاء من

عمليات النظافة الاعتيادية حتى الساعة السادسة

وقالت الوكالة ان قوة بوليس خاصة سميت (قوة

البوليس الصحية) ، والتي يجرى تدريبها الآن سوف

تقوم بتنفيذ أنظمة سلامة البيئة التي تضم خمسة

وسيتم تغريم كل من يشاهد وهو يبصق في

عقب أنتهاء عام على وفاة الضحية الأولى من

مجموع ٢٧١ شخصا توفوا نتيجة لتناولهم الزيت

المسموم في اسبانيا مازال الأطباء بيحثون عن

التركيب الكيميائي الفعلي لهذا السم الذي الحق

ويذكر أن الضحية الأولى وهو صبى في الثانية من

● جددت الحكومة الجزائرية الاتفاقية التي

وقعتها مع كندا بشأن تزويدها بالقمح خلال السنوات

وجدير بالذكر أن الجزائر سوف تشتري ٠٠٠ ألف

● تصدر جريدة يومية جديدة بالولايات المتحدة

بعنوان « الولايات المتحدة اليوم» . وستبدأ الجريدة

في التوزيع في ١٥ سبتمبر \_ ايلول \_ القادم في

خمسين ولاية شرقية وخلال ثلاثة أسابيع سيمتد

التوزيع الى باقي الولايات الغربية . واضاف مجلس

ادارة الجريدة التي ستغطى كل ما هو جديد

والأحداث التي تقع يوما بيوم في الولايات المتحدة

كما انها ستورع نسخًا اضافية في الخارج خلال الربع

● تعرض حاليا على أحد مسارح باريس مسرحية

«ميثافينا» التي تقدمها باليتفرنسا الشهيرة واخرجها

موريس بيجار وتشارك في هذا العرض راقصة الباليه

النمساوية الشهيرة مآرسيا هايدي نجمة باليه

وقد نجح بیجار فی تصویر دیکورات میثافینا علی

ويعتبر موريس بيجار مؤسس باليه القرن

السرح وما اشتهر عنها من جمال للمناظر الطبيعية .

الأول من العام القادم.

طن قمح سنوياً بالاضافة الى (١٠٠) ألف طن من

الثلاث القادمة بما قيمته ٥٠٠ مليون دولار كندي .

القمح اللين الذي يدخل في صناعة الخبر .

عمره كان قد توفي في ١ مايو من العام المأضي نتيجة

مرض غريب نجم عنه نزيف داخلي جعله يتقيأ الدم

أضرارا جسيمة وترك الآلاف معاقين مدى الحياة .

الشارع بمقدار ٢٨ سنتا كما أن الغرامات الأخرى قد

ترتفع الى ٢.٨٠ دولار . وسيتم تحويل المبالغ

المصلة لتحسين خدمات الصحة العامة .



مظليون في حديقة السفارة



● قوات الامن اللبنانية امام مبنى السفارة الفرنسية في بيروت

امنیتهما وزعا صوری علی عدد من

الاستوبيوهات في هوليود) وتضيف

الاستوبيوهات ذات يوم . وتحققت

الامنية ، فاستدعاني المسؤول عن

استوديو يونيقرسال وتعاقد معى لقاء

خمسين دولارا في الاسبوع . ويعد

عام تعاقد معى المسؤولون في

استوديو فوكس وظهرت في فيلم

(فيضان جونستاون) وتتيجة لنجاحى

في التمثيل وقعت مع شركة فوكس

وعندما بلغت جانيت التاسعة

عشرة من عمرها تزوجت من رجل

اعمال في سان قرانسيسكو وتقول:

(كنت صغيرة السن على الزواج

(عدت للتمثيل في شركة فوكس

في قيلم (عودة بيتر غريم) وقد اعجب

مدير الشركة انذاك وينقليد شيهان

بتمثيلي ورفع راتبي الى الف دولار ،

الالماني مورناو لاخراج فيلم (شروق

الشمس) وفي مخيلته أحدى

الممثلات لتأدية الدور الرئيسي في

(لا .. عندنا فتاة نعتقد بانك اذا

وفي عام ١٩٢٨ مثلت جانيت دور

البطولة في فيلم (شروق الشمس)

وفيلما اخر بعنوان (السماء السابعة)

وفازت باول جائزة اوسكار بحيث

اسبحت النجمة الاولى في هوليود

(وهكذا تم كل شي د بسرعة) ،

في علم ١٩٣٧ . تركت التمثيل

لتتزوج من غيلبرت ادريان وتنجب

وبعد ان مثلت فيلم (مولد نجمة)

خلال أوائل الثلاثينات ،

وتقول جانيت :

الفيلم ، ولكن شركة فوكس قالت له :

شاهدت تمثيلها سنعجبك جدا) ،

وهو مبلغ لا يستهان به) . وفي هذه الاثناء حضر المخرج

ولذلك استمر زواجنا ثلاث سنوات

عقدا لمدة خمس سنوات) .

فقط) . وتضيف :

( کما نامل ان نتلقی ردا من احد

# \* 4 تفنون مالأوسيكار

سان دىيغو ـ من دان تىدرىك : الممثلة السابقة جانيت غاينور البالغة حالياً ٧٥ عاما من العمر ، والتى كانت احدى اشهر الممثلات في هوليود تسلك حاليا طريقا جديدة لنشهرة والنجاح .. انها طريق الفن .. رسم لوحات زينية .

وكانت جانيت اول ممثلة في هولبود تفوز بجائزة اكاديمية تقديرا لتمثيلها . وقد باعت في الاونة الاخبرة ٢٠٠ لوحة زيتية . ورغم الانتقادات التر وجهت الى لوحاتها الفنية فانها لم تتأثر بها ، وقد ردت على تلك الانتقادات بقولها : (انا لست بيكاسو) .

وفى حين يتولى زوجها المنتج السينمائى بول غريغورى تعليم التمثيل الدرامي يومين في الاسبوع في جامعة سان دبيغو ، تنهمك جانيت في رسم اللوحات القنية في مرسمها الخاص الذي شيدته على ارض في مزرعة تملكها بالقرب من بالم

وتقول جانيت في مقابلة اجرتها معها الاسوشيندبرس: (ان حياتي سلسلة من العمل المتواصل . والحياة في المزرعة توحى الى بالرسم فالمناظر طبيعية فلماذا لا انهمك بالرسم ") وفي بعض الاحيان تستقبل في مرسمها صديقاتها من العمثلاث مثل

ماری مارتن ويذكر انه قبل بصف قرن تقاضت اكبر أجر يتقاضاه اي ممثل او ممثلة وكان المبلع ١٥٠ الف دولار . (عندما كنت في السابعة عشرة

من عمري ، كان والدي ووالدتي اللذان تبنياني يمضيان فصل الشتاء في فلوريدا بعد أن النبيت دراستي الثانوية . وكانا يأملان بان اصبح نجمة سينمائية ، وفي سبيل تحقيق

بكين: رويتر: دكرت وكالة أنباء الصين الجديدة أن أي شخص يضبط وهوييصق في شوارع العاصمة الصينية سيتمتغ يمهما يعادل ٢٧ سنتا بدءا من اول تموزيوليو بموجب قوة بوليس صحى

وطبقا لقواعد الصحة البيئية الجديدة التي أصدرتها حكومة المدينة ينبغي كنس جميع الشوارع ومناطق الاسكان جيدا بحلول الساعة السادسة والنصف صباحا.

وسيتم فرض غراصات تصل الى ما يعادل ثلاثة دولارات -حوالي عشر متوسط الاجر الشهرى - على المواطنين الذين يقومون بالقاء القمامة والمياه القذرة في الطرق والازقة .

كما يتعين أن يكون لدى مراكيز التسوق كناسون للشوارع يعملون طوال الموقت كمما ينبغي أن يحتفظ اصحماب المبانى بالحوائط والنوافذ والمداخل بها نظيفة ومرتبة.

والقواعد التي هي جزء من خطة حكومية لجعل بكين اعلانا أفضل عن الدولة تحظر أيضا تربية حيوانات المزارع والدواجن والحمام في قلب المدينة.

المدافعون عن السئة اصابوا ٢٠ شرطنا!

فرانكفورت ـ اعـب اصيب عشرون رجل شرطأ بجراح في فرانكفورت بينما القى القبض على عشرين شخصا تقريبا اثناء مظاهرة قام بها المدافعون عن البيئة احتجاجا على انشاء مدرج جوى جديد في المطار.

سيارة تعمل بالكحول أو البنزين أو الاثنين معا .. !

الهولندية مبلغ ٨٥٠ الف فلورين (حوالی ۲۳۰ الف دولار امریکی) للمعهـــــد الهولندى للتكنولوجيـــــا التطبيقية للانفاق على التجارب العملية الخاصة بتجهيزه تسمح بتشغيل محركات السيارات بالكحول او البنزين او بأي

الجنير بالذكر ان هذه التجهيزة لاتزال في مرحلة الاختبار في ثلاثين سيارة ، للتكنولوجيا الهولتدى التطبيقية انه ادا اثبتت هذه التجارب ـ التي سوف تستمر لمدة علمين \_ حسن تشغيل المحركات المزودة بالتجهيزة الجديدة .. فان عددا كبيرا من شركات السيارات باورويا وخارجها سوف يستخدم هذا

العمل الاويرالي الجديد الذي ألفه مؤخرا الموسيقار الإيطالي (القصة الواقعية) التي عرضت مؤخرا في العاصمة الايطالية وقد علق النقاد على الاويرا بانها عمل مزدوج اذ انها تجمع بين العمل الاويرالي والمسرحية الغنائية الموسيقية ، وهي عبارة عن تطيل تاريخي لظاهرة الاويرا في نهاية هذا القرن الغريب ان المؤلف لم يأخذ في الاعتبار عملية انسجام الجمهور مع العمل الاوبرالي يل على العكس وضع حاجزا كبيرا بينه وبين الجمهور مما جعله لأيفهم ماذا يريد المؤلف. ولوشيا نوبريو موسيقار ايطالي ولد في سنة ١٩٢٥

مخلوط من الاثنين معا .

وقد نكر متحدث باسم المعهد

النظام الجديد

المعاصر (لوشيا نويريو)

🗨 جانیت غاينور مع لم يفهم الإيطاليون العمل فهاحموه هاجم النقاد الايطاليون

احدى

لوحاتها

( لم ادرس التمثيل في جامعة او

كلية او معهد .. لقد تعلمذت على

نفسر . وحققت كل النجاح بمثابرتي

ثم عادت الى التمثيل في ثلاثة

مسلسلات تلفزيونية وحققت شيرة

كبيرة .. وقبل ثلاثين عاما اشترت

وزوجها ادريان ، الذي توفى قبل

سنوات ، مزرعة تبلغ مساحتها ۲۵۰

قداتًا وتبعد مسافة ٧٠ ميلا عن

برازيليا عاصمة البرازيل . كما تملك

حاليا ٢٠٠ فدان من الارض في

مكان يبعد مسافة قليلة من برازيليا .

اما ابنها روین ادریان فیعمل

وقبل سبعة عشر عامة ويالتحديد

عشية العيلاد تزوجت من زوجها

الثالث بول غريغورى وقد اشترت

وأياه المزرعة التي تبلغ مساحتها

٣٠٠ قدان بالقرب من العاصمة

ويعد زواجها من غريغوري

ويبلغ غريغوري ٦٠ عاماً سن

العمر . ويتولى اعداد الطعام بنفسه

له ولزوجته وللضيوف في حين تتولى

زوجته تنسيق الزهور وتزيين المئزل

وسطت جانيت اذا كانت اسفة

(اننى لست اسفة على الاطلاق.

اننى سعيدة جدا . والرسم الذي

اقوم به في المزرعة هو مبعث سروري

( لنني عندما انظر الي ممثلات

اليوم فاننى نادرا ارى بينهن ممثلة

سعيدة . أن حياتي سابقًا وحاليا أكثر

لاعتزالها التمثيل ، فلجابت :

وسعانتی) ، واضافت :

سعادة مز حياتهن ) .

سافرا الى لندن حيث مكثا فيها

عامين . ثم عادا الى سان دبيغو .

البرازيلية .

حاليا فى مؤسسة تهتم بالدعاية

التلفزيونية . وقد تزوج قبل سنوات .

وابحاثه الموسيقية تجمع بين التكنيك التقليدى والوسائل

الفنية الحديثة الالكترونية .

### وذكرت الشرطة انالحوادث

قد اندلعت بعد ان حاول الف متظاهر تقريبا هدم الحائط الذي يحيط بمكان العمل

٥٠ ألف أوغندي ممنوعون من الاقامة فييي

عاصمة بلادهم! كمبالا \_ اف.ب: ييدو أن معظم الخمسين الف شخص عاطل الذين

يعيشون في كمبالا والذين اصدرت السلطسات الاوغندية مؤخرا امرا تطالبهم فيه بالعودة الى قراهم قد قرروا البقاء في العاصمة رغم التحذير الشديد الذي وجهه اليهم في نهاية الاسبوع باولو موانجا نائب الرئيس الاوغندي ووزير الدفاع .

وزير الداخلية قد اعطى لهؤلاء الاشخاص مهلة ٢٦ ساعة لمغادرة العاصمة الا ان المسافرين لم يتوافدوا بكثرة على سيارات الاوتوبيس والتاكسى فيعطلة نهاية الاسبوع ولم تكن هناك طوابير امام محطات الطرق المختلفة في العاصمة .

وذكر المراقبون في كمبالا ان كيروندا وموانجا هما اشد المدافعين عناتخاذ اجراءات جذرية تستهدف طرد العناصر المنتمية لرجال حرب

ومن ناحية اخرى اصدرت الحكومة الأوغندية قرارا بدعوة الاشخاص الذين تزيد اعمارهم على ١٥ عاما المقيمين فى احياء موكونو ويميجى ولويروفي وسط كمبالا الى التقدم للسلطات المحلية لتسجيل اسمائهم قبل العاشر

#### الذي ملا رثتيه . وعقب انقضاء ستة أسابيع على ذلك اشار الأطباء الى ان سبب وفاة الطفل هو تناوله زيت الزيتون المغشوش بالدهان.

بواسطة قضبان حديدية . ولجأت قوات الامن الي استخدام المدافع المائية والقنابل المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين الذين كانوا يلقون الحجارة على سيارات الشرطة التي وصلت

الى مكان الحادث .

وكان جون لوليزا كيروندا

العصابات من كمبالا .

من مايو الحالى .

## بالانتخاب.. مديرتصرير جديد لصحيفة «لوموند»!!

ينتظر أن يخلف الصحفي اندریه لوران ٤٧ عاما جاك موفسيه ٦٧ عاما في ادارة صحيفية ووليومونيدو كبيري الصحف الفرنسية اليومية المسائية.

ومما يذكر أن لوران يعمل حاليا مساعدا لرئيس القسم السياسي في صحيفة ولومونده وقسد تم انتخابه كمرشح رسمي لرئاسة تحرير الصحيفة خلفا لموفيه الذي سيتقاعد في نهاية العام الحالي.

باريس: أ. ق. ب:

ومما يذكران التصويت النذي يجبرينه الصحفينون حاسم وهنو اجبراء فريند في فرنسا يعطيهم فرصة كبيرة في تعيين مدير الصحيقة.

وتبجدر الاشمارة الى أن اندريه لوران بدأ العمل بمنحيفة ولومونده عام ١٩٦٢ ثم أصبح مساعد رئيس القسم السياسي في الصحيفة عام ١٩٦٩ ونشرت له مقالات عديدة حول الحياة السياسية في فرنســـا رخــاصـــة ما يتعلق

بالحزب الشيوعي.

بنيد عن ١٤٠ شقه . ٢. يفضلان يكون المعقع في حي السليمانيرأ والعليا. الله مساعة الشقف معنے ١٥٠ الحت ٢٠٠ مترمربع

الارارة العام للخدمات الطبير للعولت المسلحة

ع- تتكوين الشقرسي غرفتيي بخمس مغرفة باوس وغرفي طعام معامين ومطنى على أئ تتوفر فیہ جمیع الخدمات منے ماد وکیھرباد وکلیفویس علحت أن تقييم العرجض بأسم مديرعام الحندما مشب الطبير للفوات المسلم رالمتحيين الطبيء قسمالاسطات ويذلك في موعدا تعمام ١٥ رجب ١٤٠٢ هد.

الايارم العامد للخدمات الطبية للقوايت المسلحت

عن رغبتها فخيے ارستجارمجع سكني مضق لِثمصط لِتناليد.

[- لايقك عدد الشقق في هذا المجيع عن ١٣٠ ولا

حص تحيارت العلاقات العامس.

بنسبة ٢.٧٪ عما كان عليه في شهر فبراير \_ شباط . ومن أكثر الصناعات تأثراً بهذه الزيادة الصناعات الحديدية ومواد البناء والصناعات الخفيفة.

 يقام خلال الشهر الحالي مبرجان خاص لأعمال الفنان الراحل بيكاسو تحت عنوان مهرجان برينجتون ويقام معرض خاص لأنسدر الأعمال الفنية للرسام بيكاسو من اسكتشات ولوحات ورسوم ومخطوطات نادرة . كما تعرض أثناء المهرجان مسرحيتا بيكاسو «الرغبة» و «الفتيات الصغار الاربع الفي قاعة هارتل في الفترة من ١١ \_ ١٥ مايو كذلك تقوم باليه روبرت بعرض رقصة لها بعنوان «تورث الجديد» وقد صممها روبرت تورت على غرار

يتوقع الاقتصاديون في الاتحاد السوفياتي أن

ترتفع قيمة الانتاج الصناعي حتى نهاية العام الحالي

بنسبة ٤.٧٪ عماكانت عليه في العام الماضي، وجدير

بالذكر أن الانتاج الصناعي في الاتحاد السوفياتي قد

زاد خلال الأشهر الأولى من العام الحالي بنسبة

٢,١٪ بالمقارنة مع ما كان عليه في نفس الفَترة من

وكان الانتاج الصناعي زاد خلال الشهر الماضي

 يقام في مدينة كونيك الفرنسية أول مهرجان دولى للأقلام البوليسية تحت رعاية جان ريتشارد الذي اشتهر بدور رجل البوليس الذي يدعى ماغريه في معظم الأفلام والحلقات البوليسية الفرنسية . وتعرض في هذا المهرجان أفلام كل من متشكوك وكاسبندر وشايروك واندريه كابت وهم يركزون على الأفلام المليئة بالمغامرات البوليسية التي تكشف عن الجريمة بعد جهد جبار لصعوبة اكتشأف العصابة

👁 أقيم مؤخرا سزاد على عدد من اللوحات لأشهر الرسامين العالميين التي سجلت ارقاما قياسية في قيمة مبيعاتها ومن بين اللوحات التي سجلت رقماً قياسيا لوحة «اليقظة» للرسام سلفادور الليندي التي بلغ سعر بيعها ثمانيةملايين و ٦٠٠ ألف فرنك كماً بيعت لوحة «تعارض الأشكال» للرسام الفرنسي ليجيه

بمبلغ خمسة ملابين وثمانية ألاف فرنك . كما بيعت بوحة للرسام الفرنسي موندريات استخدم فيها الاسلوبين التكعيبي والتجريدي وقد مِلغ سعرها ٧ ملايين و ٣٦٠ الف فرنك .

 يقوم جهاز الرأي العام في مصر بعمل أول استطلاع للراي العام حول قضية دعم السلع ومجال

وسوف يتسمع هذا الاستطلاع ليشمل أنحاء الجمهورية بحيث تكون العينة شاملة آكل فئات الشعب ونوعياته . وتتضمن الاستمارة الخاصة بالاستطلاع التعرف على مدى وصول الدعم لمستحقيه وكيفية حاربة السلبيات وتقييم الايجابيات المتعلقة بقضية الدعم . وينتظر ان تعلن نتائج هذا الاستطلاع في منتصف شهر مايو \_ ايار \_ القادم .





فتبلأن تأفل كواكب الخرج وبجوم مكة .. مطلوب عمل حصانة لهم من قناصى أندية الغ





الاتحاد طانرة

ايام عمرنا الكروى لعام ١٤٠٢ عشيًا ونعيش في بحر الاسبوعين السابق والجاري احلى للحظات لوقوفنا في معمعة صراعات النهاية انطلاقا من دوري الاربعة وما رافقه من متعة واتجاه الى مرفأ النهاية امام بريق كأس جلالته ... ولعل من الحق قوله .. هو الالتفات ولو الى لقاء الاربعة ... (الابطال) ' ونعم

فمهر البطولة لم تحكمه اقدام جهابذة ونجوم ولاعبى المنتخب السنة ولا لاعبو

بطولته صنعت بالوجود الكوكبي والوحداوي في كلا اللقامين .. كيف لا يكون هذا وكلام قد نسفت (بضم النون) ارض التوقعات في اوجه قائليها بعدما تَفجرعَلَى ساحة استاد جدة بركان شبابي نبت من ارض السلام (مكة) ليقدموا باجسادهم الناحلة ... و امام عميد الاندية الاتحاد احلى الفنون في الكرة ..

وكم هي المفاجأة عندما غصت التوقعات في حلق الواقع .. وكاد الاتحاد يذرف الخسارة يومها .. لولا تدخل الخبرة وغيرها الغيرة ــ بالخروج فورا بالعرض وخسارة

رً كما كان ذلك لنجوم الكوكب .. امام الهلال \_ فلحظات لقاء الجمعة عاشها الهلال .. مام ند عنيد قدم من دنيا الظل ليبرهن الجميع بان بريق الشهرة المتقتعة به اندية التى وقت يوم امس الاول الخميس والجمعة على صفيح الحقيقة الناطقة بندية شباب

يحدة والكوكب \_ بضعف امكانيتيهما المادية \_ امام خزانة النجوم الاتحادية معقل

لذى € لقد نزل الهلال والاتحاد عن غير طوع منهما للمستوى الذي صعد اليها كل من لكوكب والوحدة عن طوع ورغبة عارمة وهنا معادلة الخسارة ان جاز لنا الحديث

 أ فنزول الهلال والاتحاد الى نقطة الالتقاء بالكوكب والوحدة المتألقين بمستواهما يحدثنا بخبر مفاده أن أندية ألظل تنسل بسلالمه المتواضعة نحو التقدم فيما أندية الشهرة تزحف في مكانها لتقدم خطوة واحدة نحو الاملم من اجل عشر مثلها للوراء والحديث عن هذه الفرق لا يعني التخصيص بهم فقط بل اخذهم كعينات للرياضة

بسم الدالرحن الرحبم

ويحوة الغيقاد الجهيدة العسادية

بسر مجلس ادارة الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري دعوة السادة المساهمين ثمن يملكون عشرة أسهم فأكثر لحضور اجتماع

ته ثانيا \_ التصديق على الميزانية العامة للشركة في ١٩٨١/١٢/٣١م وعلى حساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية الثانية

« خامسا ... اعادة نعيين مكتب عبد العزيز الراشد (محاسبون ومراجعون قانونيون) لمراجعة حسابات الشركة لعام ١٩٨٢م

علما بأن حق حضور الجمعية المذكورة قاصرا على المساهمين الحائزين على عشرة أسهم فأكثر ويجوز لكل مساهم أن ينبب غيره

من المساهمين أمن غير أعضاء بجلس الادارة من لهم حق حضور الجمعية ويشترط أصحة الاتابة أن يكون بموجب خطاب

مسجل أوبرفسا أوبموجب توكيل كتابي وفقا للنموذج للوضح مع هذا الاعلان، على أن تصل مقر الشركة قبل موعد الاجتماع

والله الموفق

انموذج النوكيل

بوم الأحد ١٦ رجب ١٠٤/هـ الموافق ٩ مايو ١٩٨٢م في أي وقت يؤجل اليه الاجتماع المذكور والتصويت - تيابة عني

-- 1 £ . Y

بصفتي مساهما في الشركة الوطنية السعودية للنفل البحري وأملك (.....) مهما قد وكلت عني المساهم

محكس الأدارة

رقم السجل .....

التوقيع:....

بثلاثة أيام على الأقل .. وللعلم فسوف بقفل بيان تسجيل الحضور للاجتماع في الساعة السادمة والنصف مساء اليوم نفسه.

الجمعية العامة العادية التي ستنعقد في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الأحد ١٦ رجب ٢٠٤١هـ الموافق ٩ مايو

الشركة الوطنية السعودية للنقل للبجري

شركتمساهة سعودية

١٩٨٢م بفندق الرياض ماريوت بطريق المذر بالرياض وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

أولا \_ الموافقة على ماورد في تقرير مجلس الادارة

للشركة والمنتهية في نفس التاريخ وعلى تفرير مراقب الحسابات عنها .

د ثالثا \_ الموافقة على تجنيب الاحتياطي النظامي للشركة

ه رابعا .. الموافقة على توزيع الأرباح طبقا الاقتراح مجلس الادارة.

الى الشركة الوطنية المعودية للنقل البحري ــ ص.ب ٨٩٣١ الرياض

والتوقيع على قائمة الخضور. وشكرا. 🗂

الاسم: .....

حرد في:

فما يمكن قوله عن الهلال وشبابه الجدد والاتحاد يجوز اطلاقه على الاهلى والنصر والشباب .. وكم من الريالات التي وضعت من اجل تعبيد طريق العبور نحو استثطان الامل\_الا انها احترقت .. الا انسى يوم ان جاء الكوكب في الدوري المشترك بقمصان لاعبيه الرخيصة الثمن ووقف أمام اعتى اندية (الغرور) النصر وكيف البسهم قميصا

قلنا بعدها بانها ضربة حظ فالفريق لا يكبو الالنحس طالع طلع له في مثل هذه وجرت رحى الدوري المشترك والكوكب يجرى شامخا في سماء كرتنا والتقي بالهلال

وكم هي الدقائق الحرجة التي ذابت امام سخونتها شحنات الغرور الهلالي \_كاد الهلال حينها أن يجرى ضحية اخرى يشهدها ملعب الملز .. من (البسطاء) لاعبى الكوكب.

لا لان الوحدة خرجت وتبعها الكوكب ويقى الهلال والاتحاد ممثلا الشرف للقاء القمة

القول هو ان الخوف سيسرى الى قلوينا من ان تتألق كواكب الخرج وثهزم شباب الوحدة .. وتذبل اوراق الامل لعدة حيثيات منها : هل تواكب الوحدة والكوكب مسيرة الطلب المستقبلي لهنين الناديين المغمورين ؟! وهل يبقى الكوكب والوحدة ماري صناعة رياضية تماذن الخزانة الرياضية

استلة واستلة لا اجد عليها من الاجابة شيئا .. سوى القول بالدعاء لهما بان يريا المسؤولين باعارتهما شيئا اكثر من الاهتمام والالتفات لهما بعد هذا الابداع .. دعما لهما ومؤازرة .. بان تعضى سفينتهما الى مرسى الامل المعقود على كل ناد لا على الاندية المترفة .. شهرة ومادة ..!! وأخيرا بان يوضع على هؤلاء حصانة مطبقة من عملية الغزو الجانبي من الاندية

لقاءاته وفداحة اخطائه القاتلة .. واذا كان هذا هو حال كل لقاء كأس .. فما هو الحال

السخوية الاتحادية ــ الهلالية دائما هو ذاك .. لقاء الكأس النهائي في الى قطر من اقطار العالم .. ينفرد هذا اللقاء بنوع مميز من الحماس لدى عامة الناس من متابعين وسواهم نظرا لحساسية

المترفة والمتخصصة باسامة اللعبات .. ببريق الريالات وجذب مثل هؤلاه ..؛

بالنسبة لفريقين يمتلكان اكبر قاعدة من الجماهير .. هذا فضلا عن حماسة الفريقين لخطف الكأس فالهلال يدغدغه الامل بكسبه ليضيفه الى صندوق امانة مدى الدهر .. والاتحاد يداعبه الرجاء بالظفر به ليؤكد للجميع بانه الصنديد .. وأن جماعته هم الاكفاء . وما اختيار ٦ اعضاء منه للمنتخب الا دلالة واضحة على ذلك .. هذا فضلا عن رغبة احباطكل الاتاويل الضعيفة عنه من انه تأهل لبطولة الدورى المشترك بعد ان ساعدته

اجمالا للقول اللقاء سيكون ممتعا وان صدق حدسي فلن يظهر بما يتوقعه الكثير من حماس .. خاصة من الزملاء لان اللقاء قبل حدوثه بحالة فاق مؤشرها علامات المنطق المعقول .. وكل ذلك لعدد من الامور الطبيعية والتي سأحتفظ بها لنفسي حتى الانتهاء

سلطان مفاحى والكيال ومبارزة الفجاح كثيرة من الاندية وكثيرين مم مدراؤما .. ولكن مل كل مدير مو صاحب ادارة

ناجحة ؟ هذا سؤال يطرحه الواقع الجارى بيننا ..

لن ابحث عن الاجابة له بين الاندية ابدا ...! ولكن سأنظر الى تحركات المدير الناجح سلطان مناحى مدير الكرة بنادى الهلال وكذا زميله غازى كيال بالاتحاد

هذان الشخصان اعتبرهما كفاءة رياضية ترجمت خبراتهما وسط الملاغب الى بطاء لفريقيهما فالمتابعة خلال المباراة وافكار الهفوات في خدمة الفريق هي علامة سادقة تشهد لهذين بما قلت ...: لكم ان تراقبوهما .. خلال اللقاء القادم ولكم ان تقدروا احكامكم عليهما ولي ان

اكتفى بما قلتٍ انفأ .. لاقول ترى من يظفر بالفوز واستخدام خبرته الرياضية ، المنَّاحي

حكام الطائرة كيف صنعوا جوا رياضيا ناجحاً ؟! فاز ألاتحاد بكاس الاتحاد للطائرة وخرج الجميع بابتسامة الفرح وكلمة التبريك من

انتهى اللقاء مساء الجمعة الماضية دون عناء او مشقة واجهها حكام المباراة

عبدالله الخليفي وفهد المنقور وجميل تريدي انتهى اللقاء بعد ان مضت لحظات وسظ كرنغال كروى تزينه اكف الجماهير واللاعبين .. وتحمس نكبته صافرة الحكم .. ومساعديه .. هنا ينبثق سؤال يقول : كيف كان لهذه المباراة النجاح بقيادة ثالوتها التحكيمي .. ولم يكن لها من قبل في بعض

اللتّامات الإخرى ؟!

اناً لا اعرف سببا سوى ان اختيار الحكام لقيادة المباريات يخضع لبنود انتمائية وهذا أن صدق ذلك علاقة خطر تهدد كرتنا الطائرة .. فاذا كان هناك حكم... يخامر

لجنةً الحكام به شك من سلامة قيادته وتنتزع منه الثقة من مباراة الى اخرى .. فهذا ويبقى مرة أخرى خطرا فالحكم يؤهل للتحكيم لكفامته الفنية فحسب بل لنزاهته وقوة ارادته ... واذا لاحت بوادر انعدام الثقة في حكامنا من قيادة مباراة الى اخرى .. فعلى كرتنا

ماذا يعنى تجاهل اتحاد الطائرة للجميع مرة اخرى عن مباراة بطولة كأس الاتحاد الطائرة ..!

مضت المباراة واحتضن الاتحاد كأسها \_بجد واستحقاق ؛ الا اننا والجميع من لهم-حق المشاركة لم نقل الحق ...' والحق هذا يشاع بين رجالات الرياضة المعنيين .. ومن لهم مسلس مباشر بهذه اللعبة .. والذين حلت عليهم ساعة النسيان من اتحاد الطائرة .. وحرموا من منبعتها لامر لا الدين المنظمة الموسط الموسط المنظمة المراجعة الم

ايجازا للكلام اذا عرف تجاهل الاتحاد لنحوم كرة الطائرة وحكامها وحرمانهم من دعوة المشاركة في مثل هذا الحفل الموسمي .. بيقرالعجب في سلة (اللامعقول) .

مماذا يفسر الوقت المشروع ؟! سؤال وجدت قلمز مجراً عن التحرك صوب اختيانه لا أعوف ماذا تعنى كلمة الوقت البيشروع في معاواة كرة القدم ؟؟ ● فاذا كان يهدف الى نبية تصفعها العاطقة والامل ...!! فقد احترمت الكلمة مصانعه :..

● واذا كان يهدف الى ادخار كِلمة جديدة على قاموس اللغة العربية الرياضية فهي

• وأذا كان صانعه يسعى أنى تركيز الوجود فلا يزال وجوده معترفا به .. مادام الوسط الرياضي يحتفل بمثل هؤلاء الصناع "

سمير سلطان وغازي سعيد يتفقان على : أن الاتحاد عنيد وخط هجومه ضارب

والهلال لا يمتلك سوى حماس شبابه نجما الكرة السعودية سابقا .. وصاحبا العطاء الزاخر غازى سعيد وسمير سلطان لم يجداً حرجا من القول حول مباراة الكأس القادمة .. وصعوبة اللقاء للغموض

الشديد الذي سيكتنفه! فقد اتفق الاثنان على قول واحد وهو ان المباراة صعبة .. وان الند الملاقى لفريقهما صعب للغاية ومن الصعوبة كسر حماسه .. فالفريق الاتحادي يمتلك خط هجوم ضارب وكذا وسطه .. هذا فضلا عن تألق حامى عرينه الأول أحمد سالم وجالب البطولات له!

اما الهلال فيرى بأنه فريق سيعتمد على شبابه الصغار .. بحماسهم لا بخبرتهم .. والتي تمنينا من الله ان تساعده في هذا



عزيزي القاريء جزء من حديث جلالة الملك يوم الجمعة القادم!

خص به «دنيا الرياضة» سوف تطالعه في الملحق الخاص بكأس

• سمير سلطان

# تعلن بوكسية وفي السين (العابوي الباطن

ار أحمديامين العيدالله خورى رقرالجراز ٧٩/٢٥٩٧ ٢- مبالح عامد حنظ مسه أسورى قيم إلجواز ٨٠١٨٢٧٢

بد صین زکی ممسہ مصری رقم آبواز ۱۳۸٤۰۶ 2 على حميد عسين سورى يم الجواز ١٩٩ /٨٠ ه. ابراهیم حمید حسین سوری قِم الجرائه ۸٠/۶٦۵۷

a حمد الطويل سورى قِمالجواز ٧٩/٤٠٥٢٠ نَا ْشِرَةِ حَرُوجِ وعِدِة ﴿ إِنْهَدَ مِرْبُهَا وَلِى بِعِرْدُوا حِتَى الْأَفِّ • وا كُوُسسة تَحَذَر مسرالتقامك معلم . وَرَجُومَدُ يعرِق عَهِم شِيثًا إِبِلِيغٌ أُ وَبِ مركز للبُرُلِمة وشكرًا با

شركتمساهة سعودية ويحوة العقاد العبدة العتامة الغيرعاوية يسر مجلس أدارة الشركة الوطنية المعودية للتقل البحري دعوة السادة للساهمين عمل بملكون عشرة أسهم فأكثر لحضور اجتماع

الجمعية العمومية الفير عادية التي متعقد بعد انتهاء الجمعية العمومية العادية مباشرة من مساء يوم الأحد ١٦ رجب ٢٠٠٢هـ الموافق ٩مايو ١٩٨٢م بغندق الرياض ماريوت بطريق للعذر بالرياض وذلك للنظرني جدول الأعمال التالي تد أولا - الموافقة على زيادة رأس مال الشركة من خسماتة مليون ريال الى ألفى مليون ريال.

الشركة الوطنية السعودية للنقل لبجري

ثانيا - الموافقة على تفويض مجلس الادارة بطلب زيادة رأس المال على مراحل حسب احتياجات الشركة.

\* ثَالَثُنَّا - الموافقة على تعديل المواد (٦ - ١٤ - ١٥ - ١٧ - ٢٨ - ٣٦ - ٢٦ ) من النظام الأساسي للشركة

بسع الد الرحم الرصيم

علما بأن من حضور الجمعية المذكورة قاصرا على المساهمين الحائزين على عشرة أسهم فأكثر ويجوز لكل مساهم أن ينيب غيره من المساهمين مد من غير أعضاء بجلس الادارة \_ عمن غم حق حضور الجمعية ويشترط لصحة الاتابة أن يكون بموجب خطاب مسجل أوبرقيا أوبوجب توكيل كتابي وفقا للنموذج الموضح مع هذا الاعلان، على أن تصل مقر الشركة قبل موعد الاجتماع بثلاثة أيام على الأقل .. وللعلم فسوف يقفل بيان تسجيل الحضور للاجتماع في الساعة السادسة والنصف مساء اليوم نفسه.

والدالموفق

مجلس الإداره

## انموذج اللوكيل

الى الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري .. ص.ب ٨٩٣١ الرياض

بصفتي مساهما في الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري وأملك (......) سهما فد وكلت عني المناهم (-------) وفوضته بأنَّ يصوت ياسمي في اجتماع الجمعية العامة العبر عادية لمساهي الشركة المقرر عقدها مساء يوم الأحد ١٦ رجب ١٠٤٠ هـ الموافق ٩ مايو ١٩٨٧ م وفي أي وقت بؤجل اله الاحتماع المذكور والتصويت نيابة عني والوقيع على قائمة الحضور وشكرا. الاسم: .....

حرد في:

رقم النجل .... المات

# الدهام .. حول لقاء الكاس و التحكيم اللذاكر ؛

سيكون فسلاج الشنار .. ومسن المحتمل أيصنا أنب سيكون الدهمش إ يوم ا كمنايس تباع التذاكر للجما هيربنسبة ٦٠٪ معن الأعداد المطروحة ، ويوم لجمعة

يباغ 20% أمسام بوابات الملعب .. ويبنغس أسعارالعام الم

كتب عبد العزيز المرعبة: تحدث الاستاذ عصيد الرحمن الدهام .. حول مباراة الكأس يوم الجمعة القادم وحول تذاكر المباراة وكيفية طرحها ، فقال اولا اهيب بالجماهير ان تلتزم النظام سواء في دخول الملعب او

كما ايضا اطلب من الاخوان ويالذات النين سينخلون المنصة أن يلتزموا بارقام مقاعدهم منعا لاي احراج او اخلال بالنظام . وبالنسبة لتداكر مباراة الكأس

فسوف تطرح التذاكر في الاسواق كالمعتاد يوم الخميس وسوف بياع ما يقارب من ٦٠ من العدد الكلى للتذاكر وسوف يتوقف عن طرح المزيد منها حتى يوم الجمعة وهو يوم المباراة وسوف بياع ٤٠٪ من التذاكر اي التذاكر المتبقيةتباع امام بوابات ملعب الملز ويالنسبة لاسعار التذاكر لم يطرأ عليها تغير اي انها سوف تباع بنفس اسعار العام الماضي ، عشرة ريالات للدرجة الثانية وخمسة عشر

ريالا للدرجة الاولى .. وحول حكم مباراة الكأس واسناد المهمة للحكم الدولي الفيغا فلاج

الشنار .. قال الدهلم لم نبت في الامر بعد .. وهذا راجع الى قرار

وامام الحاح القراء والجماهير وتساؤلهم هل سيحكم لقاء الكأس احد الحكام (ليجرب حظه) في لقاء

رئيس لجنة الحكام ..

سنقرر حكم مباراة الكأس بصفة نهائية بوم الثلاثاء اي اليوم ... واحب ان اطمئن الجماهير بان حكامنا مؤهلون لتحمل المسؤولية ولن تسند قيادة المباراة الى شخص سيكون من الطبيعي اهلا لها ولا استطيع ان اؤكد يصفة نهائية من سيكون حكم مياراة. البطولة قمن المحتمل أن يكون الحكم فلاج من المحتمل ان يكون ابراهيم الدهمش

وادًا كان لنا من تعليق فنحب أن نؤكد أن الحكم الأكثر تأهيلا لحمل المباراة وايصالها لبر الامان هو فلاج الشنار حكم الفيفا لما لمباراة الكأس من أهمية ولانها خاصة وانها تجمع اكبر قاعدتين جماهيريتين في المملكة .. ولن يغفر

الجمهور لاحد .. الله

 عضو مجلس ادارة احد الإنحادات-الرياضية -ورئيس احد اللجان .. يطريقته فرض عدم نشر اي خبر او 🤝 اي تصريح الا عن طريقه بالرغم من عدم مساهمته في نشر اي خبر لهذا الاتحاد .. الإمام ستكشف الحقيقة .

مكتب الإحساء/يوسف القضيب ـــ المنتعت عصر يوم الثلاثاء الماضي الدورة التنشيطية والتي نظمها نادي العلمين بالخفجي في عموم المؤسسات والهيئات العاملة بمنطقة الخفجي وذلك في

● بطولة ناحجة في التنس الارضي فيختام المواسم الرياضي ٢٠٤١/ ١٤٠٢هـ

● ١٦٣ لاعبا يشاركون في بطولة الملكـــة لجميع الدرجات ..

## • ٥ مراكز تدريب بمناطق الوسطى والشرقية والغربية والجنوبية ..

تمت على مدى ثلاثة ايام بملاعب جامعة البترول والمعادن بالظهران خلال الفترة من ٥ \_ ٧ رجب ٢ - ١٤ هـ بطولة المملكة المفتوحة للتنس الارضي وتعتبر البطولة الثالثة التي يقيمها الاتحاد السعودي للتتس وبتس الطاولة منذ تبنيه هذه اللعبة عام ١٩٧٩م والتي استقطيت عدد اكبيرا من محيى هذه اللعبة واصبحت تمارس بمختلف مناطق المملكة ويالاخص مناطق الوسطى والشرقية والغربية

والاتحاد يحاول اللحاق بمستوى الدول المتقدمة وقد برزت \_ والحمد لله \_ عناصر وطنية تبشر بالخير لهذه الرياضية \_ رغم تكاليقها الباهطة \_ عن طريق توفيره لعدد كبير من المدربين منالدول العربية والاجنبية للصديقة ومعاونة الاندية في أنشأء ملاعب التنس الارضى وتزويدها بالادوات والاجهزة. الرياضية اللازمة ، والمشاركة في بعض اللقاءات الدولية ومراكز التدريب بالخارج .

ولقد تفضل صاحب السمو الملكي الرثيس للعام لرعاية الشباب بالمواققة للاتحاد السعودي يتسلم الميثى الجديد ومرافقه الكائنة بشارع الستين بالملز المكون من مبنى للإدارة وثلاثة ملاعب رئيسية للتنس الارضي وصالة مغلقة تنس الطاولة تسبع الى عدد سبع طاولات .. وسيكون هذا المبثى بمثابة مركز تدريب للمنطقة الوسطى يحيث يبلغ عدد مراكز التدريب التي انشأها الاتحاد حتى الان اربعة بكل من الشرقية والغربية واثنين بالوصطي وجسسار أتشس مركز جديد بالمنطقة الجنوبية سيتم دعمه من جانب كلية العلوم

وحول بطولة العملكة المفتوحة ، فقد اقيمت لدرجات العمومي والناشئين تحت ١٨ ، ١٥ سنة والبراعم تحت ١٢ سنة .. ويطولة خاصة للبراعم تحت عشر سنوات (ميثي تنس). ففي درجة العمومي شارك ٥٨ لأعبا يمثلون اندية الابتسام والثقبة وللخليج والقانسية والاتفاق وشركات أرامكو وردك والتميمي وجامعة البترول والمعادن وجامعة الملك فيصل .. وكانت تتائجها كالاتي :

الاول : خالد الفنياني (من الغربية ) النائي : جون لينين ( جامعة البترول) الثلث : مصباح دجاني ( نادي الخليج)

> محمد سالم للحامد ( من الوسطن) محمود الماي (جامعة البترول) . مائح تونس (جامعة البتريل)

وحول بطولة الناشئين تحت ١٨ سنة فقد ضمت ٢٧ لاعبا منهم الا سعوديا يمثلون اندية الثقبة والابتسام والخليج والاتفاق ومراكز تدريب الدمام والمنطقة الوسطى والمنطقة الشرقية وشركة ارامكو واسفرت نتائجها عن الاتي : الأول : يحيى الزهراني ( نادي الثقبة) الثائي : طارق الفتياني (المنطقة الغربية) .

الثالث : يوسف حزيم ( تأدي الثقية) . وفي بطولة الاشبال ١٥ سنة شارك ٣٠ لاعبا منهم ١٨ سعوديا و١٢ غير سعوديين يعثلون جامعة الملك فيصل وأندية الثقبة والابتسام والسلام وشركة ارامكو ومركز التدريب

بالدمام ونتائجها كالاتي الاول : طونى بروكسى - شركة أرامكو الثائي : فؤاد على ابراهيم \_ نادي الابتسام الثالث : على عبد العال - نادي الابتسام

بطولة خاصّة بالبراعم تحت ١٢ صنة : ونظرا لان فنة البراعم يمثلون القاعدة العريضة وابطال المستقبل سفأن الاتحاد السعودي يولى هذه السن العناية والرعاية الدائمين وقد تم تنظيم بطولة شارك فيها ١٦ لاعبا سعوديا يمثلون مراكز تدزيب الشرقية ونادي الثقبة ونادي الابتسام واسفرت تتيجتها عن الاتي :

الاول : توفيق على أبراهيم ــ نادي الابتسام الثاني : فيصل قاعد العنيبي - نادي الثقبة الثالث : عبدالله عباسي - نادي الابتسام . بطولة البراعم تحت ١٠ سنوات (المبنى تنس) تظمت هذه البظولة لمن هم دون العاشرة علىملاعب

خاصة ويعضارب صغيرة وكور أسفنجية مناجل اعدادهم للعية التنس الارضى بعفهومها الرياضى وقد شارك فهده للبطولة ٣٢ طقلا جميعهم من المنطقة الشرقية ، وقد حظيت هذه البطولة بُغَهتمام بالغ من اولياء الامور الذين حضروا لمشاهدة فلذات اكبادهم وهم يتنافسون فيجو من المحبة والالفة وكانت نتائجها هي: الاول : امان مصطفى ــ نادي السلام الثاني : نابك العليبي .. نادي الثقبة

الثلاث : محمد قراج العتيبي ـ نادي الثقبة وفى ختام الطولة تولى ممثلو الاتحاد السعودي ورؤساء الاندية بالمنطقة الشرقية ومكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجامعة البترول والمعادن تسوزيع الكؤوس والميداليات والهدايا على الفائزين .. ولقد تولى اعمال التحكيم خمسة عشر حكما وطنيا تحت اشراف اللجنة الفنية للعبة بالاتحاد

عدد من الألعاب الرياضية ، وقد قام برعاية الحفل الختامي للدورة سعادة امير الخفجي الشيخ خالد العطيشان رئيس النادي الفخري وعدد من المسؤلين بالمنطقة على

النحو التالي ، احتفل اللقاء بعدد من الإلعاب الرياضية من كرة قدم وطائرة وسلة ويد .. والتي لاقت استحسان الجعيع وفي ختام الدورة قام سعادة امير الخفجى ورئيس النادي الفخري الشنخ خالد العطيشان بتوزيع الكؤوس والجوانز على الهيئات والمؤسسات الحاصلة على مراكز متقدمة في هذه الدورة ،

#### مهرجان رياضى لأبناء الثقبة

الدمام/حسين البلوشي:-

اقيم في نهاية الاسبوع الماضى المهرجان الرياضي لمركز المغيرة بن شعبة الاجتماعي بالثقبة والذي يتستمل على قطاع الخير شارك فيه طلاب المدارس بمراحلها المتوسطة والثانوية ، واقيمت المسابقات الرياضية تحت اشراف الاستاذ ربيع جلال. وقام الاستاذ جمعة عبدالرسول البشر مدير المركز في نهاية الحفل بتوزيع الجوائز على الطلاب المثفوتين ويعدها توجه الحاضرون الى صالة المعرض حيث افتتح المعرض الغنى الطلابي للمركز .

#### الرمة يفوز بكأس امير الرس

الرس من سليمان العساف ــــ اقيمت يوم الأحد الماضي مباراة بين الحزم من الرس والرمة من البدائع على كأس امير الرس وقد انتهت الهاراة بفور الرمة ١ /صفر سجل في الشوط الثاني في الدقيقة ١٢ سجله اللاعب رقم ١٥. هذا وقد قام امير الرس الشيخ حسين العساف بتسليم الكأس لكابتن فريق الجدير بالذكر ان هذا الدوري قام

## الأهلـــــــى يحتــل قائمـة الـــدوري

بتنظيمه نادي الخلود بالرس ،

احتل الفادي الأهلى قمة الدوري المتاز بعد ان فاز على اسكو ٣/مىفر دلك فى الاسبوع ٢٣ لدورى القسم الأول لكرة القدم وتساوى بذلك مع الزمالك في اعلى رصيد ٢٤ هدفا وللاهلي مباراة مؤجلة مع المقاولون الى يوم الأربعاء القادم وذلك بغرض احتساب الزمالك فائزا على للنصورة في المباراة التي الغاها الحكم يوم الجمعة القادم بعد مرور عشر دقائق من الشوط الثاني والى الآن لم يتحدد مصير

\_\_\_\_ري

# اليمامة تصل الى

في مباراة مثيرة جرت عصر امس على

ملعب وزارة افعارف بطريق خييتن بين

غريقي نانوية اليمامة وثانوية معهد العاصمة

النعونجي \_ فاز فريق اليمامة بـ ٢/٢ \_

للمنتخب المصرى لمدة ١١ عاما وتولى قيادة المنتخب لعدة سبع سنوات ولعب ايضأ لمنتخب مصير العسكرى وباحصائية اللقاء النهائي عجلى فقد لعب للمنتخب حوالر ٢٠٠

مجاراة دولية ، وحول سؤال لدينا الرياضة

المناذا داختان خادى الروضة للتدريب اجاب

السيد بازوكا انه قد تم التعاقد معي على

اساس ان احضر لاری مباریات الفریق فی

دوري كأس جلالة الملك وبعد ذلك اقبل او مكتب الاحساء \_ ابراهيم الجريسان ارفض تدريب الفريق . تم مؤخرا التعاقد مع العدرب المصرى واضاف بان المدرب السابق للنيضة السيد عبد الرازق وذلك لتدريب فريق نادى أمين شحته والكبتن أمين دابو قد أعطيا له الروضة والمذكور كان لاعبا في النادي الاسماعيلى لعدة خمس عشرة سنة ولعب

صورة صادقة عن الرياض ومستوى الفريق واغرياه بالمجىء الى هنا وبعد قناعة نامة منه يقول قررت العجىء وعز رأيه حول الفريق بعد مشاهدته اوضح الكبتن بازوكا بأنه لم يسعد برؤية الفريق سوى مباراتين فقط .. وهاتين الساراتين لم تعطياه الصورة الحقيقية للفريق إلا أنه عرف بان الفريق بعاني من

ويقول بانه من ملاحظته للاعبين بانهم

خفض في اللباتة المدنية

بازوكا مدرب الروضة الجديد

دابــو ساهـم في جذبـه للروضـة

شركة ارامكو تشكل مشكلية للمدرب الجديد

يعانى من نفس المشكلة وهو فريق دمنهور بمصر وأز شاء الله تزول هذه المشكلة عن نادى الروضة وترون ذلك عما قريب.

ليسوا في راحة كافية وهذه مشكلة سوف

اواجهها إن لم يكن لها حل ونهيئة الراحة

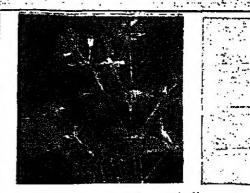
لهم في اعمال خاصة وان اغلبهم عمال في

ويقول كنت قبل مجيئى مدربا لفريق

شديكة ارامكوكما نقل ذلك لي .

ونحن نقول ان هذا العدرب هو مدرب تدير وقد احسنت ادارة الروضة عندما وقع اختيارها على هذا المدرب لان اهم ما بمناربه المدرب الكفء هو الخبرة الطويلة نى الملاعب فبنينا للروضة بيدا المدرب.

> بقدم لكم الجديد فيعالم الزياعة • تم إختيارها هندسيًا لنناسي الستعال • الأميم): في أما الملكة العربيّ السعوية لتوفيغ القاليه. • من ع بوصة إلى ١٦ بوصة. اقتصارية الصيانة والتشغيل • من ١٠٠ قدم إلى ١٠٠٠ قدم: • من ١٠٠ جالون/ دقيقة • أسعارمنانسة . • قطعےالغیاسیمتوینرہ · إلى ١٥٠٠٠ عالوك/ دقيقة. فسمائعدات الثقيسلة الزراعية ريكاض: ت ۲۱۵۸ و ۷۷۲۵ و ۲۷۸۳۱ و ۲۷۷۲ و د ۲۷۲۲ و سوب ۱ ۱۲۲ مثارع الاحسكاء بجوار مصنع البيسى كولا رسدة: ست ١٤٥١ - ستانع الخبيب ص ب اددا



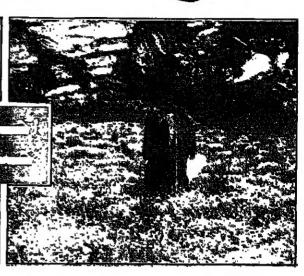
«البلارجونيوم»

«البلارجونيوم» نبات عشبي معمر يفضل زراعته في الحدائق المنزلية لكثرة ازهاره التي تخرج في فورات كبيرة ، يطول موسمها معظم اوقات السنة في غالبية انواعه ، بالاضافة الى تعدد الوانها واشكالها ، فمنها الابيض والوردي والقرمزي والبنفسجي ، ومنه ما هو قائم يطول ساقه لما يزيد عن المتر ، ومنه متوسط الطول ، ومنه النوع المداد الذي يستغل في تغطية الميول وتجميل شرفات المنزل، ويناسب الانواع القائمة الزراعة في الدواير الزهرية واحواض الزهور ، وغالبا ما يزرع «البلارجونيوم» في المراكز التزيين الداخلي . ذلك لأنه يجود اذا امد بأشعة الشمس ، علاوة على تحمله الطقس الحار الجاف ، ويحتاج لتربة متوسطة الخصوية مع تسميد جيد خاصة خلال فترة نموه النشيط ، ومن المبيزات الاضافية لهذا النبات سهولة التكاثر بالعقلة الطرفية الناضجة في الربيع او الخريف ، اما بتربيتها في المراكن او زراعتها مباشرة بمراقد الزهور والدواير الزهرية .

ومنه النوع المداد «بالارجونيوم» أو (الجارونيا المداده) ذلك لأن ساقه رخوة نوعا ما . فيستعمل في تغطية الميول بالحديقة .



## ل و الخصرة اللائمة







إلغاء سمة الدخول للمواطني

العمانيين الى المملكة والكوي

الشهر الحالى وتقرر ان يتم الغاء سمات

الدخول الى سلطنة عمان عن كبار رجال

# مصير: اعسادة اكتشساف

القاهرة/1 . ف . ب : اعد عالم الأثار القرنسي (ألان زيغي) اكتشاف (جيانة) القطط الشهيرة في سقارة على بعد ٢٠ كيلومترا جنوبي القاهرة . ولم تكن المقبرة مجهولة فقد اشار اليها بليجاز العلام الجغرافي (ادلميه فرانسوا جومار) الذي رافق بونابرت في كتابه

(وصف مصر) . كما نهبت في بداية هذا القرن الا ان النسيان طواها تدريجيا وتوارت بقضل الرياح المحملة بالرمال .

يقوم بها ألان زيفي الذي يعمل بالمركز الوطني للبحث العلمي وهو أيضا لحد افراد البعثة الفرنسية في سقارة ، اسفرت من قبل عن اكتشاف مقابر رائعة للاسرة الثامنة عشرة من بينها مقابر لوزير في عهد امينو فيس الثالث يسمى (ابر ــ ال) واثنين من (رؤساه الخزينة) او وزراء المالية في عهد

لهذه للقابر ادى بالفعل الى القاء اضوأه جديدة على الإسرة الثامنة عشرة (١٥٨٠) قبل الميلاد) واهمية مدينة ممغيس ويخاصة بوصفها مدينة جامعة لأجناس مختلفة .

عبر متاهة من المرات الخاصة تمكن عالم



وصل الى القاهرة اول امس الشاعر المعروف تزار قباني بعد غياب عن مصر وقال الشاعر الذي وصل من بيروت انه يستطيع ان يترجم سبب وصوله الى مصر في كلمةواحدةوهي انه (مشستاق) . واضاف انه (مَشْتَاق لأهل مصر .. تراب مصروالخضرة والنبل وكلشيءفي

# الأثار الشاب وفريقه الذي يتكون من ١٢

وكانت اعمال التنقيب عن الآثار التم

الفرعونيين ميرير ونيهيسى ويقول زيفي ان الاكتشاف (العلمي)

ومن خلال المرور من مقبرة الى اخرى



دام ٥ سنوات

# مقدرة « القطط» في سيقارة

لقطط واكثر من مائتي هيكل لهذا الحيوان في الاسبوع الماضي . ولم يعد هناك مجال للشك في ان هذا الاكتشاف عرجبانة القطط الشهيرة. مثل الحيوانات الاخرى تلقى احتراما كبير

بوصفها رمزا للزَّلهة .. وهكذا فقد كأن للقطط مكانة متميزة في هذه الحقبة حتى المايو الحالى وياتى هذا الاجراء تنفيذا اذا حدث وقتل احد الاشخاص قطة ولوعن خطأ كان يحكم عليه بالموت. مكانا مهما في مصر الفرعونية .

ويرى الان زيفي ان الاكتشافات ا اعادة الاكتشافات التي حقتها مؤخرا مازالت ، ناقصة وان البعثات القادمة يجب ان تتيم الفرصة بصورة اكبر لعرفة الامبراطورية الجديدة ودور مدينة معفيس كانت تحجيها حتى الأن مدينة طبية .

العنامة .. و. أ . خ نــ قررت المملكة العربية السعودية ودولة وكانت القطط بالنسبة للفراعنة مثلها 🔲 الكويت رفع سعة الدخول عن مواطني 🔲 سلطنة عمان اعتبارا من الأول من شهر وكانت (باشيت \_ الرية القطة) تعتل 🔲 عقد في الرياض في الفترة مابين 🗖 ۲۲/۲۲ من شهر فبراير الماضي .

🔲 والشخصيات البارزة والوفود الرسمية في

حـــرب الجـــزر .. عــن كثـــب ا

نكر هذا امس أن الاتحاد السوفياتي وضع بين ٦ و ٨ اقمار

وقلت صحيفة (نبويورك تايمز) نقلا عن بعض الخبراء

العسكريين أن هذه الاقمار الصناعية ومهمتها مراقية

الاتصالات اللاصلكية والكشف عن اجهزة الرادار والتقاط

صور جوية على درجة عالية من الدقة ، تستطيع أن تراقب كافة

الانشطة العسكرية والبحرية في المنطقة التي وضعت في مدار

والجدير بالذكر أن القوات الارجنتينية قامت بغزو جزر

واوضحت الصحيفة الامريكية انها استمدت معظم هذه

واشارت الصحيفة ايضا الى ان الولايات المتحدة لديها

ويرجح الخبراء الذين سائتهم الصحيفة ان الاتباء التي

SYNIANT July

تحصل عليها الأقمار السوفياتية تقدم الى الارجنتينيين

قمرين صناعيين المراقبة فوق النطقة وانها تغيد بريطانيا

الإتباء من رسالة أخبارية يومية (دفنس بيلي) وقد تحققت من

فولكلاتد في ٢ ابريل - نيسان - الماضي .. الا أن الازمة كانت

. تفجرت في شهر مارس اثر ظهور بعض العمال الارجنتينيين

فوقهامند ٢١ مارس - اذار - الماضي -

على جزيرة جيورجيا الجنوبية .

صحتها لدى خبراء عسكريين امريكيين.

بالمطزمات التي تحصل عليها خلال هذه العملية .

ولكنهم اضافوا انه ليس لديهم اي دليل على ذلك .

صناعية للتجسس تعمل فوق جزر فولكلاند منذ بداية الازمة أ

لقرارات المؤتمر الأول لوزراء الداخلية في دول مجلس التعاون الخليجي الذي كماتم الاتفاق ايضا مع سلطنة عمان على الغاء سمات الدخول الى سلطنة

عمان عن افراد الأسر الحاكمة

# 🗖 الدول الاعضاء اعتباراً من الأول من

اعلن مكتب مقاطعة اسرائيل التامع للادارة العامة للجمارك هنا أمس أنه

اصدر اربعة قرارات تتعلق برفع الحظر المفروض على التعامل مع احد المصارف الالمانية الغربية ومنع آستيراد او تداول كتاب واشرطقصادرةعزمؤسسة بريطانية واستمرار ادراج باخرة المائية على القائمة السوداء واستمرار سريان الحظر المفروض على شركة المانية غربية لمخالفتها لحكام المقاطعية مع

(اسرائيل) .

## مياراة الكأس عصرا غلى ملعب الملن

وسيقوم التلفزيون بنقلها حية على الهواء كتب ـ سليمان الخويطر: مباشرة وكذلك الاذاعة اما بالنسبة لاسماء تقرر ان تقام المباراة النهائية لكأس الحكام الذين ستسند اليهم مهمة القيام جلالة الملك المقدى بين قريقي الهلال من بتحكيم المباراة فلم يتم الاعلان عنها حتى الرياض والاتحاد مزجدة عصريوم الجمعة بعد عصر يوم امس . القادم على ملعب الملز بالراض . هذا

مقاطعة

## رفع الحظر عن بنك (أوبنهايم) ومنع تداول كتاب وشريط

ونص القرار الأول على رفع الحظر المفروض على التعامل مع المصرف الالمائي (سال أوينهايم) ومع جميع الشركات الشي سبق حظر التعامل معها باعتبارها فروعا له بغاء على ماثبت لأجهزة المقاطعة العربية من الوثائق الرسمية التي تقدم بها المصرف بأن ليست له أية علاقات مع اسرائيل تخالف احكام قانون ومبادىء المقاطعة المقررة كما انه ليست له او لدؤسساته الفرعية

ونص القرار الثاني على منه استبراد او تدلول الكتاب والاشرطة الش تحمل اسم (هيرو كورس هاندبوك) والصادرة عن مئيسة (ذي لينغوافون انستيتيوت) البريطانية حيث ثبت لأجهزة المقاطعة العربية ان هذا الكتابوالاشرطة اشرف عليها استاذ في الجامعة العبرية في القدسوفي جامعة تلابيب وقدمت الصور

والمعلومات الواردة في الكتاب الحكومة الاسرائيلية واشخاص اسرائيليون كما از الاشرطة ثم تسجيلها بأصوات اشخاص اسرائيليين . ونص القراران التالث والرابع على استمرار ادراج الباخرة الالمانية (مارتفورد اكسبرس) على القائمة السوداء باسمها الجديد (كونتى هولنديا) واستمرار سريان الحظر المفروض على التعامل مع التحكة الالمانية الغربية (باير) على علامتيها التجاريتين (بيغون)

و (راکومٹ) .

الأعمال في الدول الاعضاء اعتبارا من

الخامس من شهر يونيو القادم

#### مصرع مقاول ايطالي على ايدى الماقيا

البغيو كلاتريا - ايطليا - رويتر: أعلنت الشرطة أن مقاولا معماريا كأن تلقى من قبل عدة تهنيدات من منظمة العافيا الارهابية لقى مصرعه امس اثر انفجار قنبلة في سيارته جنوبي ايطاليا. وقد توفى غينارو موسيلا فور ادارته لمحرك سيارته المفخخة من طراز (مرسيدس) بيئما اصيب احد المارة بجروح خطيرة بسبب الاتفجار .

وقالت الشرطة ان المقاول الذي تقوم شركته ببناء جسر يربط صقلية بأيطاليا تلقى تهديدات متكررة بالاغتيال من قبل



والماريقيس التحرير مرابعين - محراجيان LYANYOD WIN EVATER GAN

ادارة المتحربير ناصرالفرهاوي - سلطان البازعي خدية السقان - سايمان العصيى

عصرالمؤسسة السربياض مثارع أكخليساج العواي

ص-ب ۱۵۱-برطانجات

سلفونات التصريب ٢٠٨٤٣٢٠ TELEX : 201684 JAREDA SJ

الست وال ١٠٠٠ ١٧٤٤ - ١٠ ١٧٤٧٤ يولا والالدفائر العكومية الانتراعة ٢٧٦٦١٢٧ عبالغاء ١٥٨٧٥ مع المنتراعة ٢٠١١١٢٧ عبالغاء ١٥٨١٥ مع

عدسة : عبدالله على ملفى

منطقة متنومه، حيث الخضرة والماء والسهل والجبل

تقع على طريق ابها الطائف وتبعد ١٢٥ كم شمال ابها وهي

جزء من امتداد جبال السروات ومعظم مساحتها عبارة عن

سهل متنومه» يمتد من عقبة القامة الى عقبة الدهناء ..

وتحيط بهذا السهل الخصب سلستا جبال شرقية هي

جبال منعار واخرى غربية .. وتوجد بالجبال الغربية

بالذات والتى تطل على تهامه كثيرا من المنتزهات

الجميلة والتى يرتادها المصطافون سواء من ابناء المنطقة

او من المناطق الاخرى ويعض ابناء دول الخليج مثل

مناطق المحضار \_ الشرف \_ الحيفه \_ غدانه ، وهذه

المناطق تغطيها الغايات الكثيفة وتشتهر يشلال دهناء

المشهور والذي يصب على مدار السنةوامطاره غالبا ما

وتنومه .. بجوها العليل وخضرتها وجمالها وطبيعتها

الساحرة تستعد منذ الان لاستقبال المصطافين الدين

يمرون عبر الطريق من الطائف حتى لبها أو العكس حيث

يقضون لحظات ممتعة جدا في تلك المناطق المتناثرة على

تكون موسمية ..

طول الطريق ..

الحق على «القرعة» !!

عندما التحقت بركب الصديقين محمد ابا حسين وسلطان البازعي في الطائف مساء الجمعة اجريت مقرعة عن

اي الطريقين اسلك : طريق

«الهدا» أو طريق «السيل» .. أثر

وخرجت القرعة عن طريق

«الهدا» هذه المرة . توكلت على

الله ومضيت .. ويعد أن تجاوزت

منطقة الحرم المكى اتجهت الى

طريق العزيزية .. وهناك واجهنتي

عدة ستحويلات، تجاوزت الأولى

والثانية والثالثة وضعتفي الرابغة

وكما أن لاعب كرة القدم للإ

يستطيم ان يغير موقعه بعد أجزاء القرعة سواء كان الهواء ضده او

معه فقد قطعت الطريق لنهايته

في العام الماضي خرجت «القرعة» في صالح طريق السيل وكان تصييى مجموعة أمن

التحويلات اضاعت معالم

ولو اجرينا احصائية عن عدد التحويلات التي تقام في طرقنا

الداخلية ، ويين المدن فاننا

سنكتشف مدى تقوقتا في هذا

المجال بالذات خاصة واننا منذ

سنوات «غير قصيرة» و مغير

قليلة التحويلات مع هذه التحويلات

حتى اننا نصاب بالدهشة

والاستغراب اذا مررنا بطريق لا

توجد فيه تحويلة ولو واحدة ؟!

ولا تلوموا الشركات المنفذة ،

او الجهات المشرفة عليها فلا ذنب

لهم في حظكم التعس مع هذه

التحويلات .. او معاناتكم في

تجاورها ، أو الضياع بينها فالحق

وكل ما نتعناه لكم مقرعة

على خالد الغامدي

معيدة» في المرات القادمة !!

دائمًا على «القرعة» ؟!!

حتى وصلت للطائف .

الطريق ؟!